

DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY JAMIA MILLIA ISLAMIA JAMIA NAGAR NEW DELHI

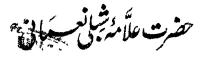
Please examine the books before taking it out. You will be responsible for damages to the book discovared while returning it.

DUE DATE

U/Rare 297.2 Acc. No. 6811 CI. SHI or first 15 days. Late Rs. 2.00 per day after 15 days of the due date



معتى



باهتام مشعق دعلى ندؤك

دسيب اچر

مربب اسلام تمين چيزون كي عجود كانام ب-

عقائد، عبا دات ، اخلاق .

عقائدٌین شل لاعبه ل درمین وجود باری اور نبوت ، اس کمیّ ب مین اننی و دامول سے بر مرس اقت اور خدم گل مذکر اور کئی مد

جسف ہی ہا من تبعًا اور ضمنًا استئے میں ، قرزن جید کا کلام آئ ہونامهات عقائد مین سے لیکن اس کے بے ایک متبعل تصنیع

در کار ہی، اس کیے س حصد میں مین نے اس سے بحث بنین کی، بلکداس کوایک متعلی

-----انتاب کے لیے اُٹارکھاہے جوالگاہ م کا دوسراحسہ ہوگا اور جس کا نام علوم انقرآن ہوگا عبادات ادراخلاں کا بیان بھی آک کیا ہیں آجائیگا اس طرح علم کلام کاسلسلتین

طبدون بين بورا موجائ گائ كلين كى سائح عمريان اس سلسله سے الگ بين خدا

ان کے انام کے بھی اسباب ہم میرینیائے۔

شبلی نعانی حیدر م با د (دکن)

بِهِمُ لِللَّهِ الْحِيْرِ الْحِيْمِ الْحِيْمِ الْحِيْمِ الْحِيْمِ الْحِيْمِ الْحِيْمِ الْحِيْمِ الْحِيْمِ الْمُ نتوان ركفتكو به حقيقت رسيد ليكب افسا يزرگو بنرنآيا ب مفتني ست حَامِلًا وَمُصَلِّيًا جدیدعلم کلام کا ایخمیرا گرجه مبیا که ہم بیلے حصد کے دیباجیمین کی آئے مین دین قديم علَم كلام ہے تاہم اس كى تدوين وترتيب جس حثيبت سے ہو نی عاہبِ اسكے كانڈ كر س كوجديد مجي كهرسكتے ہيں -اس جال كی تعصیل پر ہو؛ تم يرص آئے بدو کہ علم كالم م كے متلف طريق اور خلف شاخ فين أن جوع بيت مقيقى علم كَلام كهلانے كاستحق تھا وہ قد ما كاعلّم كلام تقاليكن قدا كى ايك تيمىنيف بجي آج وولا انهین مل ونحل کتب کلامید اورنغیر کبیرین جسته جسته قد ماک اقوال ندکور مین این ا متاخرين مين سے جولوگ بل حقیقت تھی انھون نے پیطرز اختیار نبیا تھا کہ درسی کتہ ایر ار عام زاق کے موانق کھتے تھی اورائیے اصلی نیالات دمعقدات دو سری کتا بون مین: اللامررة تع حبى نسبت يهي تأكيد كرت تع كدوام بينطا سرنه كى جائيس بشلًا علم كلام ين الام غزالي كى تعدد تصنيفات بن تواعد النقا كدا تقصاد عها فترالفلا سفه فيسيده وغيره

ليكن الفون في خود جا بجانملت كل بين تفريح كى ب كدا ن تصنيفات ين جواتين مُدكوم امن و واسلى حقائق نبين بين بكرعوام كے عقائد كے محوظ الكف كے بير مين . بوالميرانقرآ ن بين جمان علوم قرآ في كابيان كيا جر كفت بين، ٠ د ماعلم كافرول كركت ومجادله كرنا براؤ ﴿ اللَّهُ مُوكِعًا جَّةً الكُفَّارِ وَيُحِا مَلَتُهُ أَن مُوكِعًا مَلَتُهُ أَوْمِنُهُ ينْشَعِبْ عِلْمُ الْكَلَامِ الْمُقَصَّوُ وِلَوِيِّ لَصَلَا لَات ائ وعلم كالم مريدا بوتا أوجس كامقصودا كه مبعتون كوروكيا جائے اور شہو زائل كوجات ۠ٷڶؠؚۮ؏ۘٷٳۏڵڡٙٳڵۺۜ_ٛۼٵڿۅؾؘڷؙڰٛڵ_ۼؚٳڵٛۺؙؙڲڵڰ كفذا الغلم قنث شؤيئنا لاعلى طبقتين ستميث ادراس علم كے تنكفل تكلين بن- اور تمبوال علم كوده ازاز برلكما بن جومعمولي بمؤسكا نام بيا الطَّبْفِدَ الْقِرَائِدِيَةُ مِنْهَا الرِّيرَالَةُ ٱلْعُلْبَسِيَةُ وَلِطَبْغَةَ البِّيْ فَوْ نَعَاالِ ثَبْصَاءَ فِي كُوْعَيْقًا حِ وَمَقُصُودُ قدسيه كوا ورجواس سع بلند ترسب اسكانام الاقتصاوني لاعتقادب اديمقصوو الرعلم الهذا أفِرْ حِرَاسَةُ عَقِيْلَةً إِيرَامِ عَنْ تَشُولِيشِ عوام کے عقیدہ کو برعتون کی رضا ندازی المُنتُلِعَةِ وَازَمَكُونُ هُنَا لَعِلْمُ مَلِيًّا بَكُتْهِ محفوظ ركفنا بحاورات علم مين حقائق ظاهر لْحَقَا ثَنِ وَجِينِيهُ بَيْعَكُنُ الْكِتَابُ الَّذِي صَنَّفَا <u>ۣ ف</u>ِيُ مَّاَفَتِهَا لِعَلاَ سِفَيْرَقَالَ ، مَى ٱ وُسَرَدُ نَا مُ فَالِخَ نبین کیوجاتے۔ اوا سق سم کی ہماری وہ کتابے كَلَ الْبَاطِينَة فِيُ الكِّيَّاطِ ' أَمَّتُ إِلْمُسْتَظُهَرَى ثُ جيكانام تهافة الفلاسفي وأوتبطري جوباً ملنيك وْفِكَا بِمُعِيَّةِ الْمُنِّ وَقَاصِمُ لِهَا طِلْيَةِ وَكِتَا للخلات في صول الدين -المُقْعَثَلِ الْخِلَافِ فِي أُصُولِ الدِّينِ، اله جوا برالقرآ ن كاكال فنه ميرب إس موجود بولكين اسك كجه جزامبتي مين تعبب كوبين وريعبارت أن موجودسه،

ان تصریجات تقطع نظرکیکے امام صاحب کی کتابین خوداس اِت کی شہرا دیں۔ د سه رسی بن اوی عقائد حنگوکتب کلامید بن طراس زور شورس تا بت کرت بین و دسری. تصنیفات ین اُن کی نسبت کلمدیتے ہین کرا ن عقائد کی مسلی حقیقت کچے اور ہے۔ جن تعنیفات مین امام صاحب نے اسلام کے اصلی عقائدا ور اکن کے حقائق بالرا كيي بين انكونها بيت ابتمام سے مخفى ركھنا جا بائے اور يرى وجرسے كم إ وجو دمختصسيرا و رہے، الهل بهو سنیکے دور داج پذیرینزین، خلاکی دات صفات افعال اور قیامت کے شعلی عقالہ ﴿ الفون نے احدال العلق وغيرومين نهايت تفصيل سي لكھا ہوليكن واسم القرآن مين كھتے بين كم قَصْلَوْ لا الْمُلِّيمُ لَمَا زُوَجَتُرٌ آخِنِي هِلْمُ النَّاتِ يه عامرون عنوم ييني علم واسته ويسفات و فعال وتهما و انكما بتلاني اورجائ مهوان باأنك نكبوسلوم وك والصِّفَاتِ وَكُمَّا فَعَالِ وَعِمْ الْمُعَادِ ٱ وُوَعْمَا مين في بعض تصنيفات بن ويج كيمة إوبود اكو كذوم يتكم مِنَ وَا مُلِهِ وَجُهَاْمِعِ إِلْقَذَا وَالَّذِي يُ كُرُزُهَا مِنَهُ مه. ۱ درافتین بهین بختین ا در د هٔ ست د مرد گار کم یاب تیمه، أَمَعَ قُصُوُ لِإِلْعَمِي وَكُثُورَ وَالشَّرَ اعِلِ وَٱلأَفَاتِ الكن ان تصنيفات كوي في طاهر نبين كيا مُبود كماكنزلك وَقِلَّةِ كُلَّا عُوَا نِ وَالرُّفَقَاءِ لَهُ مَنَ لِلتَّصَافِيفِ الكوسجه نسكة اوران سيران كونقصان ببونتيا اور لِلنَّا لَفُلِظْمِهُ فَإِنَّهُ كِيلٌ عَنْهُ ٱلْتُولَا فَهَا مِر معیان علم اکترای تسم کے بین ان تصنیفات کو صرف وَكِينَتَضِيُّوبِهِ الضَّعَفَاءُ وَهُـُكُلُّتُوالْمُوَّيِّمِينَ ان ركو يكي سامنے ظاہر كرنا جاہيے جنكوملم ظاہرين بِالْعِلْمِ بِلُ لَا لَفِيْحُ إِنْلُهَا مُ لَا يَلَا عَلَىٰ مَنْ ٱلْقَنَ كمال عاصل موجيكا موا ورصفات ندمومرك دوم عِلْمَ الظَّاهِرِهِ وَسَلَّكَ فِي تَسْفِعِ الصِّفَاحِي كرفيين اسقدر كوشش كريطي بهون كدان كانفرام المُنْ مُوْمَةِ مِنَ النَّفْرِطُ وَ الْجُا هَلَا حَيْ أَصِهِ

بوگي جوا در دنياكي خورش بالكل باقى ندريي جؤاه م لَفَ مَهُ وَ سُتَعَامَتُ عَلِيَّ مَا عِلَيْسُلِ فَلَمُ يَهُبِيُّ طلب حن کے سور انکی اور کچے نوش شمو۔ ان سابا تو کی , لِلَهْ تَحَقُّا فِي اللُّهُ مَهَا وَلَمْ بَعَنِى لِهُ طَلَبٌ إِلَّا الْحَقُّ ساتموذ کی اطبع بخوش فهم حدیدالذن من سلیمانطیع بورن ؞ۯۮۣٯٞڝٙۼڮڮڣڟڹڋۊؿ۠ٵٷٷٚۊڡٞ*ڽڲڡ*ڐؙ جي كي و قد من تيسليف شريطك وسردام بحركم يُقض المَّ نَقَاءَ تُوَدِّكَا مُهَانِفًا وَفَهُمَا صَا فِيكُ وَال راحثهٔ اُسکوٰظا : کیب بجرالیشخص کے بین بیمام · بخدّامٌ عَلَى مَنُ تَقِعُ ذَاكِ أَلَكَ أَلَكَ بِيكِ عِ ا مام صاحبے اِن الفاظ برخوب غور کروفه مِاتے بین کرد صلی حقائق تو کو ن کے سامنے بیان کیے مائین توائلی بھرین مرمین اوراً کمونقصان بنجائین ؛ اس بیٹنا میسی کو خیال ہوتا کہ یہ توعوم کی حالت ہے علی کے سائے افلار حقائق مین کیا امل موسکتا ہوائی جَاوياكم آج كل جعل بين و وعوام بي كے بم إيه بين، خاطب سے کے کے بیے بڑی قید میں لگاتے ہیں کہ و نیاسے اُس کو کسی تم کی غرض ہنوا اس سے صاف الل مرب كر حقائق اللي ك ظلم ركيف براعوام بريم بوتر بين اسلي اس منصب كا ده سخق جرج ب كوعوام كى كچھر بروا ہ نهو، ومام رازى كى نسبت أن كے مالات مين تم رير هرائے ہوكدو و اپنو صلى خيالات کس سخیرمعولی بیرایه مین ظا ہرکہتے ہیں ای**ن رشد**نے اپنی تصنیفات یی صاف كعدياه كرجهورك سائف اللي حقائق ظا برزكر ني حاميس، اب حدیثلم کلام کے مرتب کرنے والے کا یہ کا م ہے کرا ن بزرگون نے جن خزا نونکو

سربه مهرد کهانتما ان کود قعن عام کردے۔ قديم على كلام مين صرف عقاً كداسلام كم متعلق تجث موتى تقى كيونكه اس زاري مخالفین نے ہلام پرجواعتراضات کئے تصعقائد ہی کے متعلق تھے لیکن آج کل آپریک ا فلاقی، تدنی، سرمیٹیت سے ندہب کوجانجا جا تاہے ، اورت کے نز دیک ،کسی ندمہہ کے عقائداس قدر قابل اعتراس نبین جقدراس کے قانونی اور اخلاقی مسائل ہیں -ان کے نزديك تعتدد كاح ،طلاً ت،غلائمي، جهآ د كاكسي ندمب بين جائز مهوا، إس خرمجي إطل بومكي سب سے ٹری دلیل ہے ،اس بنا پرعلم کلام مین اس تسم کے مسائل سے بھی بجٹ کرنی ہوگی، ا وریحصه اِنکل نیاعلم کلام بوگا ، سے بری صروری چیزیہ ہے کہ دلائل اور برا بن ایسے صاف اور ساو ، بیرایہ ین بیان کئے جائین کرسریع افہم ہونے کے ساتھ دل مین اُترجائیں۔ قدمی طراقید مین بیج در بیج مقد مات منطقی صطلاحات ۱۰ ورنهایت دنیق خیا لات سے کا م لیا جا تا تھا اس طراقیسے مخالف مرعوب مہور رئیب ہوجا یا تھالیکن اس کے دل میں تقین اور وحدان کی کیفیت انبين سريام وتي تقيء غرض جدید علم کلام کے ترتیب وینے مین انہی امور ندکورہ کی رعایت ملحوظ رکھنی جاہیے اخیر فرخصیص کے ساتھ،ان بررگو کے نام بتا دینے بھی صرور ہیں۔ جواسس علم کام کے ما خذ ہیں۔اور وہ یہ ہیں ۔ابوسلم صفها نی- ففال -ابن حزم - امام غزالی ل غب اصفها نی ، ابن رشد امام رازی مشاه ولی الله

علوم جديده اور مذسب ِ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَمْ مجديده ا ورفلَ في جديده كي مبني ا وال كودى ب: فلسفراور ندمب كم مركمين بميسرات ممكى صرائين لمبت مونى مری بین ، اوراس محافلہ سے یہ کوئی نیا واقع زمین الیکن آج یہ رعوی کیا جا آ اے کہ فلسطہ قدمیہ القياسات ا درطتيات پرمبني تقا اس سيه و ه نه تب كارستيصال نه كريسكا ينجلان اكم فلسفه عبديده ا ٹام *رتجربی*ا ورمشاہدہ برمبنی ہجواس لیے مٰرشب کسی طرح اُسکے مقا بلہ مہن جا نبرندین ہوسکتا يرايك عام صدام جولورب س المحكرام ونيا بن كرنج اللي ب ليكن بم كوغورس وكمهذا حاسبي كراس واقعيت مين مغالطه كأكسقد رهندرتنا مل بموكياسب، ا بعد تعبیعة سب کھرشا مل تھالیکن تورت نے نہایت سیجم صول براس کے دوھے کرنے ہ ا جرسال ، مشابه وا ورسجر به کی بنایر طعی ا ورتقینی نابت موسکئے ان کوسائنس کالقب و یا، ہ جرمسائل ہتجر ہ اورمشا ہرہ کی دسترس سے ! ہرستھے م ن کا نام فلسفہ رکھا۔ لا مسكل صديده كى نسبت يعام خيال جوميالا مواسب كه وقطعى ا درقيني بين آسين ه ا غلطی په سنه که جوجنر یر قطعی ا ور لقینی مین د ه صرف سائنس کے مسائل بن ور بهی وجه بهی كرتورب مين أكل نسبت طبقهُ علما مين كسي قسم كا ختلات نبين ليكين فلسفه كي يه حالت نهين بهوا _____ پورت بیمین آج فلسفہ کے بیبون اسکول ہیں ، اوران مین اس شدت سے اختلاف ہے ا داگران سب کو صحیح تسلیم کیا جائے تو یہ مانیا پڑے گا کدایک ہی چیز سفید بھی ہوسکتی ہے

ا ورسیا ہمی ، اب د کیمنا چاہیے کرماً من کو ذرب سے کیاتعلق ہی، سائمس جن چیزون کا اثبات البطال كرتاب، مذہب كوان سے طلق سرو كارئين، عناصركس قدر بين ؟ يا ني كن جنرون سے مركب جى مواكاكيا وزن ہے ؟ نوركىكيارفنارسے ؛ زمين كے تقدر طبقات ہیں ؟ یہ اور اس قیم کے مسائل اسائنس کے مسائل ہیں، نذ بب کوان سے کچھ سرد کارنبین ا در المرب جن جنرون سے بحث کرتا ہی وہ یہ بین، خدا موجودے یا نمین ؟ مرنے کے بعد دری قىم كى زندگى چويانىين ؛خىروشريانىكى دىدى كونى چىز چى يانىين ؛ تواجعقاب چرانىين ؟ ن مین موکون می چنرہے جب کوسائنس اِ تولگا سکتا ہے ؛ سائنس کے اسا تذہ سے جب ا اکہاہے تو یہ کہاہے کہ ہم کوان چیزو کاعلم نین یا یہ کہ بیچیزین مثابہ وا در تجرب کے ا ماطها المريان، يا يركه بم ان باتون كالقين أسين كرت كيون كه بم صرف أن باتون كالقين كرتے بين جوتجريه اورمشا مده سے نابت موسكتي بين، كوتا و نظر عدم علم سے علم عدم سجو جاتے ہیں رائنس دالے کہتے ہیں کہ ہم کو یہ نیز بن معلوم ننین کو تا ہ بین اسکے يه مصفيلية بين كريم كوال حيزون كانه جو نامعلوم ب، حالا كدان دونون باتون بين زمین واسان کا فرق ہے، پرپ میں تقیم عمل کے اصول رعمل ب سینی تام اہل فن نے اپنے اسپنے کا م تعتيم كرييي بين اور مرفرقد ابنه كام بين أس طرح مشغول بوكد اس كود وسرى حيزو أيد لمطلق غرص منین - ان مین ایک فرقه ما دمین کا *دمیرلیت ، سیج ص کامونیوع ب*خت ا

ا وهه اس گرده نے اده کے تعلق نهایت عجیب عجیب سراد علوم کیے بین یہی فرقست الم عن كي نسبت كهاجا آيائي كروه مذبب كا خلاكا روت كامنكيت بكين ورد فيقت وه ان ا باترن کامنکرنیین بلکه بیک تاہے کہ ال چنروان کا نبوت ہاسے دائر ہتحقیقات سے اسرسے پروفس رتیریه (ettee) جواس گرده کاب شارا مالم ای کشا هوگرچ نکه هم کاننات کے آغازاور انجام سے اواقعت مین اسلیے جارا بینسد ، ٹمین کسی ازلی یا ابری وجود کا ا كايرين حبطرج بالايكام هي نيين كريم س كونا بت كري ، اوي ماري بالأوسكو عقل اقل کے دمود کی بجث سے إلك الگ ركھا الكركيو نكراس كواسكے تعلق كسی قىم كاعلم نهين بمم مكرت الهي كے زمنكر مين ندمتبت مها را كام نفي واثبات سے بالكل الك رمينا ہے،، فرانس کے ایک طبی رسالہ مین ایک دفعہ ایک ضمون تھیا تھا کہ اوراک در فکراس فاسفورس سيبيدا موتام جود ماغ بين بهاور فصنائل انساني شلًا شجاعت وخلاص الترافتِ نِفْن يرب اعضائے انسانی کی کہر بائی تموُّطات بین ۱۰۰س پر فرانس کے ایک مشهور قاصل كا مل فلامريان في جوطبوي ت كابرا ماسري، ايك ضمون كلماجين لين مصنمون نگارست اطرح خطاب كيا-میکس نے تم سے کہا جو گو ککو کم کما ن مبو گا کہ تھا رے اُ تا دون نے تکویہ سکھ یا هو کا یکن په گمان میم نمین، بین نبین مانتا که په بهبوده دعوی زیا ده تر قابل تعب م إلى رعيان علم كى جزأت بنون جب كوئي مسلم باين رّا تعاوكها تعاله الظ سرانيدا معلوم موّا بي ا البدركماكة العاكة تم الصجيرون كوفرض كرو" بخلات اسكة تم وك كيت موكر مم ابت

ا كرتے بين، ١٠ جم باطل كرتے بين يه موجود ج يه معدوم بي علم في يفيصله كرويا بي اور معلم ف ية ابت كرديا هه؛ عالا نكم تمهارب ان دعوون بين علمي دلائل كي حبلك تعجي نبين تم إي في سے دلیری کرکے علم سیاس قدر طا ارادال دیتے ہو؟ جو اِتین تم کتے ہوا کرعلم کے کا نین بِرْجائین را در رِپه نی ہی جا ہیین کیو کہ تم علم کے فرز ند ہو، تو ہتھاری م قت براسکو ہنسی ا مائیگی تم کہتے ہوکہ دعلم تنبت ہے۔ نافی ہے۔ آمرہے۔ ناہی ہڑ یہ باتین کہ کرخرب ملم کے ہونٹونبرلیسے بڑے بڑے بھاری افا ظار کھدیتے ہوجی سے مکن ہوکر اُسکے ڈیین غرور آجا عزیز و إعلمة ان تام مسائل مین سے نکسی کا اثبات کرتاہے نہ انکار، ا یہ ہے ما ہرین فن کی راے ایک بعض کم درجے اقبین، اپنی حدی راجعکر نفی کا وقو بھی کزیٹھتے ہیں ، اور اہنی کی ملمع کا ریا ن بین جس نے ہارے ملکے نوجوا نو ککی آنکھوں کو خیره کرویائے، اسلیے ہم کوزیا دہ غورو فکرسے دیکھنا جاہیے کہ وہ اسپنے دعوی کیس قسم کے ولائل قا كم كرتے ہن مثال كے ليے ہم إيك اہم سئله عنى روح كے وجو دكے متعلق اُ اُن کے اقوال نقل کرتے بین [،] واکر شفر (معله مهره) کتا جوکر موح ما ده بی کی ایک قوت کا نام جوجه اعصاب سے بیدا ہوتی ہے ،، دیر شو کا قول ہو کو سروح ایک قسم کی میکا کل حرکت ہو ا بوشنر (عصم مرى مدى) كمتاب كرد انسان صرت ما قرو كا ايك نيتجب "دو لبواركمون (Du: Bois: Reymond) كميّا بوكورتمام اعصاب بين ايك كهراني تمقي بايا جاتاً اور شرکت این وه ما ده جی کی ایک حرکت کا نام بے ،، دو تر شیر می کا یاک مرکت کا نام ہے ،، دو تر شیر می کا مار

جو فرزیک سانیس کا ٹراعالم نے کتا ہو کہ' زندگی نطرت کا کوئی ہملی قاعد ہنین بکہ ایک اتفاتی انتناہے جو ما دّوں کے عام معونون کے فا لعن ہے » فرانس کے ایک منہور میکنزینے ایک مضمہ ن بین بیان کیا تھا کہ د ماغ مین جو فاسفوری ہو فکر ایک ایک نیٹھ ہے اور حب حيز كوا اغلامس شجاعت اوزهنيكت كته مين وه اعصائه كرساني كي كرباني مومين مين کیا بدر کین قطعیات میں شار مہوسکتی ہیں باکیا انکی بنایہ بیے دعویٰ کیا جا سکتا ہی کوعلوم

صریدہ نے ردح کو اِطل اُبت کر دیا ہے جیقت یہ ہے کہ مذہب اورسا کرنس کے عدود

إلكل الك الك الك ين ماتمن كاجوموصنوع ب نرتب كوس سے كي داسطرانين اور ا النتهب كوجن حيزون سے بحث بورسائنس كوان سوكي غرض نبين ،فلسفاليته كهيركيين برہے ا

إلى الما تاہے ہیکن قطعیات اورتعینیات مین اسکا شار نہیں اور نہی وجہہے کہ اُس کے المختلف سكول بن اوران اسكولون بين إنهم نهايت سخت اختلاف ب انين ست

'نبصن ضرامے منکرین توہیسے خداکے قائل بھی ہن ، وجو دِروح کے مقر بھی ہین ، ور

ا اسکر بھی۔ اخلاق کے اصول ایک فرقہ کے نز دیک کچھ ہین ا در دوسرے کے نزدیک کچھ اس حالت بین مذبب اس لیا است طنس رہتاہے کہ چودىدى كەدرىتىمن افتا دىنىگ

إخلعام بحث أس وقت بيدا هو تاہے جب سائنش ورمذہ بت د دنون مین محکوئی اپنی صف البر حکود دسرے کی صدیمین قدم رکھتا ہی اور ہی خلط مبحث تھا جس نے ملاحدہ اور منکرین مزمهب کے خیالات کوقوت دی۔ بلکہ درحتیقت اسی حلط مبحث نے الحاوا دربدینی کم

خیالات پیداکردیے۔ بورپ مین بیلے مذہب کواس قدر دسیع کرایا گیا تھا کرکسی سے کا كوكى علمى مئل فرمب كى دست اندازى سے نيج نيين سكتا تھا، بنا نيرخاص اس مقصدكى غرض سے بیتی مین میس اکوزیش قائم ہوئی تھی جسکا کام برتھا کہ جولوگ، نرسیکے خلا ن کھوکتے ہون انکی تحقیقات کرے اور انبر کفراور ارتدا د کا الز ام لگاہے ، چنا نجم اٹھا رہ رس مین بعینی مارسی است اسکیر موسیراء کاس. دس نبرار داوسه باکیس وی ۱۰ تدانسیا از مهمین زندہ آگ بین حلادیے گئی اس مجلس نے ابتداے تیام سے بغیرز ماسر کہ تاہمان کا کھ جالیس نرارة وميونكو كا فراور ملى قرار دياجن مين سيكنى لا كوراك مين جلا دياني أنمو، ص قسم کی یا تونیر کفز کا از ام مکایا جاتا تھا اس کا زمازہ۔ ذیل کے اقعات سے ہو کا ا مینکس نے نظام بطلیم سی انکار کرے بیٹا ہت کیا کہ زمین اور جا نروغیرہ آفتا سے مگر ر الموسة مين سيركبس الكويزيش ف فتوى نا فذكيا كه يراب كتاب مقدس كى فالعن س وراس بنا برگو ترنگس مرثدا ور کافریے-کلیلونے جود وربین کا موصر گذراہے ، ایک کتاب کویٹیس کی عابیت بین کھی جبین نا بت کیا که زمین آنتا ب کے گر د گھوٹتی ہے۔ اسپر محلس انکوزلیٹن نے فتوی دیا کہ وہستوجب مزائ چنانچیاس کوگٹنو کے بل کھ اکراکر بی حکم دیا گیا کہ وہ اس سکایت انکار کرے بلکن حب وه اپنے عقیده بر نابت قدم را توقید خانه میجد یا گیا-اور دس سال کام مجبوس را كلبس نے جبكسى نئے جزیرہ كے درا فت ہونے كى اميدير مفركزاجا إتوكليسانے نتوى دياكه اس قىم كالاده، ندمې خلات ېر،

زبین کے کروی ہونے کا خیال حب اول اول ظاہر کیا گی توبا در یون نے تنت نالفت کی ا كريراعة ها دركاب مقدس كے خلات ہے ، غرض مرضم كى علمى بحاوات اوراكتها فات يريا دربون في كفروا رما دسك الزام لكا تا ہم دیونکه علمی ترقی کا اٹھان تھا آگی کوشین نے کا رئیمین ،ا دیملوم وفنون کفیرہی کے سام بین میونے اور نیطے۔ بإ درايوان كے تعصبات اور وہم رہتی اگر چيعلم كورا نه سكے نيكن اسكا بين تيجر مبورا كەعلمى ارده نے یا در بون ہی کے خیالات ادرا و ہام کو مذہب مجھا ، ورس بنا پر نہاست معنبولی سی اککی اے قائم بوری کہ ایب بر بنر کا نام ب و اعلم اور حقیقت کے خلاف ہے ایسی ابتدائی خیال بن آب کی آواز بازگشت آج تک بورب بین گرنج رہی ہے، ب نبه اً كرند إب أى جيز كانام ب توده سائنس كے مقابر ميكسى طرح انيين طهر كتا ليكن اسلام نيا بيني وان كهد إيفاكة أنتُمْ أعْلَمُ بِالْمُؤْرِءُ مُنَّا كُمُ يعني م وك ونياكي ا اتان خود خوب ما نے ہو، میزطا ہرہے کہ سائنس اور تام علوم جدیدہ ہی دنیا سے تعلق مین مه دا درآخرت سه الکه کیم واسطه نین ـ اس موق پر میز کمنز عافل مح قابل ہے کہ اسلام بین سیکڑون فرتے بیدا ہوے اور ن میں اس قدرانتلا من ر الکراکے نے دوسرے کی کفیرکی ، یکفیر بڑے بڑے ما ل کہ المحدود نتقی بلکه نهاست چعوٹی جھوٹی باتو نیرا کی دوسرے کو اسلام کے زائرہ سے خارج اروتیا تھا۔ بیرسب ب_نه موالکین علمی تحقیقات دراکتنا فات کی بناکریفی شخص کی تکفیر میں کیگئی

قد اسم نسرین کاخیال تھاکہ یا نی آسان سے آ اسے بینی آسان برایک دریا ہے ، یا دل اس سے بانی لیتے ہیں اور برساتے ہیں ہ نقاب، یا نی کے ایک جٹیمیں غروب ہوتا ہے، زمین مسطح بوکردی نهین ستاسے جو توٹیے ہیں شیاطین کے شعلہ اے آتشین ہین ،مفسرین ان مام باتونکو قرآن کے نصوص سے نابت شمصے تھے ، جنائچدا مام رازی نے معسرین قدیم

ك يرّام اوّال تفسير بيريّ نقل كمه بين.

لیکن جب عباسیون کاعلمی دورآیا و رفلنه اورطبعیات نے ترقی کی تولوگون نے ان خیالات کی مخالفت کی، با و جود اسکے خودمفسرین کے گروہ مین سی ایک شخص نے جی

ان وگو کو کافرا درمنکر قرآن نبین کها معتزله کومی تنمین اس بنایر کا فرکتے بین کرد وقرآن کے

مخلوق بروسيك قائل بين كين اس بنايركوني أنكوكا فرنيين كهاكه وه جا دوكي حقيقت كمنكرين غرض ب صد كالتحقيق تفتيش كيائ عمد مايذابت مد كاكم سلمانون في علم تحقيقات

اولا بحادات كوهبي مزبب كاحرايف مقابل نبين تمجها ملكر مقفين فيصاف تصريح كردي كهاسان كائنات اورسائل بئيت ، وغيرونبوت كى سرحدس بالكل الك أين اورانبيا كوتهذيب

اخلاق کے سوا اور کی جیزسے غرص نہیں ،

تاه ولى الله صاحب حجة النه ولها لغمين لكفته مين-وَمِنْ سِيُرَتِيهِ عَلَنَ لَا لَيْنَتَوْلُو الْمَالِيَ مَعَلَقْ بَهِ هَالْ الْمَالِكُ مُولَى يَهِ كُرُوا مُولَى مَعْ كُرُوا مُولَى اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ اللّلِي مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ الللَّا لَمُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا لَمُنْ

النَّفْسِ وَسِيَامَةً لِلاكْدَةِ كَبِيَا نِ آسِنَابِ حَوْاتِد كَلَيْسَتَ الله فين كفة أبين و وثنول نين ور

الْجَوِّمِنَ لُكُلِّهِ أَكُا يُونِ وَالْهَالَةِ وَعَجَائِدِ لِنباتِ الشَّلَةِ إِنْ جُرَبِن ؟ ادر إلك اسباب بإن كزاينها

	' · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
اورينوانات كے عاربات ياجاند سورج كى رقاديا	والحدة ان وَمَقادِ مِيسَيْرالتَّمْرِ فَالْفَيْرَ وَالْسَابِ
روزانه وإدف كارباب إوزياء ورسلاطين محتصا	الْحَوَادِ شِالْيُومِيَّةِ رِوقِصِ صِكُلانِيْنَاءِ وَٱلْمُلُوَّكِ
يا خرون ما لات بران كرناء ان چنز فيل وه مجت نيس كنے	وٓٱلۡكِبُلۡمَانِ وَيَحۡوِهَا ٱللّٰهُمَّاكِلَا كَلَمَاتَ لَيرِيُووٓ
گران دنندونی باتین نولکو نکه کان آشنا بو کی بس رر	الفَهَا ٱسْمَاعُهُ مُدَوَقَبَلَهَا يُحْتَوْلُهُ مُرْبِيِّ فَى إِنِهَا
أكى عقاد أن أن الوكوت إلى الاسب اكن الون كو	فى النَّتْنُ كِيْرِيكُ عِ اللهُ وَالنَّهُ كِيْرِمِا يَّا مِ اللهِ
معی انبیاعیه اسلام خداً کی تا ان در قدر کے ذکر مینی نی	عَلْى سَبِيُلِ ثُلاِ سُتِعْلَ ١ < بِكَلَامِ إِنْجَالِي يُسَاعِمُ
طوربرا بمالًا بيا أن كرت مين ورامين مجازا وراستعار بري	فَى مِثْلِهِ بِإِثْلِا كِمْ لِمِ السِّيعَا وَاتِ وَالْجِهَا زَا تِ
كاميك بن ادري وه بهوكره بكركن بخفرت فإندك	وَلِهِهَ لَا أَكُمْ صُلِ لَمَّا سَأَ لُوُا الَّذِي عَنُ لِمِسَدِّةِ
كُفتْ فِيعَ كَى علت دريافت كى توفدان المحرواب	لَقُصَانِ الْقَرَوزِ كَا وَتِهِ ٱعْوَضَ لله تَعَالَىٰ
اعراض كميا اواسك بجاب مهينون كي قعيين كافاكده	عَنْ تَحَالِكَ الْيُ بَيَانِ فَيَ ائِلِ السُّنَّ مُورِّفَقًالَ
بيان كرديا جنائي فرما يا ديس لكونك أكمرً	يُسْتَوُ نَكَعَيْ لاَ هِلَّهُ قُلْ هِي مَلْقِينَ لِلنَّا مِنْ الْإِ
مول بتایا اس مح بعد کون که مکتا ہے کرند ہب	ثاه صاحب نے انبیار کی تعلیم کاجو ا
	إسلام كو، سائنس ا ورعلوم حديد ه سيكسي قس
•	
	÷ <>·

مذهب نسان كي فطرت بين داخل ہج

انسأن اورحيوا ن كامقا بله كرو حيوان ابني صروريات كاسامان اسين ما توكيكر بيلا

ہوتا ہی۔ ابحال اس انکے ساتھ ہوتا ہے جوموسم کے اختلات سے بدلیا رہتاہے۔ دشمنون سے مقابلہ کرنے کے لیے ینجے ناخن ' دنک کے ہتھیار اسکے ساتھ پیدا ہوتے ہیں جن غذاؤ نبر

سکی زندگی کا ملار بهرسپدا ہونے کے ساتھ اس کو سرطرت جنگل ہویا ہماڑ خشکی مبویا وریا

ويرانه مبويا آباد برجگه مهيامتي بين،

انسان كايه حال جو كرجب بيدا موتاب توكسى قسم كاسا ما ن اسكے ياس نهين موتا اسکی جلدنا زک ہوتی ہوتہ ہاتھ یا نؤل کمزور موتے ہیں جبم برکو بی نباس نہیں موتا وشمن

سے حفاظت کے لیے سینگ یا پینے بنین ہوتے۔ اس کے ساتھ سالم فطرت کی مبتنی جیزین

اسك كردوميش موتى من مب كسب، ملى وتمن نظراً تى بين ، أ قاب كى كرمى - با ويون كى جمری، لُوون کیلیٹ عارون کی تعند ؟ سرچنر جا ہتی ہے کہ اسکو تبا و کردے ،

ان صائب ورشكلات ك مقابله كرف ك لي قدرت ف اس كوكو في جماني متبعياً

انهین دیا،کیو کرحن بنیارا ور پرزور دشمنون کا اسکوسا مناکرنا تھا، اسکے لیے کوئی جہا فی آلہ کافی بنین ہوسکتا تھا، قدرت نے اس کو ان ہتھیارون کے بدے ایک کسی نام توت

لله ہن موقع بریا خیا دینا صرورے کہ اس مسدین ہنے جا بجا بوریکے عکم اورعلی کے اقوال نقل کیے بین ملکن سینے انجی ہل مسلیقات ے و مجھے کی زحمت نبین اُٹھائی ہو بلک مرک ایک فاضل مسنف کی تسنیفات پراعما و کیاہے جسکا ام فریری وجدی بھٹ

ا مرجة مين التي دوينيفين من تطبيق الديانة الاسلامية والمحديقة الفكريّة - يرجي يا وركعنا جام يركزون ورمين فالنوكو الوالقل كوكوكو

. بین کنر جرمن د فیرنج کوعل مین مهار نئوتعلیم افتدا حبا کحربری زباک را ، اور کوئی زبا بشین جانتو اکونانگومتعلق علمی کرنی چاہے۔ ا

عطاكی شبكے ورايد سے استے برقم كے وشمنون كے مقابله كے ايد حدارا مان طيار كيد و حوب ارمی رجا است سے معزظ دہنے کے لیے ہرقسم کے لباس اور مکا نات بنائے جا نور والے مقابله كي يي تني وخنج طياركيد ورياؤن بريل بانده يها ارتك وبالميعلايار ق ومخركيا مواكوتقاما، غرض تقورت عرصه ك بعد ديكها ترتام كائنات أسك بنجرًا قتلارمين تعي، اس عام توت كا نام على كالم المعلى المعقل الما في بي المين عن كالدورة ماكر الساكى المعلى المعلى ترتیان بندست بندنقط ریمی بینج کمرنے نربائین ۱۱س میے و وربینی تدرت) ایک وم ممی انسان کومین نین لینے دیتی، وہ اسکے مخالفون کونئے بنکے ہتھیار دیتی جاتی ہے جسسے انسان برسنهٔ نئ طرح کے مطر کیو ماتے ہیں جن باریون کا علاج معلوم ہوریا تھا السکھلاوا نے امرافن بیدا ہوتے ہیں۔ دنیا کا جغرافیہ جس قدر معلوم ہوجیکا تھا اسکے علاو ونئی آبا ویو مکا بتراكمات اوروبان نئے مزوریات بین اقے بین از ام وہ سالیش کے جوسا ما ن مہیتا مو یکے تھے داحت ملبی کا ادَّ و ٹر مکرو ہ سا ان بے کا رہوماتے ہیں مجبوراانسان ا ن سنے مغالفون كے مقابله كے بينے ئى ملياريان كراہے، اور ترقى كى حس مدتك بيوج ج كالمت اسسے آئے عل جا اسے، عالم کون اورانسان کی یہ ایم کھنگش ہی وہ چنرے جوانسا ن کی عام ترقیو نکی حرامیے اور شب كى بدولت أج سيرو ون خرارون في نف في ايجادات كاساسا قائم ي اور موزبر دز برمتاما تا بوليكن أن بيروني وشمنون اور غالفون سے زياده خت ادر (يا ده خطرناک وشمنو کاایک اورگرد وسے ج خود انسان کے اندرموجو وسے اورجن سے

المسكومبيشه مخت معركة رائيا ن ربتي مين ملمع اس كوا ما و مكرتي هيه كدعزيز دبيگا د- دوست و دسمن دورونز دیک کے تام دولت د مال برقبصنه کرلیا جائے، کینه برور می کا تقاضامیے ار بخا تغون کا نام مغور ہتی ہے مٹا دیا جائے۔ جا وطلبی کہتی ہے کہ حب کیک تام عالم کی ار دنین مجمک نه جائین ،آلم دیے ،خواتن نفس مجبور کرتی ہے کہ دنیا بین سی کا رواع مست معفوظ ندر بنے پائے ،ان فیمنون سے بجانے کے لیے ایک مداک عقل کا م آتی سب و و بنا تی ہے کو اگریم کسی کی ابرو کا قصد کرو گے تو دہ بھی کر نگا ہم کسیکوریا وکرنا ما ہو گے تودہ امى جائه كارتم دوسرونكى عزت كروك تو ووتجى نه كرينك الكيل ولا تواس تسم ك يش ب عمل

فاص خاص تعليم يا فته أنخاص بين مرسكتي هيه - اسكه علاوه تبسي اليه موقع بيش كت مين ا جهان استنسم که انتقام کامطلق اندلینه نبین بوتا میکومت کا خوف ماسور کا از برنامی کا احتال انتقام كاخطره - ايك جيزيجي نهيين موتى - ان موتعون بيتقل مان پرز در نخالفون كا مقابههین کمکتی، بلکه ایک دوسری قوت سے ، جوسینه سپر موتی ہے اور انسان کو اُ ن

ورایان اوشمنو کے علے سے بچاتی ہے اس قوت کا نام نورا یا ک، کانشنس ماسرا خلاقی ہے ، اور

ية وت انسان كي صل نطرت مين داخل جيء عالم وجابل رويل و ترليف - شاه وگدا افرلیه کاوشنی، اورلورب کاتعلیم یافته، سب سمین برار کے حصد دار بین اور کی معنی بین

قرآن کی اس آیسے، اينائم ومطيضي موزكر دين كيطرف وو فلكي فعات وجبير المَا فِي اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَنِ عَنِيعًا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

مَعْمَلُ لَنَّاسَ عَلِيْهَا لَا مَكِلِ لِمَلْ لِحَنْقِ اللَّهِ ﴿ لِكَ مَدَلِنَهُ السَّالَ وَمُؤْتَ كِا بِي مُؤْكَ مُعْمَدَ يَنْ تَعْيِرُسِن اللَّهُ مِن الْعَيْمُ وَلَكِنَّ أَكُنَّرًا لَنَّا سِ لَا يَعَلَمُون مِن الرَّايِي مُنك وين الريك كُر مُك ما تتوانين ا جرس كالكي عليم سلاكت وكد نرسب ابرى جنرب كيونكه نرسب ماسكانتيب و من ز ما ندین سمی معدد مرمنین مبوسکتا » فرانس کامشه در فاصل معلم زینان جوند سبک یاب زها اننی کتاب تاریج مزمب مین نکمتا ، کریمکن ، کرکل و و اشیار جن کریم مبوب رسکتے مین ورکل وه چیزین جولذا کذ زندگی مین محسوب بین مٹ **ما**ئین بیکن یه نامکن ہے کر مذہب ونیا معدوم مومائے یا اس کی قرت بین زوال مائے، دوہمیشداس بات کا علانی تبوت ویکا ارا دی زمب دمیراسید، با تعل خلط سے جریہ میا ہنا ہے کہ انسان کی و اغی قرت اس لىيىت خاكى زندگى كەمىدودر ە جاكى ،، پروفيسرسبير (من عده مده) فلسفردينييمن لكمتائ كراسين كيون باجد مذمب مون واسلیے کوس کے خلات ہوہی نیبن سکتا تھا کیو کہ یا بند مذہب ہونا میری ذاتیات مین ہے ، لوگ کسین گے کہ یہ وراثت ، یا ترمیت ، یا مزاج کا افرے نین نے خود اپنی راہے رسی اعترامن کی ہے لیکن مین نے دیکھا کرسوال بھر سپیا ہوتا ہجوا درو محل ننین ہوتا، زہب کی منرورت جس قدر محکواپنی واتی زندگی سے بیے ہے، اس سے زیادہ عام سوساً میٹی کو ہے منبب ك شاخ وركب بزارون دفعه كات الله كرك بين ليكن طر بهيشه قا كم ربى هدادر امس نے نئی برگ و بارب داکر ایے بین،اس بنایر مذہب ابدی چنر ہر جرمبی نه ائل بنین بیکتی المه وونون قول تطبيق الدمانة الاسلامتيه فوجه ووووي فركورمين،

مذہب کا چٹمہ رو زہر ور رسیع ہوتا جا تاہے اورفسفیا نہ فکراور زندگی کے دروناک تجربے اس کوا درگه اکرتے ماتے بین انسانیت کی زندگی خرمب بی محقائم مونی بوادر ایکی قرفتہ کی گئی، دنیا کے اخلاقی نظرونست کوای ماسہ ندہبی ہی نے تھام رکھا ہی ورندا گر تعلیم و تدن بر ارمدتا تولدرب كاملاتي بله استعدرتام دنياس بعاري بوكيام واجتقد تعليمة مدن كالأيتبنك دنیامین افرادانسانی کے خاص خاص مختصات بعنی زیان - قوم - ملک - صورت نوبه کے نوائ . جب کوحذ*ت کرتے جا وُ* توجوجینرین قِدرِشترک رہ جا مُنگی،ا ن مین ایک نرمب ہوگا اور میر ہت بڑی دہیں اس بات کی ہے کہ ندنہ آب ، فعاری چنرے جن چیزون کو ہم انسان کی فمطرت خیال کرتے ہیں شلًا ولاد کی محبت. انتقام کی نواہش کمال کی قداران، وغیرہ وغیرہ ان کے فطری ہونے کی ہی وم قرار دیتے ہین کر تام دنیائے آ دمیون میں شترک یا نی ما تی بین اس بنا پرجب بهتم دیکھتے مین که دنیا مین ہر قوم - ہرنسل ، **ہرطبته کوئی ندکوئی شرب** ركمة اجرومات أبت مواسي كاندب فطرى حزسيداس سعرم موكرية كاندب کے جومقدم اصول بین وہ تام زاہب مین کیان این کے حاتے بین خدا کا وجود، آسکی ا المشن كاخيال حيات بعدا لموت ١عال كى جزا وسزا- رخمه لى بهمدر دى عقفت كاجيما بمنا يجوث وفارزنا بجررى كوبراما ننا ونياك تام مرمون كاصل مول بو فطرت فافرادانا في من بانها فرق مراتب ركمام ووتت وال-ما تميني دليل ر فینسل دکال، ذبتن و ذکا کے عطا کرنے بین ایک طرف تو بیفیا منی ہے کہ اس مله الحيوة سال دل صغه ۱۵۵

یاه و بونین سکتی سکندر د تیمور، ارتسطه وافلاطون، نبومر و فردوسی، ای فیامنی کے نونے بن
وسرى واف يخل هي كمانسان اوربندرمين آنا كم فرق ره ما تاسيم كروارون كونظر
ب نیین آیا با اینه رج باتین شرط زندگی اند مارحیات بین وه تمام افرادانسانی کو کمیان
طاكى بين - افريقه كاما بل سے ما بل دشتى مى آى طح كھا تا بتيا ميتار بھراسة اما ك، برت
بالنات جس طرح يونا آن كابشت سن براهكيم إن سروريات كوانجام ديما يه،
اس سے صاف نابت ہوتاہے کہ زہب کا اسقدر جصد بوتام دنیا کی قومون بن
شترك بكولاز ئدانسانى تقا- اوراس دج سى قدرت تام قومون كوكميها ن عطاكيا ، ارسطو، اومينهم
سے دلائل کے بعداس نتیج کک بہونیے کرسیائی، دیا نت داری عفت ، علم انجی جنرین من
لین ورنی کا ایک وحتی بغیر تعلیم اور بغیر کسی دلیل کے خود سخودان جیرون کو اجها جا تماادم
جِها بمقائب،

مذبهبكسلم يرتو ثابت هوخيكا كرمذمهب فطرى حيزيب المينى مس مليج انسأ ل بين بعور دى مجبت ا برش انتام - قدرتی مذبات پائے جاتے ہین ای طرح میلا ن مذہب بھی قدرتی وزطرتی الب ، اورس طرح اورقدرتی جذبات کسی خص مین کم کسی مین زیاده کسی مین منسف کسی مین إبتدت، اورشا ذونا ورافرادين بالكل نين يائے ماتے ، بعينه مذبب كايمى مال ہے؛ لیکن چذکہ رمبیاکہ ہم ور کا آئے، ماسکہ نہی ،اس بنا پرانسا ن اعطاکیا گیاہے كربغياسك نوع انساني كابقامكن نرتها اسليه زهب كاجتعد وحصه تام انسانوك بين كميه شترک ہے وہ نهایت ساد ہ مجل۔ اور نا تام ہے ، ادر ایسا ہی ہونا چاہیے تھا ، آسکی مان اورم یج تش یدے کہ انسان کے زندہ رسٹنے کے لیے ، کھانا پنا، گری فری تو بخا منردری ہے اسلیے قدرت نے ان صروریات کا سامان، ادنی سے ادنی آ ومی کے لیے مجھی مہاکی ہے، کین میصر ورمنین کہ بیرسا ما ن اعلیٰ درجہکے مبھی مون ، کھانے کے سیے ر تدرس، رہنے کے میے ض کا حجو نیزا، لباس کے لیے درختون کے بتے بھی میا ہو گئے توقدرت كا فرص ادا ہوگيا اسسے برھكر مختلف قسم كے الوا ل نعث عالميشا المحل ميں بها المبورات رب كے ليے بونے ضرور نين فَحَدَّنَا تَعِضَمَ مُعَالِبُهُ يى حال مذهب كامع - فعدا كا اعترات ، عباً وت كا ميلان ، تعاد كاخيال جزاد منز كالقين برت كا اعترات الازمر انساني تقااسيدسب فرقون مين مشترك ر با اوراس مين كسي قوم ادر کسی فرقه کی خصیص نیین ایکن یه امور که خداسے کیا ا وصاف بین ج کس قسم کی

عبادت فرمن مے ؟ كيون فرص جور؟ معا وكى كيا حقيقت ہے ؟ جزا ورزا كركيا فرص ہو؟ معباد تصامر سب اليون مر مارد ما ره ميا يا ميا يا ميان نين مل سكتا- المعايب ي نجع نبوت كركيا مصفر بين ؟ ان سوالات كاحواب تمام ذا بهب بن كيها ن نيين مل سكتا- المعايب كي وم س مین فرق مراتب ب اوج بنسبت سے جس مذمب نے ان سوالات کامیح جواب یا هې، سي نسبت سيه وه ندمېب زيا وه ميح اور کامل سيم، يرت بن منكرين نزاهب كاچوگروه بيدا هوگهاه و رر و زير وز برهناها الهجا شکمے ابکار مذمہب کی وج نہیں چو کہ وہ نداہب موجود ہ بین سوالات ندکورہ بالا کامیح اور الموارينين بات. يروفيسرلارول (عصمعه معه ع) مزيب كى فا هنت كرتے موسئ كمتا ب ‹‹ أَكُرِهُم كُنتِهُ أِن كُورُكُ التَّقادِكُرْنَا حِياسِيهِ دِعقل مِن آمُين ، تربُّم وكما ما يَا ا ننین *برگز* بنین عمل کوجرنیک و بدکی نمیزے، ذلیل کیا ما تا ہی بیانتک کومبعل کی مین مقد اندهی کردیجاتی بن کرخرق عا دت ،ایک معولی اِت بخاتی بهی سنیدسیاه موجاتا به و به نا ایدپ رندی جِيزِ خوشنا ہوما تی جرتو مذہب، آتا ہی ورکہ تاہ کے گرد ن والدور کس کے لگے ،عقل کے لگے؟ اسمون مانعت نئین فطری فراُنفن کے آگے ?انمین اصاسات اندرونی کے آگے ?انمین مول فطریحے آگے ہیں'' مانىيۇم،ن كانتان نے جوفرنس كامشهورعالم الله ، مرمب كى حقيقت اور مديهب كى نشودنا بإيك كتاب كلمى ب- اس بين وه ندبهب كے نقتمانات كى تفصيل سيالن

كرك كمتاب كر ندب جن بنيادون برقائم مواسم دوعلم كى مخالف بين اوراس كي الم المواد وعلم كى مخالف بين اوراس كي الم

أيطمى بكة تام ندابب براد موما نين برتلو (مع من معدوم كفتائ علم في اب يدى أزا دى مامس كرلي بوادر اسات کا خوف نین راک زیب اسکو والے " ا ن تعریجات سے ظاہر ہوتا ہی کہ ان منکرین ذاہستے انزدیک چو کھ مذہبی صول ا تحقیقات علی کے خالف بین اسلیے وہ میج نین ہوسکتے ، ورند اگر کوئی مذہب ایسا ہو جسکے ا تام اصول عقل کے موافق ہون تومنکرون کو معی اس کی تسلیم سے اکارنہ مہد گا، اسی بنا پر ارت کے بڑے بڑے مقین نے مذہب کا ایک خیالی خاکر کینیاہے اور اس کا نام نوی نیب دو فاتنه طبیعتینه ، رکھاہے ، و و کتے بین کہ مذا بہب موجود و غلط بین لیکن اگرایک ٹیا ندہب ایجا دکیا جائے جبکے اصول حب ویل قرار دیے جائین تروہ بے شہرتسایم سے قابل ہوگا. ا در تحقیقات علمی کا ساتورس سکیگا، مُولِ مِيان فِي التعقلي ندب كاتنعميلي خاكر حب ويل كهينيا الم و اب اخرت کے یمعنی بین کوانسال کا نوان کا با بند مولیکن یہ تا نوان کیا ہی ؟ اینی ذات کی حفاظت ، اُن خصائص کو ترقی دینا جوانسان کی فطرت بین صفر برنی بنی نوع

کی عبت اور خدمت ، خدا کی حیا دت ، نیکن خدا کی عبادت کے کیامعنی بین ؟ اپنے فرائعن

عددت ادر مان کا داکرنا - احظے کام کرنا - وطن کی عبت عل اوروخلام بیمی فطری زیب دورا بیی فطری عبادت ہے "

له ما نوزاز تطبیق صفیه،

ا ماجد سرناطاسی -

«ية وفطرى ذهبي عال بين ،عقائد يبين ايك <u>قاديطلق كا</u>ليتين ، جومرجيزير قا درسية بس كوكونى شف ببل نين مكتى اور ب كے تام كام اصول اور ترتبيب برمبنى مرين ك لاروش كتاب ،أكر زبب كى يرتر ليف كى جائے كدو ،أن معقول خيا لات ك بديرى نامسة جنكامقصود بيب أبام ازاداناني كيب شترين مسلك موماكين و ، وجهانی فائدون سے ای طراع بر بایاب دون می طرح قرت عقابیہ سے، ترقم یہ کیسکتے ہو الدندين سبا افرخ الساني كيف ايك الارى جيرسي، غرمن خواہ ان اقوال کی بنا پر نواہ خو دواقعیت کے لئا نیاسے ، ایک میچے۔ کامل ایک اعلیٰ زندہجے ا در ابدئ منهب ك يهج باتين صرورا في إن يايا، ن نرمهب كى محت كا ملاعِقل قرار ديا جائے شاتقليد ؛ رى، كو نى عقيدةُ مذبى عِقل كے خلات نه مو، رمن عبادات کے ثیمنی نرقرار دیے جائین کروہ مقصور بالذات ہین اور خدا ہارہ عيفات ٹاقدا ٹھانے سوخوش ہوتاہ، باکیجبا دات سے خود نوع انسانی کا فائدہ مقصور ا الهودا ورده اعتدال سے متجا و زیز **مون**۔ ربم، دینی اورونیوی فرائفن کواس اعتدال کے ساتھ قائم کیا جائے کہ ایک سے ومر- ع كومزر نه بيني بكرايك و وسرك كادست و إ زوبن جائے -ره) مذہب، تیرن کی اعلی سے علی ترقی کا ساتھ دیسکے بلکہ خود اس ترقی کاربتہ و کھلئے سلسه انو دارتطبيق من ٢٠ سله تطبيق صفر ٢٥ و٢١،

ياسكتے بين

ہم اس كتاب مين اول ابنى اصول كے معيارير اسلام كوجانجنا جا سنتے ہيں۔ عقل اور مذہب سب سے پہلے یہ د کھنا جا ہے کہ تام نرا ہب مین عقل کو کیا درجہ دیا گیا ہی اور ہلام ئے عقل کی کیا منزلت قائم کی ہے ، دنیا مین آئ جس قدر مدا ہیب موجو دہیں ان سب يتن مقين كي ابتدا اس حكم سے تروع موتی ہے كە مذہب بین عقل كودخل نه رويع بي حابرانه عُلَم ہے جس کی مدولت مذہب سرقسم کی تحقیقات، اوراح پہاوات سے طلبی رہتا ہے اور ان میں سے کوئی چیزاس کی جتا ری کو کم ہنین کرسکتی ،اس کا اثرہے کا کیشخص مبنطق فلسفہ، ریا صنیات مین سیکرون عبیب دغریب ایجا دات کر تا ہے۔ اور ارسطودا فلاطون کی غلطیا كا تناه بكين حب اسك سائے اس مسئله كا ذكراتا اے كر الك مين من اور تبن ايك ،، ` تواُس کی نقادی ا در کنته نبی بالکل کندا در بهار مهوجاتی ہے ، اس کا ترہ کے سقاط ، تنا ترا فلسفی مہوکر، ما ن دینے کئے وقت وسیت کر ا جا اسے کہ فلا ن بت پر مین نے ندر بیڑھانے کی جرمنت، ما نی تقی و ه پرری کی جائے ،اس کانیتجہہے که تمام مذاہب بین سیکڑ وان حکما وعلما یریدا ہوتے ہیں مکن مذہب کے تغویسے تغوعقیدہ کی نسبت بھی ان کوشک نمین پیدا ہو تا عقل کی اس بیکاری سے صرف یانقصا ن نہین نہونچیا کہ جو بغوعقیدہ ایک وفعہ قائم کرلیا آیا تفاده اینے حال برِقا مُرمتابهی ، ملکہ تو ُنہات اور عجائب _{بُ}ستی کا زو ر ر و زبروز شربعتا جا آے بیان تک کہ حیندر وزکے بعد مذہب کے عمدہ عقا ٹر بھی ا ن تو تہات کے ہوم میں جھپ جاتے ہیں، اور مذہب ہمہ تن عجائبات اور نامکنات کا مجموعہ بن جا اسبے، ا

ای بیزسی جس نے بورب کے آزاد خیالون کو مذہب سے متنفر بنا ویاسے بروفع مولا وال نے تام نداہب سے براد ہوجانے کی جرمینین گوئی کی ہے ہی بنا پر کی ، حرکہ زم بعقل کو إ با دكرناچا بتاسيه اس سي صرور سه كرخود برباد موجائي ايي برونسيراكي مقام ريكمتا آم ا در ہے ہے ہے۔ اور وہم رہتی کے اس بات کا بنتہ لگا ئین کہ دینیا بین ای مکب جقدر ماتری ، د ماغی ، اور اخلاقی ترقیا ن مولی بین ان کا اصلی سبب کیاہے توصون ہے جواب يه كاعقل كالبير يُختِكُون عنات إنا " اب و کھواسلام کی کیا مقین ہے؟ لام تمقين <u> قَرَّانِ حَجِيدِ مِين بهو ديون ، عيسا '۽ ون ، سِت بريتون ادر طحدون کو سکڙون جُکُمْ مُلَّف</u> الع بقون سد عقائد اسلام كى وعرت وى بيكن ايك جكر معى ينين كما كرتعت ليدًا ك اعقائدكوان و،بلكهم حكم ورم موقع براجتها واو فورك وربيه عيماكم نوانا جالسب اورتقلید برستی کی خت برائی کی ہے جمالفین اسلام کوسب سے ٹرا الزام ہو. یا وہ یہ تھا۔ ءَ سان اورزمين مين كسقدر بنيا فيشانيا ب<u>ن ين كتي</u>ر رئيا وَ كَالِينَ مِنُ أَيَّةٍ فِي السَّمَاوِ وَلَلاَ دُصِ مُكَّدُن انبِرگذرجانے ہیں۔ اور کی طرف بی انسین کرتے، عَلَيْهَا وَهُ مِعَنْهَا مُعْنِ صُنُونَ ديرت، انکے دل تو ہن کین اس سے بھر کا کام نین لیتے ۔ الفُمْ قِلْ كُرِي لَهُ لَعَقَمَ فُونَ بِمَا (سرء وانقب كع جر) إِنَاوَحِبَهُ نَااتِّاءَ نَاعَلَى مُمَّةٍ وَاتَّلَحَكَ مِم نے اپنے اِپ وا داک<u>وا</u> یک طریقے پر پایا او ہم انگ الثارهب مرمُقْتَلُ فَنَ رَبَاره ٢٥) تيمي تيجيسيك ماسينك، المِينَا لنَّاسِ من تَعَادِلُ فِي اللهِ بِغَيْرِعِيلٍ. ادرسبن وكالسوسين جرفدك، بين المحي فيتما مكرية بينا

کیا یہ لوگ ، قران پرغور بنین کرتے ۔ اَ فُلاَمَيْكَ بَكُرُوْنَ الْقُرُان اَ وَكُمُوسِيُظُمُ وَا فِي مَلَكُوتِ السَّمُوتِ وَكُلاَ رَضِ ﴿ كَا يَهِ لَأَنَّ مَا لِهُ ورزين وَ كارهانه كورخوس نين بجحة ' ية نام آيتين توكلي طور بيقل سه كام ليف كے مقلق تقين، مذہب تام اصول وفر مج كے متعلق السلام نے جوافقین كی و عقل كى بنا بركی، ننس ندب كى سرويت اسطرة ظاهر ف-ا قِ ' وَ نَجْصَلْكَ لِلدِّي مِن حَدِيْفًا فِطَعُ اللهِ آتِي فَطَلَ ﴿ إِنْهِ مَدْتُ فِي مِيرَارُ دِين لَى طرف كريه خدا كما وه وقتي النَّا مَن عَلِيكَا لَا مَنْكِي مِنْ كِلِخُلَقِ اللَّهِ بِيرِيدِ لِنَهُ وَوَلُوبِ إِلَيْهِ يَ خَلَى مُسَايِن ثب وَ مَنْ أَنَّ اسلام كى دعوت كاحكم ديا تو أسك يه طريق بتاك، أَخْعُ إِلَى سَيِيْلِ رَبِيْكَ بِالْكِلُمَةِ وَالْمُؤَعِظَةِ البِينِ مَا أَيْرًا وَكَيْ وَمُلَتَ الميسَةِ اور كَعَنَةِ وَجَادِلُهُ مُرِبِالَّتِي هِيَ ٱحْسَنُ ، أن وَدُن سِي بَث كِرد بالمرز بينديد ، خاص خاص الای عقائدہان کہیں بان کئے ہزایک معتبدہ کے ساتھ اسکی علی ولیل بیان کی فداکے نبوت کے ولائل تو اس کشرت ست المکور این کواس کتاب مین اسکا احاطهنين بوسك وحدانيت كواس طرح أبت كياء كُكَانَ فِيهِمَا اللَّهُ لَقَدُ لَقَدُ لَقَدَ مَنْ مَنْ مَنْ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مَا دَمَا تا خداکے عالم ہونے کی یہ دلیل بیان کی-اَ فَكَ لَيْعُكُمُ مَنَ خَلَقَ كُونَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا سول تتنصلم كي نبوت برخا لغون كوجراستجاب تعااسكواسلي رفع كيا-

أُفَّنَ مَا كُنتُ بِينُ عَافِقَ الرَسْسِ كدوك أن سيميروان بين - وفي الدكفامين، معاد کے مکن ہونے کا اس طبح بقین دلایا۔ كدسه كدوبئ زنده كربخ س نے بنی ۱۰ بیداكیا مشیا غيشمااأي مئ الشَّأ حَااَدِل مَسَوَّةٍ-كياجية اسان اور مين بيلاكما و البيرها ويسهين وَ مَكِنَ الْأَنْ يُ خَلَقَ السَّمُوٰتِ وَ آلَا ، صُ بِقا درِيَعِلَ آن يَعِنُكُنَ مَثْلَهُمُ المن جعه وريداردس معا وكي منرورت أل محن تا :ت كي-كياتم ير يمح يقطع وكربرك رولون بي مظار بداليا أعسبتم أتماخكفنكم عبنا واكثار اور ع كرم بار حال بال كررة كررة إِسِمَالَا نُنرُحُبُحُونَ غرص خوا وتغس مديب غوا والنصوس نرسب سلامه خوا وخاص خاص السلام عقائما مِں جنہ پیقین دلانا جا ہا، ساتھ ہی دلیل بھی بیا ن کئ اورایک حکر ھی یڈین کہا کہ اُن عقائم اس وقع پرید بات، خاص لیا ظ کے قابل ہو کہ اچکل زیانے خات کیوم ہو، تام ہل مداہب اس بات کے سرعی مین کہ ہا یا نہ بہب عقل سے است بحر کیکن دیکیفا یہ جوکہ میز فو انكا دعوى مے يا أن كے ندب نے بھى ايسا دعوى كيا ہے، اللهم كے سواد ونیا بين اوركسي مذہب نے يه وعوى انيان كياكه و عقل سے نابت ا اور ند بب كوعقل كے بنا بر ما ننا جاسى اور به و و برا فرق سے جوعلانيه بىلام كوتا ا واسرے ماہب سے متاز کراہے،

وجودباري

خداک اتبات به قد ماراس طی استدلال رئے تھے، کمنا لم ماُدیّے ہے اور جو چیز مربین از این از بی منین سے دو کسی علت کی متاج ہے اور رہی علیت **خداہے** ، اس استدلال كا دوسرامقدمه بديس ب، يبالم مقدمه يريه استدلال كيا جاتا تفاكه عالم مين تغير برتا ر بتا ہما ورجوچیز تغیر نورپیہ وہ حا دی ہے ۔ یہ احدلال نبلا ہر نہایت صاف اور واضح تما ا دراسلیه اس کی زیا د ه چهان مین نمین کی گئی ،لیکن و ه فی او اقع صیح نرتها تمام حیز بن ج**رعالم مین موجود بین ، دوجیزون کامموعهین - ما دراه اورایک خاص صور رست ، جو جیز برلتی** ا مہتی اور تغیر نیر بیسیے ، وہ صرف صورت ہے ، صل ما د ہ ہمیشہ قا کم رہتا ہے ۔ کو کی چنر جب فا ہوتی ہے تومرت اسکی صورت فنا ہوتی ہے اصل ا دوکس نکسی سورت مین مهینیه موجود رمتا ب- ایک کاغذ کو ملا دو کاغذ عل کررا که موجائیگا ،اب کاغذ فنا مرکبا کین ما کوموج وسے جواصل ما دہ کی ایک دوسری صورت ہے، الکوكوبر با وكرو،كسى نكسى مورت بن و وقائم رسكى ،غرض جرچيز جا دف مے ده مرت صورت سے اصل ما ده ك مادث ہونے پر ذکوئی تجربہ بیش کیا جاسکتا ہے، نہ کوئی استدلال تائم کیا جاسکتا ہے، اس بنا برعالم کومادث کهنا صورت کے اعتبار سے صحح ہے لیکن ما قرہ کے لحالا کو میم نبین اورجب عالم کا حدوث است نبین تواستدلال تعبی سیح انین ، ارسطون اس اعترامن کے لیا فاسے اسدلال کا دوسراطرلیته اختیا رکیا بینے یہ کہ عالم کے تسام اجزاری

انسى نيسى تىم كى حركت بائى ماتى جى كيونكه تام اجهام يا برهيت رہنے ہين يا سمينتے ہين ور برمنا یا گفنا حرکت ہی کی ایک قسم ہے جن جیزد ن کوہم بحال خود قائم و نیفتے ہیں اسکے اجرا بھی بدلتے سہتے ہیں بعنی فرانے اجزار فنا موتے جاتے اور اُن سکے بجائے سنے آتے جاتے ہین ، اجزار کا بدلتا رہنا، بھی ایک قیم کی حرکت - ب اس لیوتام عالم متحک ہے اور مرجیز تحرک ہے،صرورے کواس کے لیے کوئی محرک ہو،اب دوصورت عظیا یہ سلسلہ ارسلوکا المن صديك حاكر تلهر حائيكا يعني اخيرين ايك ايي چيز نابت بموكّى جو! لذات يا وبهط تام الم كى مخرك ہے اور خود متحرك نبين ، بين خداہ؛ يا يبالساكهين حتم نه ہو گا ، اس صورت بين غير لتناہى كا وجودلازم آئے گاا دريە محال ب ارً مطو کا اصل زمب یه مرکه عالم قدیم جواور و و بذات خو دبیدا جوا انگین ایکی حرکت حادث ہجا در خداسی حرکت کا خالق ہے، اس بنا رہرار سطونے خداکے نبوت میں حرکت ے الدلال من عکمات اسلام بن سے ابن رشد کائبی ہی ذہب ہے -بعلی سینا بھی عالم کے قدیم ہونے کا قائل ہے لیکن اسلام کے اثر سے اس اِت کا قائل ہنو سکا کہ عالم خدا کا بیدا کیا ہو انہیں ،اس سے اُسنے یہ رائے اختیار کی کیمالم قدیم جی ہو اور هذا كامخلوق معبى هـ اسبرية اعتراض دارد مهوتا تفاكه حب عالم اورخدا د وزون قد يلوم ا زلی بین تو ایک کوعلت اور دوسرے کومعلول کیو نکر کها جاسکتا ہے ، کیو نکرعلت ومعلول مین زمانه کالقدم و تاخر صرورہ ہے۔ بوعلی سینانے اس کا جواب ویا کے علت کے سیے صرف نقدم النات کا نی ہے ، زمانہ کے لحاظ سے مقدم ہو نا صرور نہیں ، مثلاً کمنی کی حرکت ، تفل کے

کھل جانے کی علست ہولیکن کنجی کی حرکت اور ففل کے کھلنے بین ایک محفلا و را کیا ک کا جی ستکلمین کے نز دیک چونکہ خدا کے سواسی چنر کا قدیم ہونا فدائی کیتا تی مین خلال مانا تقا سیدا خرن نے عالم کے حدوث کا دعویٰ کیا اور حدوث ہی سے خداک وجو دیر وليل قائم كى، عالم كريماد ف مونى يرتكلين كاجوا تتدال هيؤس ك يجف ك ليريط مقدمات ذیل کوزین نین کرنا جاسمیے، وا) عالم مين وقعس كى چنريين يا ئى جاتى بين عرصن كيينى جوبيزيين بات و دفا كمنيين متكلير كلي بتدلال الکومب بائی ماتی مین توکسی و برسری چندین موکر با نی ما تی این شلاً بد رنگ مزه رنج او^ی امور جوميريني وه چيزين جو بنات نودقائم بين يشلا يتعرمني الاني، دا، كونى جو برعون سے خالى بنين موسكا، كيو نكوب قدر جوا براي كى كېرى صويت ا وربهنیت این بوت بین ا ورصورت ومهمیت عرص بین ، مام جوامر مین کسی کسی می کوکت إلى كى جاتى سے اور يركت مرض جوغرض جو سرك بقد افر دين أن بن كسى عرض عوض یا یا جانا صرورست، اوراس بنا پرکوئی جرم عرض سے غالی نین بوسکتا، رس عرض ما دسفيه يعني پيدا ہوتا ہے اور فنا ہرجا تاہے ، رمى، جوميز عرض سي على خالى خرمومكتى مؤضر ورسم كه حا دف موكيونكه اكر و ٥ قديم م ا له ازم أئيكا كه عرض عبى قدلم مهوكميو نكه د وشيزيين جولازم ولمزوم مون أنيين سحا كيد جيزاً رقايم مېرگى توصرورىي كەروىرى چىزىنى قدىم مور، ورنەلازم ومازوم فينى ل مانى لازم أيى كالوركيال

اب عالم محه ما دمن بون ير اهرج استدلال كياجا سكتا جوكه عالم دوصورت ست غانی نمین جوهر مهو گایا عرض و در هر هر مرعرض دو نون حارث بین عرض کا حادت مهزا ترظا، ا ہ، جوم اسلیے کہ کوئی جسر عرص سے خالی نہیں ہوسکتا ،اوریہ نابت ہو پیکاہ کہ وجنے عزن سے خالی نه مړکنتی مړو وه حا د ن ہے، اورحب یا نابت ہوا کہ عالم حادث ہے تو صرورہ ہے کہ اس کے بیے کوئی علت ہوا ب اې استى مادث بى تواس كے ليے بنى كونى علىت دركا رموگى- اس مورت بن اگريسلسله ين جا كزئتم موكا نوون خدا جزاور زختم مو گا توده روسلسل لازم اميگا و ردوردسالحال متنگلین کا برات دلال فرفرریس را دارس، سے افزوہ بسیاکہ بہنے آریج علم الكام مين تعلى كياس البكن يربتدلال اسوقت مج بدسكمات جب يتسليم ربيا جائ ارزا زغيرتنا بي كاوچودسن بزسك ادرنه يراسدلال محض مغالطه، یہ بیجے کے جو سرعرص سے خالی نین ہوسکی الیکن کسی خاص عرض کا ہنو ضروری نین الكه ہرونت كسى نكسىءض كا دجو د چاہيے اور جب زمانہ غير منا ہى ہے تریہ وض كيا جاسكتا ہے کہ عالم قدیم ہی او علی سبل البدلید کسی عرض کے ساتھ متصف رہتا ہی بداعراض الك الكب تروا دف إن كين الحاسل جوعلى سبل البدلية م ،غير منا مي اور قديم ب عالم كعما دف إدف بالتدلال يه هاكر الرعالم قديم موتواء إص كالمى قديم مونا لازم أكيكا، ایم کتے بین کدا عرام ن کے سر سرفرد کا قدم ہونا لازم میں اتا بلکد اعراض کے سلسله علی سیں السراتة كاقديم مونا لازم آيا ، وادرجب زانه غيرتنا مي م توسلسله كا قديم بوابعي كمن متکلین نے اور می سبت ی دلین قائم کی میں کین سب کی صحت اس بات برمو قون سب ا کرسل خیر تنابی کا محال ہونا "اہت کیا مائے غیر **تنا ہی کے محال مون**ر پیک*ار اوکیسی نے* مهست دلائل قائم كيه بينكن وه تام دلائل اس صورت بين حارى موتي بين جب بيها ؟ جائے کہ پیلسلم تب موجودہ الیکن منکرین ضاعلل کاسلسلم اسطح ماستے ہیں کر سرعلت فنا مورکدائی بیاب دوسری مدت آجاتی معمقت دوانی ندرمالدر وراه کی شرح مین دعوی کیا ہے کہ اس صورت بین بھی دلیل جاری ہوسکتی ہے کیو کر گوسٹین فنا ہوتی ماتی ہیں لیکن ابحامجتع ومرتب ويأنا فرحن كياجاسك جح كيون كعلل كاممتع ببونا محال عقلي نبين ورجوجيز مال ښین ده نرض هې کې هامکتي ہے لیکن محقق موصوف کا په قول میمیح نبین ، علیون کا اجماع كرمال إلذات نبين الكن محال إلغير بوسكة احدال ابنيرك فرص كركيف ك بمي مال آنائه ،گريمال عال إيغير موگا، ان دلائل بین ایک تر نفقص پیست کرم ن سوا گرخدا کا وجو د ثابت بھی ہوتا ہم تو اسکا فاعل إ اختيار مونا ثابت نيين موتاء ان ولائل سے صرف ايك علة بعلل دكادا ف دى كازز کا وجود ابت ہوتا ہولکن علت کے لیے میضرور نبین کرمس سے معلول بدارہ اور ابضیا سا صا در بهو؛ آفتاب روشنی کی علت بهرمیکن آفتاب کو نه علم سه نه را وه ، للکه ر وشنی اُ العاسیه خور بخود باعلم وارا وه صاور موتى جحة أى بناير بهت سي حكما كا خرب بحركه فعيلف عالم كو براضيار نيين سيداكيا اورتعب به كرشيخ وعلى سينالعي الني كالممر إن سيه، ان تام تقرير ون سنة تكومولوم موا موگا كه افلا طول اور ارسطوال مسله كومل كرسك

وتكلين يمي حوكدانى كنشش مدم رسطي سق اس ايد والعي الكام رسعها اب د كيوفر أن مجيد في العقيده كوكيون رحل كيا. وجودباري قرأن مجيد كاطريقيه أتعدلال حقیقت یہ ہے، کہ خلاکا عتران ، نسان کی جل فطرت میں داخل ہے ، علم الانسان ان ان کی خطرت میں داخل ہے ، علم الانسان کے انسان بیب بالکل فطری حالت بین متسابعثی میں داخل ہو کے امرون نے اس مسلد پر جب کی ہوکہ انسان بیب بالکل فطری حالت بین متسابعثی علوم دفنون ا ورتهذميب وثنائستكى كالإلكل وجودينبن مبوا تقامس وتهتأس نيست سیلے اصنام کی سیس کی تقی یا خدا کی ؟ ما دبین رمیارسیا اے سورا ورتا م محققین نے نیصله کیاہے کہ انسان نے بیلے خدا کی بیشش اختیار کی تھی بشہور قتی مکس **مولا بن**ے کہ ب مِن لكممّاك ، بارس اللان في هذاك آكم أسوقت سره بكا يا تقاحب و و خدا كا ام على ندر كه سكے تقارحها ني خال دبت اس حالت كے بعد اس طرح بيدا موت كفات اصلی،مثالی صورت کے برو وین چھیے گئی، میں وجسب کس زا دست ونیا کی تاریخ معلوم سے ، ونیاکے مرصد بین خدا کا عقادموجودها، آثورى مصرى كلدانى لهود- ابل نشيب كرب خداك قائل تق پوٹارک کہتاہے کے 'اگرتم و نیایرنظر ڈوالوگے توبہت سے ایسے مقا یا ت ملین گے جمال نه تطعیمین ندسیاست رنطح نهضناعت به ندر فد به ندو دلت دلیکن ایسا کوئی مقام

انين لسكتا ، جان خرانه وو ،، <u> نونشير جو نمرانس كامشهور فاصل اور وحى دالهام كامنكونتا مكتا بحكه زو بسترسنو</u> سولن بتقراط، سرویب مے سب الیک مردار ۱ یک نعمن ایک باب کی ریستش کرتے تے ایمی نظرت ہے جس کر قرآن مجید سنے ال نفطون بین بال کیا ہے ، ١ ورمب كه صداف بن وم كى يتمير وانكي نس كو كالاه وإِذْ آحَذَ لَدَّبُكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظَهُوهِمُ ا ـ رفو د أن كوائني مِرْكُوا وكيا كرنبا مِن تَعالاً عَد انسِين المُ زِينَةَ مُرُوّا مَنْهُ لَا حُدُمُ عَلَا ٱلْسُبِعِيمُ مدن سبرول أسف كم إل بيركوا وبين -السَتَ بِرَقِيْكِمُ قَا لَمُنا بَلْ شَعِد لُمَ نَارَ لىكىن بوكە خارجى البلىپ سى اكثر بە فطرى الساس دب جا گا چوا كر اليے مؤدسے جا بجا اسى فطرت كومتىنبەكدىسىك، كاخداكي نسبت مهى شكائك سكما جواه وأسان وزين باسر هده آفي الله شكت فاطر السَّمُ وتِ وَكُمَّ دُصِ ا در دیز که خارجی اسباب کمی عبرست تعبص اوقات به فیطری احساس اس قدر «رساها کاستها محص شاره اورتربيه كافي نبين بهوتى اسيليه اى بإكنائسين كيا للكتجربي اوترتي مقدمات کے دربعیسے استرلال می کیاست انسان کراغاز تبزین مِن بری ا درتی مقدمات کا علم پوتا جوان مین ایک په جم له د کیوانید د تقدرکی کا با نعلسفه، ترحرعه بی برطبود بیروت صفیه ، عصعت نرانس که دینورشی کا بروضه پوتشا الله بمقتين داراً بانظرنے اس آيد كي سين بان كيے بين كرضائے انسان كى فطرت الى خالى سية كرم منوا ه این کو مذاکی خدانی کا تا کل ہونا ہے۔ ویکھونفسیرکبیر

الروه به بکسی جنر کومرتب با قایره او زنتنام دیکھتا ہے تو اس کریقین ہوما تا چرکسی داشن ان میزون کوترتیب واسی اگرنسی جگهم چند چنرون ب ترتیب رسی دیاین رَي خيال موسكة ١٤٤ بسات يع فيرمان أهي موكئ مون كى الكين عبب و ١١٥ المروبري يتيب ا درسليقه سے حني كئي مون كه ايك بوست يا رصنائ مي ين على المري بن سكتا ے تریال جی سین ہوسکتا کا ہستے آپ یہ ترتیب بیدا ہو گئی ہو کی پہکو ا به ا درواضع مثال بن عبو خوا مرح**ا فطرا نظامي كا** كو كي شعر و مستك الغاظ ا بت بليك كركيسي معمولي أوى كرد داور است كهوكه الفاظ كراستي محيد كمعسكر رْتيب معه، و سوسوطرج الت لبيش كريج الكين الذا قد طور سي تعيم كم على عن وكار عافظ او زُفَامی کاشه بعلی تف طالا کروی الفاظ بین و بی تروث این. و می بیلی بن صرف ن قرأى تربيب كالجيرية - عيركي رنكر مكن به كه نظام عالم جياستور با قايده برتب أيتورد هم د وخو و خو د فائم بهرگیان و قرآن جو پرین غدار کم وجودی آی سب ستان لال کریسین يه دُواکي لار گري و و من في بر غير و و بختر مروب بي يا سُعَ اللهِ إِنْ رَيْ اَقْتَنَ كُلُّ شُوسًا تَرْي فيُ هَلَيُ الدَّةِ سِمِنْ لَهَا وْتِ مَا رُحْم خاکی مرکزی بن کولس فرز افرا اعظ بر دار uit feet in order البخة في فريس فالمفريد ر افع رشيك باراير إوم كلاا يَدادُه العيليكل عَلَىٰ يَعَالَمُ الْمُنْكُمِ وَمَنَا لَهُ لَهُ لَكُلُوا إِلَيْ 本点证证证法 word . 10: -1.6 3 الرار - تُعَلَىٰ لِمُسَدِّرًا للهِ تَسْلِ لِكُرُّ-الح لريته بن تم رُوبل من أشر

ان آیتون مین عالم کی نسبت تین اوصا من بیان کیچ ہین ۔ کا تل و سے نقعی ہم موز ون اورمرتب، الليه اصول اورصنوا بطاكا با بنده جوكبهي توثي نتين سكته بيه وليل كالعنوي هيد كبرى خودنا سره بعني جو چيز كامل مرتب ادرستمرا ننظام موركي وه تو بخور ببيدا ننين مركئي مركى للكسي صاحب قدرت ورصاحب ختيارف اسكومبداكيا موكا ترج جبكة تحقيقات وتدقيقات كي انتها موكئي هيئ ، جبكه كائنات كي سيار ون اسرار فاش موگے میں اجبکہ حقائق اشیاف اپنے جروسے نقاب اُلٹ دیا ہے بڑے تاسفا ا ورحک_{یا ا}نتہائے غور وفکرکے بعد خداکے نبوت مین ، نہی استدلال میش*یں کرسکے ، جو قرانج*ریٹ تيره سوربس يهيله نهايت قربيبالفهم ورصان طريقه يبن اداكيا تها، ایزک نیوٹن کھا ہے در کا کنات کے اجزامین با وجود ہزار دن انقلا بات نامان ومکان کے جوترتیب ا در تناسب ، وہ مکن نہین کہ بغیر کسی ایک زات کے پایا کی جور سے اقرام اور صاحب علم اور صاحب اختیار ہے،، حکیسے ہیں اس ز مانه کاسے برا حکیم بر رف سنیسر کتاہے موان تام اسرار سے جن کی يكينيت م كحبقدر ممزياده غوركرت مين اسيقدر و ١٥ ورغامض موتعطت بن اسقد قطعی ثابت بهو تاہے که انسا ن کے اور پراکیب اندلی اور ابدی قوت موجو دیجر سے تام اشارصادر ببوتی ہین " كيل فلام إن كتا بخ تام اساتذه اس بات كے بچھنے سے عاجز بين كو دوكيو كرم لم مل فرانس كااكم منهود فاضل ا،

و بيكيون كربرابر ميلا جا تاسية اسى بنايرا كومجورً الكياليح فالق كا اقرار كذا في تا- بيحبه كا أرائرمونا بميشدا درمروتت قالمهب برونسیرلینی (عمره نام) کلها هرو^ر خدات قادر و دانا این عجیب وغریب کاریگر دیان سے میرے سامنے اسلی جلوہ گر ہوتا ہے کرمیری انگھیں کھلی کی کھلی رہجاتی این ديين إلك ديوانه بنجا ما مون ، هرمنېزين گو د مكتني مي حيوني موراسكي كس قد رعجيب. قدرت، كس قدر عجب حكمت كس قدر عجب ايجا ديا في جا تي ہے " فونش الساكلوية يا بن لكمتاب، د علوم ملبعیات کامقص مِسرِف یہنین ہے کہ ہاری عقل کی بیاس بجبائے ہکد اسكا مبرا مقصديه سه كرممراين عقل كى نظر، خالق كائنات. كى طرف اتعاكين وراسكيمبلال وعظمت برفريفته موحائين

ملاحدہ ربعنی سکرین ضداء کے اعتراصات

سبست بيطيه إعد بتانے كے قابل بكر فلاكا الكاركو فى حديد خيال نين،

بهیشه سرز ما ندمین ملاحده کاایک گروه موجو د تقهٔ ، جه خداک وجو د کاقطعی منکو یا کم از کم شرود

ا ورشكك عقاء سائمن اورفلسفهٔ حال سے اس سئلدر كوئى نئى رشى نهين برى سىپ،

خداكه اكارك متعلق كونى نئى دليل نبين قائم بروسكى تلب بكر الما صدة سابق وحال مين

یہ فرق ہے کہ ملا حدہ سالی کے دلائل زیادہ دقیق اور برزور مہوتے ستھے ، اِ سکے مقابلہ

ین طاحدہ حال کے دلائل کو دلائل ننین کہ سکتے ، ان کے تام مباحث کا جھٹل یہ جو

كالمنظم الكوئي ثبوت ننين مليّا ، الها وهك سواعا لم بن اوركو في چنرموجووننين ورخدا كه احتراف كي بغير نظام عالم كاسلسد قائم موسكتائ، يه ظاهر جوكديوكي التدلال

النين، بلكه عدم علم كااعترا ن - ٢٠

متکلین اسلام نے ماحد وسالی کے دلائل نمایت تعصیل سے تعل کیے ہین علائم

ابن حرّم نے مل ونحل مین ملا عدہ ہی کے اعتراضات سے ابتدا کی ہے اور میراُ ل ک جواب دیے بین میا حترا منات ، نهایت ہی **ق**ری ا در پر زور بین بعنن کے لیے ہم ایک

ا عترامن کی تقرینقل کرتے ہیں ا

خدا كا وجودا كرتسليمكيا جائ تربم لو يصف بين كدا يك واقعه جرآج ميش الي واسكى

علت قديم موكى إما وشف الرقديم موقولازم إليكاكه به داقعه بهى قديم اوراز لى مو اكيول ك

المنت كے ساتد معلول كا ، حودلازم ہے اور اگر حا دیت ہو توم س كى علت بھى حا دت ہوگى اً . در کھیر اُس سے لیے کونی او عِلت و سکا یہ ہوگی ، اسبداگر پیمنسد کسی اُسی علت ہر حا کر ا شرمه د جو تعدمي وراز لي هيه توان تمام سلسله كا در جه بدرجه قديم بهونا لازم آريكا ، كيو نكه علة العلل حبب قديم بهي تواس كالهلامعاول قديم بهو كان ورجب ببلامعنول قدم هي تواسكا معسول بهى قديم موكا و هَلْمَ حَرَّاً ا دراكر يسلساكسى قديم ا درازلى ملت برختم منين موالمكرالى غيرانها يتوبلا ما اسه ترخدا كهان باقى ر تهاسه . لل عده سابق كي اورببت سے قوى اعتراضات بين اليكن بم كو ان سيك بوك سنون کے مگانے کی ضرورت نہیں، یو آپ کے الما عدہ آج کل شاکے وجو دیر جواعتراصات ار رہے ہیں اوجب کی بنا پر ہاہے ملک مین ندمب کی طرف بن یا یا گھیلی جاتی ہی ہما**مرف** ان اعتراضات كانفل كرنا وراً كاجواب وينا كافي ب، جن توكونكومنكر خداكها جاتاهي وه ازمين دميرلسيث، بين سكن درهبقت أن يوكو بكا یہ دعوی نتین کہ خدانہیں ہے، ملکہ برلوگ کہتے ہین کہ وہ ہاری تحقیقات کے دائر ہست إسريه كيو نكدا كادائره علم ما وه يك محدودب اورينظا مرسه كه خلاماتوي نبين بروفيسر التيرة كاقول بم اويرنقل كراسك بين كدر ماتوى نرسب ايني الموعقل اول كى تحبت سے إنكل الگ د كھتاہ كيونكه اُس كو اُسنے متعلق كسى قسم كاعلم نبين مېم حكمت الهي كے نه منكر این، نشبت، جارا کا م نفی واثبات دونون سے الگ رہائے ا اس گروہ مین سے معض ترقی کرمے یا جی کہتے ہیں کہ خداسکے اقرار وا کا رسکے

د و نون بېلو دن مين سے اکار کابېلوزيا د ، قوى سے د ، کتے بين کرستے بېلو تکوير ارنا جاسي كسى شے كے اتكار يا آقرار آنبات يانفى كے اصول اوليكيا اين العداف مال نے تعیٰقات ملمی کاست بپلاا صول جرقرار دیاہے دہ یہ ہے کر دجب کک کسی شف کے وجود كى قطى غها مت موجود نه بورېم كواس كا وجود تسليم نين كرنا عاسية كانت وركيت الین فلسفه کاسنگ بنیا واسی مسئله کوقرار دیا اوراسی مسئله کی بدولت آیسطوکے طنی فلسعه کے تام ار کان متزلزل موکر قطعیات اوریقینیات کی بنیا د قائم جونی، روزم و کے تجرب بین ہم اسی اصول کے بابند ہیں، فرص کروایک شے ہے جیکے نہ وجود کی شہا دے جو نہ عدم کی تو المارا علم اس كي نسبت كس قسم كام والهر وجم ينين كت كداس شف كي معلق بم كورنسين مانتے، بکر سم یکتے بین کہ جہان تک ہم کومعلوم ہی پہشنے موجو و نہیں خلاً یہ مکن سے کہ دنیا کے کسی حصد میں ایسے ہدمی موجود ہول جنگے دوسر بہول، مکن ہے کہ ایسے جا نو موجو، ہول ادمین منابر خدائ فائن برا لیکن ہم ان چنرون کی نفی کایقین رکھتے ہیں، کیون اسی سیخ کہ اسکے وجو دکی کو ٹی شہادت موج دنهین، اس اصول کانتیجه بیسی که خلاکے نبوت، و عدم نبوت، دو نون کوکسی براگر كوئى وليل قاكم نه بوتوليتين كارجان أى طرت موكاً كه خداموجود منين ب، اس بنا پر ہکو خدا کی نغی برکسی ولیل کے قائم کرنے کی ضرورت بنین بار صرف یہ دمکھنا ہے کشبرت کے جو ولائل میش کیے حاتے ہین وہ میمے ہین یا ننین، شبوت کے جقدر دلائل المين سبين قدرشتك يه بوكه اگرخدا كا دجود بهوتوسلسله غير تمنا بهى كا دجود لازم أيكاليك

نورتنا ہی سے محال ہونے پر کوئی دلیل نئین ، دیا بحث تبغیس اور گذر حکی ہی ثاید یہ کہا آجائے و خیر تمنا ہی کا خیال انسان کی عقل سے بالا ترہے ، اور سی اسکے مال ہونے کی دلیل اب، نیکن خدا کوهس طرح قدیم ا ورازلی ما ناجا کاسی، ده مجمی غیر تمنا بی کی ایک دوسری سورت ہی ایک خدا جوانل سے موجود ہے، اور جس کی کوئی انتہا نمین کوالک سلافتیزاہی ائے تسایم کرنے سے کچھ کم عبیب ہے ؟ خداکے ثبوت بین برمقدر بڑے اب دنا بسے بیٹی کیا جا اکسیے کہ ہمر برا بھر دیکھتے إن دُع چنر بيدا موتى عنه أس كى كوئى نكونى علت موتى ب، ىكىن يىسئىلدكە جوچىزىدىدا موتى ، أسكى كوئى نەكولى عىت بوقى بەتشرى طاب، يبينك فيح بن كريم في جن چنرون كوبيدا موت وكيفائ بغيرعلت كے نهين و كيف لیکن سوال بہ ہے کہ ہمے کیا چیز سید یا ہوتے دکھی ہے ج **کیا ہمنے** اصل ماقہ ہ**کو بیلا ہوتے** د کیماہیے؟ ہم نے جن چیزون کو ہیدا ہوتے د کیماہے وہ ما ^دہ کی صور نمین مین نہ کہ اس ما دہ اس سیدا سے صوب نیتے بکلتاہ کو صور توان کے بیدا ہونے کے لیے علت ور کا رہے اس سند زیاده جودعوی کیا جائے ایکی نبیا د تجربه ۱۱ در مثاید ه نمین مے ملک مرتبیل مے اس بنايريه وعوى كرنا كه عالم كے ليے كوئى علت صرور ہو صحح نيين ، كيون كر عالم ما د ه كا نام سبے اور ماوہ کاحادث ورمخلوق بہونا ٹابت منین ہوا اس بیے اس کی علت بھی شايديه كما جاك كر كوماتوه قديم اور مخلوق ب اسيكن ما وَ م كبهى صورت سيد

خالی نتین ہوسکتاہ اس لیے ان صور تون کے لیے کوئی علت ہوگی اور وہی خداہے کیکن يه استدلال مي صيح ننين اس كه كماه وقد لم ها وريصورتمن على بين لبدلية بدا مورد ا ورفنا ہوتی مترقی ہیں ،اس بنا پر ان کے لیے ایک قدم علت ننیون ایک ہزارون ایکو ن اهادت علّتین در *کار*مین ، الله يه سه كردن ك وجود كي جومزورت سبه وه صرف اس لحاظ سي سه كونسا م عالم كاسلساكس بنيا ديرة المركيا جائ واس يديم كوسرت يه ديكينا باسير كرعالم كا وجود ا ورعالم کا نظام خداک وجد و کے بغیر، فرص کی جاسکتاہے یا نبین ؟ اگر کیا جاسکتا ہے تو فداکے وجود کے تعلیم کی کوئی ضرورت نہین رہتی، يام تطعى المكركوني شے عدم محض سے وجودين نيين أسكتى ،اس بناير عالم كالاده ق مرہے، تحقیقات جدیدہ سے تابت ہوتاہے کہ عالم کی ترکیبی صورت سے کیلے بفضائے غیر منا ہی مین، نهایت جو وٹے حجولے اجزا بھیلے ہوے تھے، ان اجز اکوعلمی اصطلاح میں ولمقراطيسي كنتے بين، يراجزا الب بين ملے اور تركيب باكر رفته رفته به عالم بيدا ہوگيا. اس تجویز بریداعتراس دارد موتاب که به اجزاخود بخود کیونکرس کئے ۱۹ دریگونا گون مركبات خود بنو دكيون كربيا بوكئ واس كاجواب يهه كحس طرح اده قديم به حركت اور قومت بعی قدیم ہے ، حرکت ان اجزائے دیمقراطیسی کی فطری خاصیت ہی جواجبا م ہم کوساکن نظراتے ہیں، اُنے اجزائے دلیقر اطیسی تھی ہر وقت حرکت میں رسبتے ہیں ، ا در اگران کو کبھی سکون ہوتا ہے ٹوووشقا بل جذب کے تعارض کی دجسے ہوتا ہے

به غال ما دّه و کے ساتھ حرکت بھی قدلم ہے ،اور ماتہ وکہ بھی حرکت سے خالی نٹین موسکتا ہی بنا پر

منائ دميقه الليسي كا بامم س جانا كوني استبعاد كي باست بنين

اب جوکھ شہد ہاتی رہتاہے وہ یہ ہے کمعض بنت دالفاق سوئیں ایو ہم یہ نہ اب غلرقات جوسرة ا ياحكمت ادرصنعت سيے تھرى ہوئى تين كيونكر سييدا ہولكتى ہين وائن سوال كو نر بنی نهایت موترالفاظین ا داکیاہے ، وریہ بھایاسے که خدا کا وجود ، ابران کا لا زمی نتهيه رامين كاسنه اساسانوا محكوضروو،ات درباك إسكر باد إلى نين عِلَم هِواب وسه إلى المانت الواقم بولوكولنه سام سنبه جس ني مكور فت مين تهام أ . لهدن ؛ وشرب بارده الكيف تيزي اركي كونو بعورت بزادياه ؟ نوكس تسدر یر مالیہ کے است کا سفد عظری ماب ہے او خود نبار ہی ہے کہ تیراکوئی صانع ہوجینے تکو خیر المسى دمت كے نا اسب اس في تيري تيت كوقب إك نوست مرسع كيا ہے جس طرح كُرُستْ زېن برِ غَاك كافرش تجيا پاسېه ا درگر د كورٌ بهاراسه ، او تمرز ٥ درما ان تحرا اونيرنيكن ومهيشه روض رسنے والاستارہ! و آفتا ب وخشان اس بنا توکس کی اداے طاعت کے ئیے میط کے پر دہت امرا تا ہے، اور نہایت فیاصنی کمیا تھ اپنی روش شعاعین علم پڑا لیا ؟ ایسے میط کے پر دہت امرا تا ہے، اور نہایت فیاصنی کمیا تھ اپنی روش شعاعین علم پڑا لیا ؟ اسپررعب بمندر اس وه كغضباك ببوكرزمين كؤكل مانا جا بتائيس نے تجكوم مول كرركها مين شيريم من تبيركرديا عاتام، تواس تبيد خانسه فائده نکل جانے کی کوشش کرتاہے تیری موجون کا زور ایک حدمین سے آگے ہ گزنسین البره سكتا،

ان سوالات کے جواب دیے کے لیے بہلے مم کود کھنا چاہیے، کرخود اہل مربب سف زبے دوگرده بین، ایک گرده کی به راسه که هالم مین جو کی بیدا موتار متاسی ایک الك چينركوخو د خدا، بالذات اور بلاداسطه بريداكر تاسيه، اسباب وعلل وردرمياني وساكط اکوئی چنر نبین، بانی جو برستا ہی تواس دجہ سے نبین برستاک مندرسے معاب اٹھتی سے و اور حاکر، سردی کی وجسے یا نی سنجاتی ہے اور باول بنکر سبتی ہے، بلکہ ضدا بالذات ا ياني برساتاب، دور مراكروه كهتاب كرخداني اشيارين خواص اورتا شيرر كعي اورالني خواص اورماشركی وجسے كائنات كاسنسلە بيدا موتا رہتاہے، مثلاً خدانے ياني مين بي خاصيت رکھی ہے کہ دارت باکروہ بھاپ کی صورت مین برل ما تاہے ، بھا ب کا یہ خاصہ کے کشنگی الكروه بإنى سنجاتى ہے، اب ان خاصية ن كے بيدا كرنے كے بعد، خلاكر بار بارسميت، وست اندازی بنین کرنی پڑتی ملکه انهی خاصیتون کی نبایدا و قات معینه بین خود بخود بعاپ اپر اہوتی ہے، اور یہ جاتی ہے، یانی نبتی ہے، اور برستی ہے۔ اسی طرح خدانے خلقت کے اصول اور قوانین مقرر کر دیے ہیں جن کے موا فق ، نظام عالم قالم ہے اور سنے حوا دے کا سلسله ماري ربتا بهي مقين ابل منهب كاعمومًا يمي زمب سبي ادرخو وسلما نوان يان ا شاعره کے سوا، باقی تام فرقول کی ہی دلے ہے، جب ميسلم برگيا كه عالم كاسلسا ميند توانين قدرت پر قائم بتوتونجت صرف يه رسجاتي بهم

است اكرية قوانين قدرت خود بخصب بين، يا خداف بناكي بين اكر بهيدا احمال فرض كيا جاسك ا توخوا كي معنى منورت بنين ويتى -ما ده کی نسبت بیز ابت بود کام کرده قدیم ب علوم جدیده نے یا جی نابت کردیا بح لر. ا: ہ کے ساتھ حرکت بھی قدیم ہے ، لینی عب محض اجز اسے و کمیقر طبیسی سقے تو یہ اجز انجمیشہ ا کسته مین تنعی اورحب الن ابزا کی ترکیب سے متلعت اجسا م بنے ہتب بھی یہ اجزا **مرق^ت** غود نبود حركت مين رست بين كويم كونظرمنين آتے، ان ام ركيتسليم ك بعد إس بات كى کوئی ضرورت باقی نہین رہتی کر قوانین قدرت کے لیے ایک نگ صارفع بینی دخد (ہسلیم كياجائك البرا ع دلمقرطيسى حب ألس مين المنزاج بات مين ، تو فحلف صورتين بديدا بوحاتی بین، او رسرصورت خودایک خاصّه اورایک اثر یکمتی ہے، یه خاصّهٔ و ماترخو داس تَرْميبِ درامتنراج كانتجهبِ، إهرسے كو كي شخص، إن صور تون مين و ه خواص پريه انهين کرتا،اس مضمون کوبون مجھو کہ خود فلسفہ قد میر مین پیمسکلہ طے ہو دیا ہے کہ واتیا ت اور بواز م تھوا نین شلا فلانے محلف الواع کے درخت پیدا کیے ،جن مین سے ہرنوع کا بتہ شامین ىيول يىل مىزۇرنگ نىخىلىف موتائ بىكن يەجىزىن خدانى بالذات بىدانىيىن كىين، بلكە مرت اس نوع کوبیداکیا ،اور برچنرین اسکے وازم ہونے کی وجسے آپ سے آپ يدا مختين، شًا ه ولى التُدصاحب حجة التّوالبانْغه مين تكفيمة بين، لمه سغر ۲۰،

خدانے سرقسمے درفتے ہے بداگا سکا کئے جدا کا ر وارًّا حَمَلَ الْمِلْ نُوَعِ آوُراةً البِشَكِل خَاصِ رنك بيول مداكا منرب كريس بلا بيك وربعه ا زُهَا دَا لَوْنِ خَاصِّ آوَتِمَا ٱخْتَصَدَرُ البناني ويوتلك كأمنوركي فتاتكاهلا ملوم موتاج كريفاص درخت فلال دفي افرارين وانس بجرا دريه خصيتين صورت وعيه كي الع اين ادر الفيئ كمن نوع كَنَ اقلَانَ اوَهُل مُ كُلُّهَا تَابِعَةُ لِلصَّوْرَةِ إلنَّوْعية مُلْتَوِيتُ اى يىنى بىلى بىلى يىن يهرآ تح حيلاً لكف بين الرَكْيُسَ لَكَ أَنَّ لَقُولَ لِمَ كَانَتُ تَمِعٌ الْمُعْلِعَلِي ادرآم برادجه نبين سكة كرخراكا بعل الصفت كاكول اعطا هوا برئيو كالياسول كرنا لغو محاسره بسؤا باستيم هولا مرتب الْمِدِهُ الصِّنَفَةِ نَا نَهُ سُؤُلِّ بَاطِلَ بِهِ اتّ تم بى يدا ، ية تيمين وراكل سبت يوالنين مومكنا دُنبون بر وْجُودَ لْوَا فِهِ الْهَيَّاتِ مَعْهَا لَا كُيفَا لِبِ بِلْمِ ، مرکے سلیم کرنے کے بعد کرمنطا ہر قدرت کا ٹراحصنہ خودا شیا کی صورت نوعید کا ا إنيتجب إميني أكمو بالذات خدلمن ببيله نهين كميا بلكه ودسورنوعيه كالازمي نيتح بتقيين جو خود خودلنكم صوروعية قديم الساتھ ببيدا بوگئين، پيرجن باقى رە جاتى ہے كەنسورنوعيَّه كاخالق كون ہے ؟ اس تعدر مين إيادة الماس تديم كزديك عبى سلم م كصور نوعيه، قديم ا درا زلى بين، نشر الطوامع بن الله ارسطوا بونسرفا ابى اوروعلى سينا كاخيال بوكا فلاك كا اَ وَدَعَمَ السَّعَا طَا لِيْسُ فَالْجُلْفَى إِلْفَا مَا إِنْ ەدە، مقدا ياورانىكال، قدىم بن صرفىلى حركىقىيىم وَآ بُوعَلَى بِنِ سَيْنَا أَنَ كُلَّا نُلَّاكَ قَدِيمُةً بِمَوادِّهَا ننین ہے اور عنداصر کا ما وہ اور انکی میں صبیبے کی نوٹ هَا [ومقّادِيُوهَا وَٱشْكَالِهَا سِتُوَحَكَانِهَا وَهُنَا مِعَوَمُوا خِ أوصُوَدَهَا لُعِيْرِية بِوَعِهَا وُصوهَا النَّوعِية يجبها ا درصور نوعيد كى عنى قدم مدي،

صور نوعیه کا قدیم ہوناجب جوواہل مزمب بکتسلیم کرتے ہیں تواب صرف پر مجن رہجاتی ہو ارصورنوعية خود سجود بيدا موكئين يا خداف بيداكين الل مذبب بس باست بركوني رليل نسين و مرايسكة كم مورنوعيد فلان بيلاكين ، بلكه به احمال زياد ه قرين تياس م كه ده فو د بخود پيا برئین کیونکرهب وه قدیم اورانه لی بین توان کوبغیرسی توی رئیس کے معلول کسنا با کل فلا ن عقل ہے۔ ماصل یک اجزاب دلمقر البسی قدم مین ، ان کے ساتھ حرکت میں قدم بحر وكت امتزاج بيدا هوا امتزاج نے مختلف صور نوعيه بيدا كين ، ما تى مت م مظام ا منات ان صور نوعيد كے تاريج لازسي مين حبياً كرخود الى مرسب كرتسليم ب، مابرت أكرسال جوامر مكيه كامشهور لمحدث ايني كناب بكار خدا المين مكعتاب *، فرص کرد که بیرسے برتر کو* یک قوت نهین اور ما دّ ه ا در توستان ل موجود بین اب خیال ا بركه دو ذره باجم ملين أيكياكوني بتحديديدا موكا؟ إن وض كردا كرو مخالصناه بتوليد برابر قوت کے ساتھ آئین تودونون رک جائین گے او نہی نتے ہموگا۔ اگر ایسا ہی ہوتو مادہ قوت اونیتیم بلاکسی اسی قرت کے بین جنیج رسے برتر مرد اگر فرض کردکہ دو فرزے اسطی مین تو كيانيتجربعبينه دسى منو گا؟ بإن ايك بهى تسم كى حالت سنه، كيب بهى تسم كانيتجربهو گارا در أي کے معنی قانون ادر *ترتیب کے ہین۔ توا*ب ما دہ۔ قوت ۔ ٹانون۔ ترتیب بلاا^ریئ قو^{ے کے} كن بونييرس بالاترمود فايديك واك كوس طح يسلسله فرص كيا والهاع، يمي فرص كياها سكاب المستعمل المجزاسة وميقر الليسي قدمم بن سكين فداك ببداك بهوا على اور كير إن كم

المتزاج اوراخلاطست عالم بيدا بوا، اورجب اسمسلسائي فرض كرفي ين كوكي اتحاله انمین توای کوتر جیم کاحق ہے کیو کر جواز مین دونو لن احمال برا برمین اور دوسرے احمال ا کورجے زائدیسے کو دنیا کابڑا حصرای اخبال کو آج تک مانتا آتا ہے۔ سكن بيرخيال مجي ميمح نهين كيونكرواقعيت كالطاسط رونون أتمال كميان بهين بين تهام مدكات ا ومعلومات كي واقعيت كاصلي معيا . بير هي كه جوعلم جس قدر: إ ده، محسوسات برمنی اورمسوسات سوزیاده قربیب اسی قدر تینی اورزیا ده خابل اعما دست جس قدر محسوسات سے مبعد ہوتا جا المبے اسی قدریقینی ہونے کا درجہ گفت جاتا ہی اور اُگا کھیل الرفے کے بعد اس کی انتہا محسوسات تک نہیں ہونجتی، تولو محض دیمی علم ہوکیو لمرا محقق مرويك السان التياركومان سكته جريامس بين إمسوسات واخوذمين أس بنا پرمهیلا احمال معین معن ما د ه او رحرکت کامبراً کائنات مهوا زیاده تر ترمیقین جر مالم من جوکیمسوس مولب وه ماده به محرکت ب، قرت بهی بیسکاعی محسوسات بین اخل هد كرتام دنيا ملكسي چنركونه مطلق نناكرسكتي، نه عدم محن سے پيداكرسكتي، اس خود نو ذابت موتا ہوکہ مادہ قدیم ہے اسلے مادہ کا قدم مونا می کو یا محسوسات مین وافل ہی یعی مسات ین داخل ہے کوخید قوانین قدرت ہیں جن کے مطابق کا کنات کاسلسلہ قائمہ عشالاً كشش اجهام مسئلارتقا انتخاب كمبي وغيره وغيرو

معس اجهام بستلارتها والحاب بي وقيره وقيره و كادجود مين المين ورسواة الميني خواكا وجود نه خودممسوسات مين بي نمسوسات كا خودم كا وجود نه خودم كل المين اده، عادث نسين، المؤرنيين اده، عادث نسين،

اور پر کلم حرکت ا ورقوت ، خود ما ره کے اوازم طبعی مین اس سے و و مجی حادث نہیں ،اور جب ادّه وقوت مركت قديم بين، اور كائنات كے تام انواع ، اننى چيزو بكا نيته بين ، الم مُداكا وجودكن محسوسات سے ماخوذكها جاسكتا جي بروفيسرليتر وكتاب كرين اسباب كا ئنات كوسپيداكياسيم، بغلا مروه نو د كائنات مين موجود مين اور ان نت الك نبين ، وم الني اسباب كويم قوانين فطرت سے تعبير كرتے أين " ايك ورشهور ير وفدير كتا جركه ورقوانين نط_ات ا ورخدا ۱۱ ن دونون مین سے ہم کومرن ایک کی مزورت ہی، يه ان المصل خيا لات بن جنكايه باي بهركه م كوخداك وجروبركو في لويل نين ئن، ١١ ور، گرمرن احمال سے كام ليا جائے تر خداكے عدم كا احمال وجودسے زياد و توى ب الكن طاحده كاايك كروه السابعي مرجوعلا نيراس بات كا مرعى مح كه خدا كا وجرج طرح بيان كيا جا اله ، مويى نتين سكما إ یہ لوگ کتے بین کہ خدا کے معنے اگر مرف علتہ العلل کے مین توہم کو کی مجت نہیں لیکن اگریه دعوی ک**یا جا تاہے که وہ قادرُ طلق چکیم صاحب** ارا دہ۔عاول اور دحیم بھی ہے تواسكا بنوت بنين بوتوا ، للكه اس كے خلا ت بست سے ولائل موجو دين حن كي تفسيس ١١) قُارُولَ كَ مُسْلِدًا رَلْقَالَے تَا بِتَ كُرُه لِا جُوكُهُ مَا مِ مُخلُوقًات بَهَايِت ا و ني در جبر ے ترقی کرتے کرتے موجودہ حالت پر بہونچی ،ین خودانسا ن حواشرت الحاری سے کہا جا ہے انهايت دني درجه كاما نوريقا ترقى كرت كريت بندركي حد تك ببنجا اور بيرايك دوزين يعلم

٠ دى بنگيا ،اس بنا يركيون كرقياس كي ماسكت جى د نيا كابيدا كرنيلا ، قا در طلق اور المكيم بئ ما برن المرسال امني كتابين جوفداك انكار يرب كلمتاب، د فرمن کرواکے جزیرہ پرایک آدمی دس لاکو برس کی عرکا سطیحس کے ایس ایک ہما ہے عده خونصورت گافری موجود مودا وراس کایه وعوی موکه یا کادی آسکی لاکسون بس کی منت کانیتجہ ہے جس کے ایک ایک پر زہ کے ایجا د کرنے بین بچاس بھایس ہزار مرس مرب ہوے، توکیا ہم اس سے ینتجہ کالین کے که ویجفعل بتدا ہی سی فن جَرِّلْمَیْل بین المرتعا د خاوق کی ترقی سے کیا یہ بات ظاہر ننین ہوتی کہ خالق مین بھی ترقی ہوئی ہو کی ہوکیا ایک نيك عاقل اورقا در طلق خلاانسان كوبيداكنا جائتا تواسطح بيداكرًا كريك نهايت ابتدانی اورا دنی درجه کی ساده حالت مین بیدا کرتا- بھرایک غیرمحدو دز ما نہ کے بعب ا ہستہ ہستہ ترقی د کوانسا ان بنا تا ا*ن طح سالهائے میٹیار*، ان شکلون اور مبئیون کے إبنافي بين مرت موك جن كو آخر كار فارج كرنا يراك دى د نياين نهايت كترك جور وظلم خوزيزي د يستل معيست اور رنج بإلى ها تا ہے، اس لیے کیون کر قیاس کیا جاسکت ہے، کہ دنیا کا خالت، رحیم اور عادل ہو گیرال کتا برکدر دنیا کی سطی کوامیے خوفناک اور نفرت انگیز جانورون سے بعزا جواکی درسرے کی ملیف ا دراندا براینی زندگی بسرکرتے ہیں ،کی اس مین بعیبرت اور تقلمندی کی علامت یائی ماتی ہے ؟ اس دنیا کے بیدا کرنے والے کے رحم کی کون قدر کرنسکتا ہے جب کہ ہر ما نور د وسرے مانور کو کھا تا ہی، ہما ان تک کر سرخوا یک ذیجے اور ہر میپیٹر ایک قبرشا ان ہمز

س عام ا وروائی فوزرنی مین غیرمی و دلبسیرت ا ورئیت کا وجود غیرمکن سے، درسالها سال کی تاریخی مین جوکلیفین سنی نوع انسا ن کوپنچین وه تنیا س نسسین کی بالكتين زياده ترحصه اس كليف كاكمزور انيك ومعصوم دركن في رداشت كيا عورتونس زہر میں درندون کی طن سلوک کیا گیا معصوم نیجے ،حشراتِ الارض کی طنے یا بو ان سے کیلے كَنَّهُ " قوم كي قوم رسيديون غلامي كافتوى رلاا ورنام عالم يين وه شمر بريار لاهب كو ز با ن قلم ا د الهين كركستي أ الركوني كه كراينده ونبايين ال معيبة زدون كوكليف كابدلس عائيكاتب معي اس اعتراض کا جواب نین ، تا ، اس إت كی مید كرنے كا بهم كوكيا عق حاصس به كرايك كا ال عاقل، يكسانه با تشار كليم باك ساته مقابيهُ حال ك أينده بترسلوك كريكا ، کیا خدا مین زیاد ه توت ۴ جائیگی ۶ کیا وه ریاد ه رحیم مهوجائیگا ۶ کیا اسکی مهرا نی ای عاجز مخلو^ق کے ساتھ زیادہ ترقی کر جائیگی 🛚 . د۳) یه امرطا سرب کرسیکرون آ دمی خلقهٔ نهایت مبیر حم سخت ول، مد کار ۱ نه ر مائل بنهروات، موتے بین، ملک هلقت کا زیا دہ حصّہ ترب ہی آدمیون کان، اس صورت مین کیون کرتیاس موسکتا ہے کوایک حکیم اس قسم کے اُسخاص کا بیدا کرنا جائز رکھت ا قیامت کی جزا دسزا۔ اس عفدہ کو حل بنین کر سکتی، کیونکہ اس سوال یہ ہوکہ ال اپنجاس کے برا برونے کی ضرورت ہی کیا تھی ؟ بیراکزاا و رکھر کا کوقیامت مین سزا دینا است كيا فائده واكر خلاقا در طلق موتواسكو دنيايين مرت نيكي ، راست إزى ، كوكا رى

البداكن جاسي متى فريب فيهوط فيت فرر تسدينين شمن أتقام ببرمي م جود کی کیا مزومت مقی ؟ ان تام با ترن سے نلا هر بهوتائ که کی صاحب ارا و ١٥ور اخمار خدائنین سنتے، بلکومرف لاا ت نیجرے ، جس کے موافق کا کنات کا ایک سلساقا کم ا در بغیر سی غرض ، اور مقصد اک جو کی موتاب مواجآ اے ، اكم مشهور المحدكة اب كرّ جهان تك بم تميزرسكة بين بكومعلوم موتات كونبير بل مبت اود بلارا ده بعیشهٔ خماعت اشکال نبا آما در برت ربتا هی نه اس کوغم ہے نه خوشی، از مېر د غذا ، رنج وطرب ، زنمگی د موت مېني اور ۱ نسو،سب اسکے نزد یک کیسا ن بین ، اندو ورجيم به دوه نوشا مدئ نوش موتاب، نة نسو كراني سه مناثري ملاحده کے اعتراصات کاجواب ہم کواس سے امکار نہین کہ مالم اجزاب دلمیقراطیسی سے بناہے۔ ہمکویے تعبی تسلیم ہے ارعالم، قديم ب حبيا كه خودسلمانون كے ايك بڑے فرقہ معتزلہ، اور حكما سے اسلام سينے فالأبى - ابن سينا اور ابن رشدكي رك هيه بلكر حبيها كه ابن رشيد في عنيص المقال مين الكهامة نود قرآن مجيدكي ان آيتون سه إنَّ السَّمُواتِ وَكُمَّ مُصَ كَانْسَا رَبُّعتًا الْحَكَانَ عَنْ شَلْعَلَى الْمَاءِيتُعَاشِتُوكَ إِلَى اللَّيْمَاءِ وَهِيرَ مُحْ حَبَّ كُنَّ مِينَ طِ مَدَةً اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله من سي يو فقاعت قدانين قدرت مين حفك موافق اجزا بالمهطة بين ا تركيب بإت بين اور مير منین خاص خاص تولی اورخواص بیدا موجاتے بین الیکن کا کنات کا مقدہ ان با تونسے

ای علی نین ہوتا۔اس کی تعمیل یے: اس من شبه بنين كرعالم كاعام نظام، قو أبين قدرت ، يالاً ت نيم ريال المسيكين ية قراهين ، الك إلك متقل بالذات ، اورايك دوسر عدي تعلق بنين مين بكرسب ایک د :سرے کے موافق ، تناسب اور میں بین ان بین ان جم اسقدر تناسب اور ربط^{ے ال}یم واب ور کراکے جیوٹی سی چیزکے بیواکہنے مین کل قوانین قدرت باہم ملک کام کرتے ہیں- ایک المزورس كمزور كعانس اسوقت ببيدا موسكتي بحبب خاك بَهُوا إلى وغيره سع بهكرم البراء اجرام فلكي شلاة فتاب وما بتاب، وغيره كا فعال ا ورخواص السطح بريدا كرف مين الم منا ركت اور توافق كوعل مين لاكين السكي شال إلكان اليي يهجس طرح انسان كے جمم لين سيكير ولن اعصنا ، جوا رح ا وراعصاب بين ، يرا عقنا اور خوآرح الك الك بين ور سرا کیس کا کام جدائے الکین کوئی عصنواس وقعت تک کام نین نے سک جب تک ور تام اعضا! لذات ما بواسطر أسك على من شركيب نعبون ، لا كم سے كم يركم س ك كام مین ملل اندازنه مهون ، اسی سنداس بات پراستدلال کیا جا آبرکه ان اعمناک قرنی مقل حیثیت نبین رکھتے ککہ انسا ن بین کوئی ا ورمام قوت ہی حوال تام اعضاکی مبارکا نہ قوت نسے الاتسه، اورس كى اتحى مين يرب باتفاق كام كرت بين اس عام قوت كونغس روح - يامزاج سے تبيركيا ہے ، قوائين قدرت كالمجي مي حال جيء عالم مين سيكو دن نزار ون قو انين قعدمت مين لیکن اگرائین سے ایک میمی ایمی توافق کے مرکزسے دراہٹ مائے قر تام نظام عسام

بہم موجائے۔ یاس بات کی دلیل بحرکہ کو لی اور بالا ترقوت بحرجوا ن تام تو انین قدرت كرىكوم ركمتى ہے اور جس نے ال تام قوانين بين، اېم توافق تناسب ربط اور اسى و بيدا کیا ہے بیٹرسٹ یہ کھیکنا بو کہ ما وہ خود بچیدا ہوا، ماوہ کے ساتھ حرکت سپیدا ہوئی حرکت نے امتراج بپیداکیا، اور محرر نتہ رنتہ بہت سے توانین قدرت پید ا ہو گئے کیکن وه اس بات کی وجهنین تباسک که ان سیراون نهرارون مکرلاکمون قوانین قدرت مین ية توافق تناسب اوراتيا دكها لن سے آيا؛ توافق اور أتئ ديپيرا ۾ونا بنود ان قوانين كي واتی خامیت نمین ہجا دراگر کو تی ایسا وعوی کرے تومحض ایک فرضی علی موگاجسکی کوئی نظیر بیش نمین کیج بسکتی، نهی بالاترقوت جوتام قوانین قدرت برصا کمهیه ۱ درهس نے ان مام قوانین مین ربط اورائحاد قالم کیا ہی ضدائے کی شخ بین قرآن میں کی اس آیت کے وَلَهُ ٱسْلَمِ مَنْ فِي الشَّمَانِ وَكُلاَ رُصِنِ طُوعًا ٱوْكُرُهُ ازين ورَاسان بِن جرَبِهِ بِرِسكِ عاكما انتوبين بجريا بغرشي پورپ کے بڑے ٹرے مکن اور فلاسفر نے کو آئی بنا پر خدا کا اقرار کرنا پڑا ہے۔ ملین الروراد مله العسمان علم مسلم الله كتاب «بإنسان الله تعت تيرت زده ا ہوجا "ا ہے، جب یہ دکھیتا ہے کہ ان کررا ور ناطق مشاہرات کے ہوتے ہوس اسپرلوگ بھی موجود نین عربیکتے ہین کہ یہ تام عجائبات صرف بخت واتفاق کے نتائج ہین یا و دسری عبارت ین بدن کنا چاہیے کہ ا دہ کی عام خاصیت کے نتائج ہین یہ فرمنی احتالات وعلی گراہیا ن ا الما وركون في علم المحدومات كالعنب و إسه علم عيتى في أن كو بالكل باطل كرد ياسه، فرزیل سائنس حاف والانعبی اسپراعتق و مین لاسک "

مېرىرىت كىنىسركىتاب، دىيا اسرار جوروز زېروز زياد ، د قىق عوت جات جېن جب الممان يرزياد ومجث كرت بين تريه صرور ماننا إسب كرانسان كا در ايك انلى ادر مرى قوت كوس سے عام اشار وجود من اتى اين يد فيسرلينه كتاب وه خداك اكرجواز في ؛ برتام جيزون كاجان والاسم، بن رئیز رقا درم ،ابن عجیب وغرمیب کاریگرلیان سے سیرے سامنے اس طرح جلو ، گر ہوتا سے کرمین مبهوت اور مدموش ہوجاتا ہو^{ائی می} اب بم أن اعتراصات كى طرف مترجه موسق بين جوخداسكه قا درمطلق، رحيم ا و ر عادل ہونے کی نبت کے جاتے ہیں ، به اعتراض کہ اگر خدا قا در مطلق ہوتاتو و نیا کو بتدریج ميون بيداكرتا المقدر بغو ہے كەر دبەك بھى قابل نبين، ايك قطزهٔ قارهم مين شرِينا - بر درش يا فا، كوشت بوست حرِّ هذا ، مُتلف اعصا كا بيدا ہونا، جان کا ٹپرنا، خون سے غذا یا نا ور تھے نور کا تیلا بنکرمستی کے منظر برہ نا ، زیا وہ اعجوبہ زا ﴿ رَكُمَا لَ تَدِرت كَي دليل هِ ؟ يا دنعة بنا بناايك انسان مجسم كابيدا مبوعانا ؟ البته یه اعترامن ترجه کے قابل ہے کہ ونیا مین نیکی کے ساتھ برا کی کیون ہی ؟ بوهلى سيناف شفايين اس اعتراض كايدجواب دياب كه دنياكي تين عالتين فرص في عاسكتي بين، معقن تعبلانی ہی تعبلائی ہوتی محصّ بُرائی ہوتی۔ زیآدہ تعبلائی ہوتی اورکسی قار بُرائی مله مرب شامبنساور برونسيرليذك يا توال يبديهي بمنقل كريك مين،

اب فرعن كردكر قدرت كے ساسنے ير تينون ميني بين تواسكو كياكرنا جا اسے ؟ مبلی صورت کی نسبت کسی کواختلات ننین موسکتا کرده اختیا رکونے کے قابل محدوسری مورت بھی قابل مجٹ ہنسین کیون کہ ہر خص کے نزدیک وہ قابل ختیارہ وا در قدرت نے بھی الیہا ہی کیا ، لینے اپسی ونیا پیدائیں کی حس میں برا کیا ك ہى برا كيا ك مو ك، مرت تیسری صورت بحث کے قابل مے سینے قدرت کو الیا عالم بید اکرنا حاسبے یا هنین جس مین تعبلائیان زیاد ۱۰ و ربرائیان کم مهدن ۱ گرایسا پیدا نه کیا عا تا توبےشبهه یه فائده مهوتا که چند برائیان عالم وجو دمین نه تین نیکن س محساته برت سی مبلائیون کامی وجرو نہ وتا-اسکا یہ نتیجہ ہوتا کہ حیند برائیون کے لیے دنیا ہراردن عبلائیونسے محردم رہجاتی۔ ابن رث بنه اس اعتراص کا ورجواب دیاسی، وه کهتا محرکه ونیامین جرالی پائی جاتی ہے وہ بالذات نیین بلکسی عبلائی کی تابع اور لازم ہے ہفصر بری چزرہے لیکن اُس حاسَّه کانیتجرہے جس کی ہرولت انسا ن حفاظت خود اختیاری کرتا ہے، یہ ماستہ نہ مو توانسا ن ایک قاتل کے مقابلہ مین اپنی حالت بجانیکی می کوشش نہ کوسے فىق د نور ئرى چېزىن بىن لىكن يەأسى قوت سے متعلق مېن حبيرنسال نسانى كالقامخىس آگ گھرون کوجہا دیتی ہے بشہر کے شہراس سے تباہ مرد جاتے ہیں لیکن اگرانگ نہ مہوتو انسان کازندگی بسرکرنا محال ہوجائے۔ اب مرت يشهد دمتا به كدكيا يه مكن نرتها كرج ويز سيداكيجاتي المين احجا كي بي ا بھائی موتی برائی طلق نہ ہوتی ، ابن رمتند کہتاہے کہ ابن میکن ہی نتھا کوئی اسی اگ

انبین بیدا کی ماسکتی کواس کو کما تا بکانا ما بین زی جائیکن گرسحد کومبلانا ما بین تو نه مبلائے ، باتی بداعترامن کردنیا بین اکثر اچھا وی تعلیعت اعظاتے مین ا ور ترسید ا وعی عیش وعشرت سے سبرکرتے تین اسکا جداب یہ ہے کہ انسان کی زندگی اس حیات فانی تك ختم نهين موجاتي، أن ليه يكيونكرف هيلا كيا حاسكتا بحركه م مبكوميش دعشرت مين لسركزنا بوا دیورسی بین برانی ویری زندگی کی تصویرے ، جارے سامنے اس سلسله کا بست چھوٹا ساحصتہ کواس کی بنا پر ہم بورے سلسلہ کی نسبت کیو کردائے دے سے بین ا أتَّے مبلکہ ہم تا بت کرینگے کرجزا ومنرا انعال انسانی کے لازی ننائج ہیں جو سیلے اُنسا حدالهٰین ہوسکتے جس طرح مزا ز سرکھانے کا درسیاب ہونا یا نی بینے کا لا زمی نیتی ہے ہا اس بنا برید کمنامیح بنین کربست سے لوگ اچھے یا مجرے کا م کرتے ہین اور اس کے منیتجے اُن کومیش ہنین آتے ، نظام عالم مين بمكوم ورئرائيان ابتريان اورنقائص نطرتت بين كون كدسكت بج كرواً فى نقائص بين ؟ ياس وجست نظرات بين كرنظام عالم كالإرامسلسنهاري آنکون کے سامنے نمین ہے۔ اسی حالت مین صرف اتنی بات بیر خدا کے کما ل اور عزت وحلال كاكيون كراكا ركيا عاسن بر؟ وَمَا ٱعِنْيَهُ مُصِينَ الْعِلْمَ كِلَّا قِلْيلًا وات ارى كا اجالى اعتراف، تام نداسب بين بايا ما تا بورس بناير الامن ال سُله پرچنیدان زورنین و یا اسلام کے مختصات بین جوبیزیے وہ توحید ہوکیو ن کہ

و دمرسه مذابب مين يا ترسر سه توحيد تقي بي ننين يا لتي تركا مل نرتمي اس بنا يرقران مجیسے باربار کہاک کفار کو بھی ضراسے ابکارسین ، کفار کو جو وحشت ہود ہ قوحید سے ، حبك كيلاضا كإرامانا بروقتم منكرم يطبق مطوراً كركوالي او إِذَا دعِيَ اللَّهُ وَحُدَ لَا كُفَ ثُمُ وَإِنْ كُثْمِكَ مِم شركيكرايا مجا وتم ان سيقه بود اورجب خداكا تناؤكم لْومنودَ إِذَا ذَكُرُ لِللَّهُ دَحُلَكُ اشْكَاذَتُ صُمُ كُولِ كياما آب تومنكرين قيامت كادل مِدُ ماما آبوه الَّذِينَ لَا يُؤمِنُونَ بِا كُلَاخِرَةِ ، حقیقت یہ سے کون اساب سے ہم کو ضداکے وجود کا بقین ہوتا ہے بعینہ ویک ساب اس بات كي من شا مربين كه خدا ايك بي عيه ، نظام حالم برغور كرف سيمعلوم مو تاسي الدكو نبغا مروه كثيرالاجزار ياكثيرالافرا وباليكن سب ملكراكيب بهويعني اس كل كااكيا كي ريده د وسرے سے اس قدر والبست که دسی ایک شخص اُسکومیلاسکتا ہو جرتام برزون کاموص؛ ورا سکے اہمی تناسب کا محافظ ہو اسی دلیل کو قرآ ن مجیدین اطرح اداکیا ہو، لَوْكَا لَنَ فِيقِيمَا اللَّهُ كُلَّا للهُ كَعَسَلَ تَا ﴿ الرَّاسَانِ اورزين مِن كَى خُولْ بِيتَ تونعام عالم برُّما ا منطقی برایسین اگریه استدلال باین کیا جائے تو میلے مقدات ذیل کوز من نشین کرنا جاہیر ١- عالم من كونظا سر نبرارون لا كهون بشيا نظرا تي بين ليكن عالم ايك شے واحد ہے اور یہ تام اِشیا اسکی ذاتیات اور اجزائین جسبطیح النسا ن بین با وجود اسے کہ لج تھا یا نور ن ، کان ، آ کھر ، ناک بہت سے اعصا بائے جاتے ہیں تا ہم انسان ایک شود احد ہی ؟ ۲-ایک چیزکی دوعلت اسم نهین موسکتین ،کیون که علت تا مرکے یا معنے این د استے وجرد کے ساتھ بلا انتظارکسی اور جنرے معلول وجرد مین آ جا کے سلی اگرا کی علوات

د وعلت تام مون توایک مانکل بیکا ر موگی ۔ مصرف مار وال کردارہ معانب م

سودخداء عالم كى علىت تام ہے،

اب التدلال كم مقدمات يه اين عالم اكك شے واحديد ورشے واحد كى

دوعات تامر نبین برسکتین اس لیے عالم کی دوعلت تامین بین برسکتین جند ا عالم کی علیصة تامرے اورعلت تامر متعدد نبین موسکتی، اس لیے خدام تعدد نبین بردسک ایر بات

ماص طور رہنال کے قابل ہے کہ طلق توحید ہی ورحقیقت تام مرہون بین یا نی جاتی ہو؟ استدلال

جن تومون کومشرک کها مبا تاہے و و بھی قا در طلق ایک ہے۔ ہی واست کو وسنے ہیں البتہ اس کے مظام راور صفات کو متعدد کتے ہیں جس سے شرک کا گان مہوتا ہی عدیا کی البتہ اس کے مظام راور صفات کو متعدد کتے ہیں کہ تینو ن ایک بیز بر تیمبر کتنی ہی غلط مہوکت میں کہ تینو ن ایک بیز بر تیمبر کتنی ہی غلط مہوکت اس سے مطلق اس سی کاس قدر صرور تابت ہوتا ہے کر حقیقی تعدد کو اکو کی گوار النہیں اس کی خاسے مطلق اس سی کاس قدر صرور تابت ہوتا ہے کر حقیقی تعدد کو اکو کی گوار النہیں اس کی خاسے مطلق

توسید کھی کوئی نئی بات نئین اسلام کواس باب مین جوخصوصیت حاصل ہے، وہ یہ ہوکہ اُسٹ توصید کو کا ل مینی شرک کے ہرقسم کے شائبون سے باک کردیا۔ اور یہ نجاز اُن تکمیلوک ہے

جنگی د جرسے اسلام کے بعد اور کسی ندیہ کی صرورت نبین رہی کیون کہ کم ل کے بعد بھر کوئی در دبنین، توصید کا مل کے بیعنی بین کہ صرطرح خدا کی دات بین کوئی شرکیٹ بین آپیطرے اسکی صفات بین بھی کوئی شرکیٹ نبین ہیدا کرنا، زندہ رکھنا،مارنا،عالم الغیب ہونا، دور وزویک ایک کیسان تعلق رکھنا بینام صفاحت خدا کی وات کیسا تو مخصوص بین مسل حم سواا ور ندم ب

واک اور ماسنته مین اور مین اور میان ماسنته مقدا ور ماسنته مین اور بهی

توحيد كانعبس سيم الريم انسوس ب كربهت سيمسلها ن بعي اب اصطلاح كابرده ركهكوان ادصان کواورون مین ممی ماننے ملکے مین -اسلام نے توحید کے کمال کے لیے توحید فی الذات ترحيد في المتنا الحد من المرتفي العنائت اور الرحيد في العبارة وت كو بعي ضرور من قرار ويابيا نتك كرسجده وت النظیمی جوتمام دوسرے ندا بہب مین ، خدا کے سواا ور د ل کے نے بھی عبائز بھا اسلام نی اسکومی حقیقت به موکه خدا کے اقرارا در اعترات کا دلبرجوا خلاقی انترطیا مهروه توصید کامل کوبنیریا انبين مرسكتا اطاغنت انتقياد خشيع ستقلال توكل اخلاص كيجالت اسبوقت دليرطاري مرسكتي ألم ا جبّ خیال مورد مهاری تام ما جنون تام صرور تون تام امیدون ، تام اغراص تام خوامشونگاایک بى مركز الإنسان مين استقلال ازادى، دليرى بينيازى كے اوصات عى توكلول كوبغير بائيان مبوسکتے، جو خصل کے سواا درکوھی صاحب روا مانتا ہو۔اس کا سربراً ستا نیرچھیکٹ نیکوسی تیار رہتا ہم بنوت كى كياحتيقت ہى واسكے كياشراكط مين جبتنى ادرغيرتبنى مين عدفاصل كيا ہم؟ ون موالات کا جواب آج تام اسلامی فرقون کی طرف سے عمو مایہ ویا جاتا ہے کہ نبوت اخدا کاعطاکیا ہواایک منصب ہی خدا حبکو جا ہتاہے دیتا ہے نبوت کے نیوم محفرہ شرطہ ا در هی بنوت کی فصل اور ممیز جی اس جواب کی ابتدا شاعر و ظاهر پین سی مولی اور رفته رفته انام سلامی فرقون مین مین اعتقاد تعییل گیا ، جناب دسالت بناه اورصحابه كے زمانہ مين توعلمي اور صطلاحي خنيسے اس مسئله بر

سمف بدا ہی نبین ہو کئی تھی میکن وولت عباسید کے ابتداہی مین صب فلسفہ نے مارہ کے ع طامین قدم رکھا تو پر کبٹ زوروشور سے ساتھ میدا ہوئی۔ جہا تک ہم کومعلوم ہے سے يط الامئلديه جاحظ نے قلم الله اورا يك متقل كتاب كهى، علوم عقليه و نقليه بين جاسطًا البوت كن شريح كاهربايه هيه استكرلاظ من قياس كما جاسكام و كواسف كيا كويكها مبوكا ولكين قدماكي قام المعاه يليك تعنيفات أسطح بربا د موعكي مين كدائح اس خرس كااكب دانهي موج دنسين ايتارالحق مین جرنوین صدی کے ایک مجہد دینی کی تصنیف ہے اور آج کی محربین چھا کی گئی ہے ، ا کے عگر مرت اس کتاب کا تذکرہ ہے ،اور شرح مواقف میں نبوت کے اثبات کے جو عارطریقے تھے این ان مین سے دوسرے طریقے کی نسبت لکھا ہی کائر یہ عاحظ کا مذہب ہے اورا مام غزالی نے بھی اکی تحمین کی ہے " اشاعره كاجواعتقادب كوتام دنيامين عبل كمياسي كيار عليكن يعجيب بات بهوكه آج اس میر حواعتراصات کیے جا رہ جو ہیں ، اندن سے کہیں زیا رہ خود ، اشاع ہ ہی کے زمانہ ین كي جا يك تقر اسى بنابرا ام غز الى ؛ رازي ابن ريند، را غب اصفها ني ، ١ ورست ٥ ولى النّدها حب وغيره اساطين كلام ني اشاعره ك نقش قدم كو حيو دُكر و وسسرى داه اختیار کی بیکن انتاع مل ندمهب عوام کے طبائع کے استدرموافق واقع موتفاکها ام غزالی دغیرہ نے جوکیے اُ کئے موافق کہا وہ آج ایک ایک بچیکے دل میں ۱۱ ورز! ن ریہے ، اور جو کچھ انکی خاص رائیل تعین وه اس شور دینگامهین اوگون کوسنانی بعی ندین مجبؤلان بزرگو سخ بعيرس الك موكرايك خاص دائره اختياركيا اورجوكهنا تقااسي خاص مجمع سومخاطب موكركها

خلاكاتكر بوكم كى دازدا دا مُنتكوين، گومپيلين نهين ايكن بالكل نا بيدمي نهين ا مورکین، مین اس بجث کونهایت استیعاب کے ساتھ لکھونگاجس سے امور ذیل مقصود میں، (۱) یہ ظا ہر کرنا کہ مسکہ نبوت کے تعلق مجتمدین ا ورائز فن کے داتی خیا لات ا در تحقيقات كيابين و در) نبوت پرجواعتراصات کیے جارہے ہیں نئے نئین ہیں، ملکہ معے زالم ہیںے کیے جاچکے ہیں، رس یه اعتراصات ، زیا ده ایک خاص ظا هر ریست گروه ندم ب پر دار دموت میں مجتمقین کا ندسب ان حلون کی زدسے محفوظ ہے ، دىم، على كلام كى مروجها ورزىر درّل كما بين عاميانه ندا ق رككهى كى بېن مجققين ا و. المُنهُ كلام كَي تحقيقات، يا سرب سے انتين ندكور سنين، يا اين توم ن كواليسے كمزور ساريمين ا داكياب كه أنير توجه تك مال منين موستى-اب ہم صل محبث كيطرف متو جر مهوتے ہين ، خرق عادت کے مسئلہ کی بنایر . نبوت راغراض نبرت کی تعربین صبیا که مواقعت مین ہے اتاعرہ نے یہ کی ہے اوراسی کوتسام اشاعرة نرديم

نوت كي هي الراحق كي طرف نسوب كياسي،

وَن كَالَ لَذَا لِلَّهُ ٱ رُسَلَتُكُ ٓ ٱ وَمَلَّغَهُمُ بعيره ويؤس وخدال وكساء وكاشف تحكوه بعايا لأكرك ك عَيِّ وَكُوْلا مِنْ الْمُؤَلِّينَ لَعَنَا خِلِي كَا كُلُ ميزطرت ببؤام بينجاد إن نها دالفاناه وبغر مونيك لِنُتَرِعُ فِينِهِ خَنْ كُلُوكَ لَاسْتِعِلَهُ الْرُ يهيكونى شرطانيين زيذوا ورئيمويك فيسمى قالبيت بالبا اَبِلِ اللّهُ مَنْخُتَصٌّ بِعِرْحُمَتِهِ مَنْ لَيْشَاعُ ميا خداسني ومنت كما ما توليفي بند دنوين سنده بكوما بها مِنْ عَبَاد » ـ نكين بتعربعين استضم كي يي كداكى بنابركس شخص كوښى كهن هى بني كاكام جوسكما ہے كيو مكم عام وگونکواس اطلاع کاکیا ذربعہ ہے کہ فلالٹ خص سے خدانے اِلیس کین اور اس سے ا یک اس بنا برانتاء و نبوت کی شناخت کے لیے جزو کر بیل قرار ویا نیمی حس سے المعجزه صادر موالم الكن بت يقين كيامائ كاكه خدارني اس سع خداب كيا اس بنابر امور ذيل تنقيح طلب بين ر معجزه کی کیا تعربین ہے ار اسکے کیا شرائط ہیں ؟ كياس عنبوت يراشدلال موسكتاب سعزه کی تعرفی اشاع و فی یہ کی میک ظاہر کرنے سے نبوت کی تصدیق عصور ا اموا وراُسکے لیے سات شرطین قرار وی بین مَدَّ كَافْعَلْ هِو ـ فَأَرِقْ عَادِتْ هِو ـ أَسِّ كامعا وصنه نامكن هِو · مَرْثَى نبوت ـ سے فلا سِرِمو ـ وَتُرثَى ، موافق مو بنی کا مکذب بهو، دعوتی برمقدم نهو، ال شطول مين سے دو شرطين فابل حبث اين ا

یشرط که خارق عادت موراس سے کیا مراد ہے ؟ اگریمراد ہے کوسلسلز اسباب ورامول نطرت کے خلاف ہو ترسوال میں کرم عجزہ واقع بھی ہوسکتا ہے یائین ؟ انسان كوحبقدرعلوم حاصل جوتے بين أكى وقيمين بين ، بربيات لفل رياس، بربيهايت وهامورين وبغيرغور وفكرك ماصل موستيمين العيني انسال كو بغيراستدالال و احتجاج کے آپ سے آپ اکا یقین ماصل ہوجا تا ہے ، مٹلًا یہ کہ آ نماب روشن ہے باگ الله تی ہے کل جزوسے شرام و تاہے۔ دو تناقض ایک حاجم نہیں موسکتے ، تظربات وه امور مین جوغور اور فکرسے حاصل موتے بین ،مثلاً یہ کہ عالم حا دش ہج خد ا موع دیے، روح قدمے سے ، نظر ایت اگر حیا خود برہی نہیں نیکن یضرورہ کوال کی نتہا بديميات تك مو، مربهات كيست اقسام بن نظام قدرت من جوجزين سميشه ايك طرح بروقي مین آتی رمتی مین ایک استقراسے جوعلم کلی بیدا ہوتا ہے وہ بھی بر نہیا ت کی ایک قسم ہے۔ انہی بدہیات مین سے بیر بھی ہے کہ عالم مین علل و مسبب کاسلسلہ جاری ہے العنی جرچیز و جودمین آتی ہے اسکے علل اور اسباب ہوتے ہیں، اور حب کسی شف کے على دراسبب وجرو موت بين توصرور استى كا دجود بهوتا هم- اب محزه كى اگرية تعرف ي كالمنت ومعلول كصلسله كے خلات وقوع مين آئے " تومعز و با اہتاءً إطل موكا، كيون كم علت ومعلول كاعلم انسان كوبدا بته صاصل ببوتام ، اورحب معجزه أل ملسله کے فلات ہے تو براہت کے خلاف ہے،

امام دازی نے مطالب عالیہ بین جها ن اس احترامن کی تقریر کی ہو تھے بیش ک علم کی دقیسین بین برتبی دنقری کنظری ، بربهی برمتفرع به تاسی اس بیداگر کوئی نظری یا موج بہی کوباطل کرتا ہو توا سکے یہ شعنے موسکے کورع اصل کے فلاف ہوا دریہ عال ب، اس معلوم مواكه مادم نظرى بربييات بين غلل انداز بنيين بهوسكة ،، در اب مهم جب خور کرتے مین که بدئری کیا جزیب، تومعلوم موتاہے که جوعل نسان کا نو د نو د د نیسی طور بر حاصل بو است مبین و کسی طرح نشک نیین کرسکتا د می درای برای بری د حب یه مقدمهٔ تابت بهو مجا ترسم کتے بین کر حب ہم کسی انسان کو دکھیتے بین تو مکم لمعی فقین مبرتاہ کے تیخص میلے رحم مین تھا بھر رحم بح بحیہ مہوکر کلا بجیت جوان مراء البگر ا كۇنى خىم يەكەكەنىين بكەدە دنىغە بىيا بۇكر جوان بھوگىيا تەپىم قىلغايقىن كەلىنىگە كەنتىخى*س* المناط كهدر إسب اورأس كاقول باطل وافتراسي، · «داِس سے نابت ہواکہ خرق عا دات کا دعویٰ ایک بغو بات ہے،اورجب پکلیہ ا بت ہود کا تو ہم میندمتا لول کے ذرایہے اسکو جھاتے ہیں ! د ، کونی شخص اگریه که که که مکن ہے که دریا اور حتیمون کا با نی ، آب زر ہنجا ک ا بہام زر فانس ہوجائے ترسمخص اُسکو محبون کے گا، رى كونى تخص اگريد كے كومكن ہو كوميرے كھرين جو سپھر ٹراہ وہ حكيم بنجائے ورمنعت وفلسفدك وقائق كالمهرم وجائح، مكن محركه كمرين جتني كيرك بين عالم دفال المه يه ١١م صاحب كى عبارت كالنغلى ترجيب،

انسان بن عائدن مکن ہے کہ جب بین گر کو واپس حائون تومیراگد مالطلیم س ہوجیا ہا ور
مجسطی ٹر سار إمور اور گھر بین جوکیڑے کوٹے تھے دہ آ دمی بنکر بہٰ ترسہ و منطق والکیا
مین مباجثه کررے مون آنو سرشخص ایسے اوی کو انتما درجہ کا مجنون کے گا،
داد) اگرکونی شخص کفدست سیدان کود کمیمکریکے کیمکن چوکرمبنیکسی معارا ورمپاا ان
تعمیر کے بیما ن عالیشان ایوان اور محل بنجائین ،اور نهرین حاری مو حا ئین توت بر ش
اليسة آ دمي كومجنون كيے گا ،
اس سے نابت ہوا کوعقل بالبلائة اس بات كافيصا بكرتى موكر حبقدر حوادث
ہین دو نظام مقررہ اورعاوت متمرہ کے موافق دقیع مین کتے ہیں وریہ اتعال بیدا کرنا
مِكن ہے كہ اِسكے خلاف مو، برہبیات مین قدح كرناہے "
بہرمال خرق عادت کو معجزہ کہنا ،خود معجزہ کے وجودسے انکارکر ناہے اسی نبا
بعن اکابراشاء و نے خرق عادت کی تبدیمیجز و کی تعرفین سی خابے کر دی شیرے ملوقعت بن ہ
وَالْمُعِجُونَةُ عِنْدَ مَا مَا كُيْقُصَلُ بِهِ تَصَدُلِهِ تَصَدِلِكُ ادر مِج وَى تَعْرِيبَ عَالَمَ نزديك يه بوكران ورقح
مُمِنَّا هِيِّ الرِّيسَالَةِ وَإِنَّ لَمَ يَكُنُ خَارِقًا لِلْعَاحَةِ لَمِن الْمِسْسِينَ مقسود مِو، كُرده خرق عادت مُو
اب فرمن كروك خرق عا دت يمكن بهرا در معجزه خرق عا دت كا نام بهر بعني يركا يك فيزيني
اربب وعلت کے وج دمین آئے، یا یہ کہ ا وجود علت کے دجود کے معلول نر یا یا حاسمے
مثلاً کسی بینی کواگ نے نہیں علایا تو اسکے معنی بین کرملانے کی علت بعنی انسام موجوداً
اله بهان تک ا مام دازی کی اسلی عبارت کانفظی ترجمبر تفا-

(

أوروه جلاد مكى- يا مثلًا كسى بني يرخ متجدريهما اداا ورثيه هارى بوكيه توكسك يدمي كشيم

ئے جا ری ہونے کی کوئی علت نہ تھی اِ وجوداس کے جیٹمہ جاری ہو گیا، اس صورت مین بر محبث پیدا مهو گی که اس بات کا کیونکر الحینا ن موسکتا ہے کہ داقع مین اس وا قعه کا کولئ سبب موجو دنه تقا، اورخصوصًا اشاعره کے موافق **تری**را شال نهایت قری موجاتاہے۔ اشاع واس بات کے قائل بین کرجن ا در شباطین ہر ترم کی خرق عادات بیر قا در این اسکے ساتھ وہ اس بات کے بھی قائل ہین کہ حن ا رزشہ یاطین ، انسان کے برن مین طول کرسکتے بین ، اور اس وقت اس اومی سے دہ تم مجیبے غریب نعال مهادر پوسکتے ہیں جو خو داجنّہ اورشیاطین سے صادر پوسکتے ہیں ،اب ذرص کردکہ ایک ترهی نبوت کم می فرق عاوت کا الهار کرتاہے تو یہ کیؤ کمرا طینا ن موسک تاہے کہ بیرور فیرہ کسی جن کافعل نہیں ہے، ا شاع واس بات کے معبی قائل مین کہ جاد دسے ہر قسم کے خرق عا دات سر ز و موسکتے بین بیان بک کر ومی گد ؛ اور گدها آدمی بن سکتاہے اس صور ت مین كيون كراطينان بوسكتاسي كريخرق عادت معجزه مي سحر شين، شرح مواقع نين اس عنرامن كايه جواب دياي كرسح سي عظيم الشان خرق عادات سرز دبنيين بوت ـ جا دو گرحب عظیم انشان خرق عادات د کھا تاہے تو نبوت کا دعوی نبین کرسکتا ا اگرده ایسا دعوی کرے توخدا اس کے خرق عادات کوروک دیگا،، لیکن بیجاب بالک ناکافی ہے ، اشاعرہ اس بات کے قائل بین کرسے ہے

اوی موایرا شمکنام، اوی گدا ورگدا اور کابن جا نامی، زمین سے چشے اس سکتے بین ،جادات بین حرکت بیدا بوسکتی ہے ، کیا یفظیم انشا ن خرق عادات ہنسین بین با اسکے علاوہ انبیا کے بھی تام مجزے عظیم الثال نہیں ہدتے ، باقی یہ امرکہ جا ، وگرخرق عا دامت کے ساتھ نبوت کا دعویٰ ہنین کرسکت ،معن وعوسی ہی دعوی ہے سکی کوئی ولیل نهین بیان کیجاسکتی اگر ما ن لیا جائے که فی نغسه جا دو گرسے عظیم التا ک خرق عا دات مرز د موسكة بين، توكون تسليم كريكا كه وعوفے نبوت كى حالت بين، أسكى يه قدرت ما تى رہے گى، عبدالتّٰدين المقنع ا در زر دُسَّت نے بڑے بڑے خرف عا دات دکھا کے اور نبوت کا دعویٰ می کیا ان اموركے علاوه ، شعبده بات نير تكات اورممريزم وغيره سينهايت عجيب وغرمیب امورسرز و ہوتے ہین،اس لیے میکیون کراطبنا ن ہوسکیا ہوکہ شہر سیزکومیجزہ کہا جاتا ا اس بين، الن حيرون كاشائبه زها، غرمن بيزه كے تعلق بيرا خيال مېروتت موجود ہے كم خفي اسباب كى و حبسے اسكا الموربهوا بهو،اس بيمعيز وكامعجزه بونا نهايت شكل ب، ان اعتراصات سے بھی تعلی نظر کرلی عبائے تو عدم معارصنہ کی شرط کیونکر تا بت ہوسکتی ہو ؟ یعنی بیکیو کر تابت ہوسکتا ہے کہ اس معجزہ کا جواب نہیں ہوسکتا۔جواب ہنوسکنے سے اگریہ مرا دے کہ معجزہ کے انہا رکے وقت محاسکا جواب سی سی نہ ہوسکا تر عبداللّمدیال لمقنع اور زروشت دغيره كومي سنيه ماننا يريكا كيونكه عوخارق عادت باتين لنظه دمن كيم كن ماندين كوكي خص أنكا

طها امرازی تغیر کیر داردت داردت کے تعدی تغیرین تعقین امااهل است نقد جن دان بقد را اساس علاان بعلیرنی المهواء و بقلب کا نسان حامل والحام انسانا-

أبوا ب نه الاسكاء اور الريد مرادسه كه قياست تك كوني تخعل مكامعارهند نركيسك توييشين كوني اليون كركيجا سكتى ہے كو تياست تك اسكاج اب نوسكيگا . صفرت موتى كے زاندين الحكے مجز وكا واب بهوسكاليكن يركيونكر ثابت كياجا سكتائي كرتيا مت تك أسكا جواب نهوسكيكا، ا ن سب امدرکو ما ن بھی لیا جائے تو یہ بھٹ با تی رہے گی ، کہ معجزہ صرف ا ل وگونر جت *مهدمکتاینه جواس وقت موجو دیقع ۱۰ بیند* ه نسلون کوا*س کا علم بسرف* رواییت کے ذربعیسے ہوسکان بلکن اِس قسم کی روایون کوتطعی ا وربقینی کیون کرٹا ہت کیا جا سکتاہے، روایت مین سب سے بڑا درجہ تواتر کا ہے بینی عوفبرمتوا تر ہوتی ہے اس کو یقینی کها جاتا ہی انکن کیاتام متوارّات تعینی ہیں ؟ میہود، بر توارّ بیا ن کرتے ہیں کہ تورات من می تسم کی تحرامین نبین مهولی ، بیرو دا ورنصاری دو نوان منفق اللفظ مین ا وربه تواتر بال كرقيمين كرصفرت عيلى معملوب موئ ، يارسى زر دخشت كي معزات كوب تواتر بايان كرتے بين ،غرض مرفرقه اينے مذہب كے متعلق بہت سے دا تعات كوب توا ترسيان کرتاہے،لیکن کیا ان وا تعات کو بم بقینی سمجھتے ہیں؟ شائد پرکس حائے کہ روایت کی تحت کیلیے اسلام ترط ہے، حبکے یہ سننے ہوئے کہ سرف مسلما نو کا توا ترمفیدلقین ہے، اليكن اس كيسطرفه فيصله كونخالف كيونكرسكا عيه يتام جثين ترمعيز وك امكان ور دقوع سيستعلق تقين اب زض كردكم معزه مگن تھی ہجر ٔ واقع بھی ہو ناہے۔ توا ترسے اُ سکا خبوت تھی ہوسکتا ہے ،^{ایپ}س یہ مرحلہ اب بھی باقی ہوکہ اس سے نبوت برکیو نکر استدلال ہوسکتا ہے۔ شلاً ایک شخص کتا ہے کہ ین استدلال استدلال

مندسه دا ن مهون ۱۰ وراسکی دلیل بینی کرتاسی کمین میں دن کشفیل معولاره سکتا بېرن، توگود ه مېس د ن تک بھو کا رہے ،ا درگو په کتنا ہی خرق عادت دا تعد ہونیکن اس می ا من كامهندسه دا ن مهوناكيونكرتابت موكا، اى طرح ايكشخص كتاسيه كرمين مبغر برن جيك په شغنه بین که و ه سها دت دارین کارمنها سیمه اس کی دلسیل بیشیش کرتا ہے که و ه لائظی کو نمانپ بنا دیتا*ہے ترگو د* ہالیا کرتا ہو) اور گویہ کتنا ہی عجبیب ا مر ہولیکن اسے اِسکی بغیری کیونکر تا بت ہوگی ؟ دلیل کو دعوی کے ساتھ کیا رلباہے؟ اعترامٰ کی یہ تقریرِ ا مام را زی کی تقریب کے مطابق تھی ، لیکن ابن رشرنے ا^س اعتراض کوریاده و مناحت اوتیفصیل کے ساتھ بیان کیاہ، اسکی تقریر کا خلاصہ یہ ہے ومعجزه سے حبب نبوت برات دلال کیاجا اسم تومقد مات دلیل یہ ہوتے ہیں ؛ ننې سے معجزه صا در مېوتا ہے ^{جن} سے معجزه صدا در مېوتاسىيە و ەنبى مېوتام؟" ان مقد مات کا نابت ہونا امور ذیل کے نابت ہونے پرموتون ہے ! دا،معجزه مکن الوقوع ہے اور واقع ہوتاہے، دى مرعى نبوت سے معجز ه صاور موا ، رس نبوت ا و ربغیمری کا وجو دس*ې* ، ريم، جس سے مجز ه صادر بهوتاہ وه بنی بهوتاہ، ب ب بید یتعین کرنا جا ہے کہ بغیری کی حقیقت اور حنس فصل کیا جرئین طا سرہے کر نیمیری کی امیت مین معجز و داخل نهین ہی بلکہ جو لوگ معجز ہ کے قائل میں و ہمجن معجز موکم

ببغيبرى كى علامت قراروستي مين اورظامېرىكى علامت عين عقيقت ننين موتى سغيب ركى متبقت انتاعره دغیرونے یہ بان کی ہے کہ تخص خدا کا تعبیا ہوا ہو و ومینیر ہے ، اب یہ نامت کرنا چاہیے کہ رسالت کا وجودہے بعنی خدا اپنے احکام کے بہنیانے کے لیے اوگون کو بھیجا بھی کر تاہے ، کیو کدا کیگر د مکثیر سرے سے سالت ہی کامسکرے ام بات کے نابت کرنے کے بعد ثابت کرنا جاہیے کجس سی معجز ہ سا در ہوتاہے و ، بغیر بوتاب اشا سرون اسپراس طرح استدلال کیاہے کڈشٹلا اگر کوئی با دشا و اپنا قاصد سی خص کے باس جمعے اوراس کے باس، ادشاہ کی کچے نشانیا ن مون توقطع العتین ہوجائیگا کہ وہ بادنتا و کاقاصد ہر اسی طرح معجز ہ حذا کی نشأ نی ہی ہلیے جیکے باس نیشانی پردگی وہ خدا كا قاصدا درسغير بوگا، كسكن ييغ يغوركر البابي كرم كواس احت كاعلم كيؤكر مؤام وكدفلا ن حينه فلا تنجس كي نشانى بى اسكايا يىطرىقىدى كى خوداس شخص نے كسى موقع بين طا بركىيا بوكوب بين كسى قاصدكو بعيم نگاتوم سكے إس ينشاني موگى، ياخور قاصد كے بيان براعما دكيا مائے ،ياير كارباب کے تجربہ سے تابت ہو حیکا ہوکہ اس تخص کے پاس سے جب حب قاصد آیا ہے تواس کے باس آت مرکی کوئی نشانی صرور متی البلااحمال ترصیح البطلان اے کیونکه نو د خدان سی موقع برتمام وگون سے پنین کها که فلا انتخص میرارسول ہے. دوسری صورت اس لیے تكن بنين كه بغيرجى خودمبحوث نيةم؟ ابصرت تميسراا حمال ره گيا، وه اگرمفيد معي مهوتو صرف أ ا بمیائے متاخرین کے بیے ہو گاست بہلے جریغیر آیا ہو گا ،اسکامعجزہ نوگونیرکروکر محبت ہو تھا،

يتمام اعتراصات اس بناميسق كرمينيري كي شناخت كا ذريعه معجز وكوقدار دياكيا مثلا اس ہپلوسے قطع نظر کرکے نبوت پرجوعام اعترا صات کیے گئے ہین وہ اُگے اُنے میں ، عام اعتراصنات دا بنويت كامقصدواعتقا دات اوراصلاح معاش ومعاد كي تعليم مي اليكن اك امور کے لیے نو دعقل کی رہنا تی کا فی ہے ، خداکے بان سے سی خفس کے آنے کی کوئی صرورت لهین، بهت سے حکمانے جنبر نه و حقی آتی تقی، نه اکوالهام بوتا تھا الن مسائل کواس نوبی سے بان کیاہے کوانبیا اُس سے زیادہ نہ کرسکے اسیابے رسول ومغیر کی کیا ضرورت ہے ا دى، ا نېيا كى شىنىتىن نىسوخ بواكرتى بن يىنے ايك مېنىرد وسرے مېنىركى شرىعيت كو منسوخ کردیتاہے، اب سوال بہ ہے کہ جواحکام نسونج ہوئے وہ مھات امورا ورمقاصلہ اصليد تنصه يا فرعي اورزائد باتين تعين بهلا احتال تومكن نبين ، كيون كمه مهات اموريت م مذا ہب بین مشترک میں اور اُن کومنسوخ کر نا خود نرمہب کو باطل کرنا ہے ، اُل کیے صرف دور راحمال ره گیا بیکن حب کوئی بغیر مبعوث ہوتا ہے تو وہ اپنی تسریعیت کے قبول کرشانے ہے اس قدرا نهام اور اصرار کرتاہے کہ جولوگ ، اسکوتسلیم نمین کرتھے اِنکو گرارہ ، مرتد اور قابل ا جهز معراتا ہے ، بیان کک کولڑائیان بریا ہوتی بین اور نہایت سخت خو نریزون کس نوبت بيونحتي هي، اس بنا بركيون كرقياس كميا عاسكًا به كرمونخص مبعوث من التدويو كا ، وه

فرعى إتو تك ليه ال تعم كے شعاق اور بسر هميون كوجائزر كھے گائ . مثلًا ناز كاصلى مقصد ، صرب نفرع ا ورخشوع الى التُدسي ، يه مقصد عيسائيون ا

البيوداون ، بإرسيون ، غرض تام ندابب ك طريقه خازس ماسل موسك مركبي ايك طريقيه كتخصيص كرنى ١٠ ور باقى تام طرليقون كوغلط قدار دينا ١ و رامكى بنا پرتس د نون كرحا ئرز يُعْنَاكِيونكرِ عِائز مِوسكتاهِ تام اور ندمبي اعال كاهبي هيي حال ب كه زمقد مداسلي ب وه ٔ سب بین منترک جوا ورجو غیر مشترک ہے وہ مقصد مسلی نہیں۔ رس، مزمهب كالسلى مقصد، خداك اعتقاد اعلال حسنه كى بابندى ادراعال قبيهس استرازے حشخص مین بر باتین با ئی مائین صردرسے کہ وہ نجات کاستی ہو، کین انبیاان باتونکی ساته اپی نبوت کے اقرار کوبھی جزو ایا ان قرار دیتے ہیں اور کتے ہیں کہ جوشخص انکو پیغمیر تسلیم نه کړے وہ باوجود توحیدا وراعال حسنہ کے ناجی نر ہو گا،یہ امرصریح خلا من عقل ہے۔ ريم، دنيا مين حبقدر زامب موجود مين سبين قابل اعترانس باتين يا كي جاتي بن، ہود خدا کومبم مانتے ہیں اور تام وہ اوصات است کرتے ہیں جو معدلی ادمیون ين بائے جاتے ہين ،عيسائي خداكي أبوتت ، اور حلول و اتحا دكے قائل مين ، إرسيون کے ہان دوخدا مین ، قران تحبید مین جبرو قدر کے متعلق نهایت کثرت سے تمنا قفن ور متعا مِن سِین ہیں، تنبيرا الم رازي نے اس اعتراض كومطالب عاليه مين ال الفاظ سے ا داكيا سے، إِنَّ الْقَمُّ ان صَمْلُونُمِنَ الْجَبُرِوَالْعَلَ لِوَكُلايَاتُ الْوَالِرَة تَوْفِيمُا ٱكْنَزْمُنْ عَلَادِالرِّمَالِ وَالْعِطِ وَلاَشَكَّا نَضْا مُنْنَا دِضْتُرُواِ تَنَ التَّوْفِقَ بَيْنِهَا لاَ يَحْصُلُ إِلَّا بِتَسَتُعْنِ شَرِيْدٍ وَعَذا يَـ ثُلُ لَّ عَلَىٰ اَنْ صَاحِبَ هٰذَ الْكِتَابِ كَا ذِ مُشْعَلِ بَ الرَّايِ فِي الْحِدَدُ ذِيَا لُقَلَ يُعِيُجِ إِزْم بِكَعَلِ لَقَافَيُ إِ

انیرکافقره نهایت مخت مه ۱۰ ودای وجست مم اس عبارت سے ترمسد کی جراً ست ندکرستے ، اس کے نقل کرنے سے یہ ظا مرکرنا مقعد دہے کہ بزرگا ن سلعن سنے انهایت بے تعصبی کے ساتھ معتر صنول کے سرقسم کے اعتراص کوسنا اور اُ کوائنی تصنیفات مین درج کرے اُکے جواب دئے بخلاف اس کے آج ہا رے علما یہ تعین کرتے مین ا کر دشمن کواتا د کھیکراینی آنگھیین مبدکرلینی عائمین -نبوت اورخرق عادت صلحقیقت جراعتراضات اوبرند كور بيوك أن كا اجالي جواب ، ا مام را زي في مطالع اليمين وتفصيلی، قاصنی عصندنے مواقعت بین دیا ہے ، سکین دواب ایسے بین جواعتر اصاب کو ا ورزیا د ه قوی کردستے بین ۱۰ درجو نکه علم کال م کی تاریخ مین مهرنے اُ کا ذکر بھی کیا ہے۔ اس لیے ہیا ن اُن کے اعادہ کی کچھ ضرورت نہیں۔ اب ہم ان مباحث کوائر افن کی راے کے موافق لکھتے ہیں جس سے معتر منین کے اعتراضات نود بنو در فع موجاً مین گے اوران مسائل کی اسلی حقیقت ظاہر مروجائے گی۔ يرتجث درحقيقت مسائل ذيل رميني ب، دا، كياخرق عادت مكن اورمكن لوقوع سهيج؟ رين كيا ډونبوت كي حتيقت بين داخل هې

دس كيا اس سے نبوت برات وال بوسكت ب درم نبوت كى اللي عقيقت كيا ب ؟ . بهلامسكار تيقت يه به كدانسان حبقدرها كن اشياسي نا اشنام والبياسي نسبت الإيادي مادت علل درسباب محسلسله برانکی نظر کم ٹر تی ہے اور وہ ہر دینر کو براہ ۔ است. غدا کی طرف نسوب کرتاہے ،ایک وہقان کا بحیر برسات کے زما ندمین حبب با دلون کو ہتا و کیتا ہوتو اخرق عادت کا كتاب كرددالله ميان آك، ايني باويون كا آنا خو د خداكا آناب ال مالي جب ترقى الراج وكتاب كرد التدميان ك كرسه إنى برساء ابمس في خدامين ور إنى من بادل كوداسطة قرار ديا-اس درجهك بعديد بجث ميدا مرتى هي كربا دل براه راست خدا کے حکمت بیدا ہوگئے، یا خلانے اُن کو بھی کسی اورعلت کے ذریعہ سے بید اکسیا ، تعیثم نهبی وی به نیصله کرتام که با دل اور خداین کوئی ورسیانی علت نهین چو، خدا عکم دینا کج إول آپ سے آپ بیدا موجاتے این اور برستے این - یا ید کر اسما ن پر بست بڑا وریاہے وہنے إنى كرتاہ اور باول كي كل سنجاتا ہے جنائح ، قدمائے مفسوس اسى باست كے قائل ستيحاما م رازى نے آئول مِنَ استَعَادِ مَاءً كَيْ تَعْسِيرِينُ أَن كَ اقوالْ تَعْلَى مِنْ إِن لیکن صاحب نظرا ور آگے قدم ٹربھا ماہے اور کہتاہے کہ زمین استدر کو بخارات اعظم علیا دہ اور پرجا کرمردی کیوجہسے یا نی کے قطرے بنجاتے ہیں ،،غرض حبقد رحقیقت طلبی ا درغور رى بربتى جاتى ، على درساب كاسلساد سيع موتا جاتا النه بهانتك كرا لا فراس إت كا يقين مرحاً اجوكه عالم من حركيه مرقام وعلت مولول نبُبَ سبُ شرط وُنْسُط موْتراه ميوْتر كوسك نعبر مين ما

اسى سلسلدا ورنظام كانام فطرمت بسته الله اورفلق اللهريب اورقد كرن مجبيد كى إن أتم ن مين ای کی طرف اشارہ ہے، المَه مَبَدِينَ لِمَنْ لِمَنْ اللهِ خذاكى خلقت ين تبديي نبين غدا کی عا دستهین تغیر ننین ۱۰ در تم خدا کی عا دست كَنْ يَجِلَ لِيُسْتَرِا لِلْهِ تَجْرِي لِلَّهِ وَكُونِ تَجَهِدَ مین تبدیی نه یا دَگے، لِسُنَتِهِ للهِ سَبِهِ يُلاَّ-اسلامی فر قول مین سے صرف ا**شاعرہ** ، اس سلسلہ کے منکر ہیں ، اُسکے نزدیک كوكى شفكسى كى علبت بنيين نداشيا بين خواص و تا نيرسم - حِنا بخد ابن تيمييه ني اكما لل آرد علی انطق میں بہان اشاعرہ کے وہ مسائل گنائے ہیں نبین وہُ متَفِرِّ دہیں اون پان ہوسکلہ کو بھی شارکیاہے، اشاعرہ کے سوار باتی نام فرقے ملکہ تام دنیا،اس لسلہ کی معترف ہے؛اسکا ینتیجہ ہونا چاہیے تھا کہ خرق عادت کے غیر مکن ہونے پر بحبر اِنتاع ہ کے ادرسب کا آلفاق ہوتا کیکن بااینهمه بنظام رواختلات ہے، امام رازی تنسیر کہیر، سور ہُ اعرا ^{من} ، حضرت کوی کے عصاك معرزه ك ذكرين لكصة مين ك جاننا حاسييكما نقلاب عادت كاقائل موناصعب ور إعُلمُ آنَّ الْقُولَ بِبَجِيُزِ الْقِلَابِ لَعَادَاتِ عَنْ منسكل جوا دراز بالبيقل اس مين مضطرب بين عَجَادِيْهَا صَعَبُ مُسْكِلٌ وَالْعُقَادَ مُ إِصْعَلُ كُفِيْدُ اس کے بعدامام صاحب نے اس سئار کے متعلق میں قول نقل کیے جین ا شاء مکنز دیک ہر قسم کے خرق عادت عمو انکن ہے بیان تک کر میتھی مکن ہے

مرذِلشّاءهِ مىسكەساب منكرين

کرایک جزرلایتجزی دفعةً عالم اورعاقل بن جائے یا یہ کرایک ندھا جواندس میں مبٹیا موہی المین کے کسی کا نون کود کھانے، م علمائ طبه حین کے نزدیک باکل نامکن ہے ، رس معتزل کے نزد یک بعض مخصوص صور تون کے سوا امکن ب حتیقت یہ ہے که اس مناب کے تعلق جوانتلا فات این و ہ در اصل نزاع لفظی ہے اشاعرہ کے سواکوئی اس بات کا قائل نہین کرمعلول کا دجود جنیرعلت کے ہوسکتاہے ا در بوشخص اس کا قائل نهین و ه خرق عا دت کا بھی قائل نهین موسکتا - انتلاف اِسطیح پدا ہوتاہے کہب کوئی واقعہ عاوت جاریہ کے خلات و توع بین آ اے، توعام وگ نوق عادت کے متعلق لوگونٹین میں کوخرق عادت سے تعبیر کرستے ہین اور کہتے ہین کوخرق عادت مکن ہے ورینہ اُس کا واخلان ب دهز اعتفلی ی وقرع كيونكر موتا - حالا نكروه واتعداساب مى كيوجس وقوع بين آتائ كرده اساب عبر مِعولی ہوتے ہین ، امام صاحب نے مطالب عالیہ مین خرق عا دت کے امکان کو اسطح نابت کیاہے، کو مکن ہے کہ کوئی غیر معولی ترکت بلکی سیدا ہواہ راس سے کوئی غیر مہ بی امر فقوع مین آئے بنیکن امام صاحت بی خیال نمین کیا کہ اس مالت مین وہ امرخرق عادت نہیں ہے کیون کراسکی علت حرکت فلکی موجود ہے ا مام صاحب کے اس استدلال سے تا بت ہوتا ہم کر دہ اس شے کو جو خلات عادت وقوع بین آئے ، خرق عادت کتے این گراس کے سیے كوئى غيرممولى علىت موجود بو، اشاعره مين هي ال مئليك متعنق انتلات را ع عام اشاعره برقسم ك

خرق عا دست کے قائل شھے اور برخص سے اس کا صادر ہوناتسلیم کرتے سے اس کے نزدكيه حرقه مك خرق ما دات بنيه سه صا در موتى إن سى قسم ك اوليا بكركا فر زندین جا د دگر و دغیروسب سے صا در ہوسکتے ہیں ، صرف یہ فرق ہے کہ ا ن کا نا م بدل جاتاب بعني كا فروغيره سع جوسرز وبهو، اس كوسحرا دراستراج كت بين اوا فبياس جوسرز د مهواس كا نام اعجاز ا بسكين حبقد رغور و نكرسے زياده كام ليا گيايه ومت كھٹتى اً كَى ، علا مردا بواسحاق مفراً منى جربهت برس إلى يك شخص سقى اوراشعرى طرابقه رسكية تھ،ان کا قول ہے کہ الوالقاسم قشيري جوا شاعره مين بهت برا صوفي گذرك بين اكا قول ہے كربست مي چېزين گومقدولات آلهي کے لئا ظاسے مکن بين کين پة خطعًا معلوم ہے کہ و کسی و ني سم اسرز دنهین مرکتیکه، بوعلى سينا نے اشالات كے اخير مين ايك باب با ندهاہے جس مين خرق عا وات يرتحبث كى هے ، اس مين لكھا ہے كورد اگر تم سے كوئى شخص كے ككسى در وليش في مَرْت يك كھانانىين كھايا۔ ياكونئ الياكام كيا جواسكى قوت سے زيادہ تھا، ياكونئ ميشين كوئى كى یا اسکی بدوعا کی وجهسے کو کی شخص زمین مین دینس گیا، یا زلزله آگیا، یا در نده سخر مهو گیا وغیر ا دغیرہ ترتم اس سے انکارندکر د کیونکہ ان سب کے ساب طبعی ہوسکتے ہیں جن سے زید ہیے ہے مر دونون ولا برالسبكي في طبقات علد ول من نقل كيوبين علام موصوت فوايك نهايت مفعل عفرون عادي

بوعلى سيناكى

فرق عا دات کے

متعلن لشاعره بين

اختلات ربلب

ان المانلود عوليت، بوعلى سينات ان اسباب لمبى وتنفسيل سع بيان مى كياسي ،مشلاً اساك طعام كي نسبت لكعام كاموده جب موا درويد كي معنم كرسف ين مصروف بروتاب توضيح غذا بركم عل كرتلب اسكاينتير بوتاب ككئ كئي دن كانسان كوسوك اندين منكن اكيون كد برل اتيل كى ضرورت ندين الريق اس بنا يرمكن ا كركسى صاحب مال كوخدا كے تصورین اِسقدر استفراق اور موبیت موكولمبعیت ،غذا كے مضم كيطرن نه ا كل جوءاس حالت مين مدت تك ويئ غذا قائم ريكى ا وربدل م يتحلل كى ضرورت زير كمي ہی وجہ ہوتی ہے کہ خوت کی حالت مین محبوک بالکل حباتی رہتی ہے ، بوعلی سینانے گوان نام خرق عادات کے وجوہ اوراساب بیان کیے تاہم ا نکا نام خرق عادت ہی رکھاجس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ جوجیز عام عادت کے خلاف ہوتی ہے وہ خرق عادت سے تعبیر کیجاتی ہے ، گوواقع مین وہ اصول قدرت کے خلاف ہنین ہوتی، شاہ ولی الترصاحب نے تومان مان اس کا فیصلہ کر دیا ہے جب الح اتنيات الهيدين لكتي بن، يعنى مغزات اوركراهات مواسباني مين مكول نيركمال إِنَّهَا الْمُعْزَاتُ وَأَلْكَرَامَاتَ أَمُو ذُلْتَ إِيَّةٌ طَبَ غالب بوكريائ اولسوج واواسا بي مورع متازين عَلَيْهُ اللَّهُ يَعْ فَإَيَّنَتُ سَائِعُكُلُا لَسُبَابِيًّا تِ غرص کی طوریاس مسئلہ میں اشاعرہ کے سوا باتی تام سلامی فرتے متفق بین کرکئ چزاصول قدرت کے خلات وجود بین ہنین اسکتی،اس سے حب کوئی فرقہ یا کوئی تخص واشاءه کے سوا کسی خرق عادت کا قائل ہو تو اس کی مرا دمرف یہ ہو گی کہ وہ واتعہا

مام مادت ماریسک ملات وقوع بین آیائے ، ندید کدر عیقت خلاف امسول تعید میں ا اختلات جركي بيدا مرتاب وه خرق عادات كے شوت كے متعلق بيا مير است واتعات كے لقين كرنے كے اصول كے متعلق الوكون بين نهايت اختلات سے معقبين ك نزديك واتعات ريقين كرف كمتعلق يا مول بن، دا) جودا تعرصبقدرزیاده مول عام کے موافق موگا، ای قدر اس کے وقع کا یقین زیاده مهوگاا ور دروا تعربقدر زهان عادت ادر خلات ممول موگا ای تعداری یقین کرنے کے لیے زیا دہ کدو کا وش کی ضرورت ہوگی۔ نرض کروکدا کیشخص نہا ہے سياه وراست درايت كى كفلان شهرين يانى برسا توفورً اليتين م جائي كالمكن وي شخص آگریانی کے بجائے خون کا برسا بیان کرے تولقین کیجالت بیل جائیگی در دانعہ کے نبوت کے لیے زیادہ قوی شہادت در کا رم وگی ،غرض وا تعد کی تینیت سے شہادت ك منتيت برتي جاتي ه رم کسی وا قد کا صرف مکن ہونا وا قد ریقین کرنے کے بیے کافی نین -دس) جودا تعات میش آتے دہتے ہیں، اسکے خلات کا مکن **ہونا، اس بات کی وج** نبين بوتا كرم كوأن دا قعات كيفين مين شهد ميدا موجاك، ربى جس دا قدى نسبت انبات دنفى كاكوئى بىدىقىينىنىن موتا اسكىنىست مى بم خالی الذہن نہیں رہتے بلکہ د دنون ہیلوئول میں سے جوزیا د ہ قربیب البقین ہوتا ہے ہم السيراعتيا ركرتي بن

واتعات ليقين ترينيكركيا معول عام لوگ ۱۱ن اهمول كو المحوظ النين ركمته ۱۱ وريسي اختلات كاسب موته اي شرالا كي تخص نے بیان کیا کرابن خلکا ن نے کھاہے کہ فلا ن صوفی آگ بین گھس سکتے اور أكف في منركم الزينين كياباس واقعه برعام وك ذورًا اعتبار كرلين مح كيون كم شك ازدیک یه وا تعمکن ، اور این خلکان مین نرکورید ، ایکن ایک محقق شخص ابات بد خور کر مجاکہ یہ واقعہ حبقد رحکن ہے اس سے زیادہ یے کمن ہے کہ ابن خلکا آن نے غلطی كى مويارادى اقل نے وحوكاكما يا موركاكما يا موركات سيفلطى مولى موركى موركاك مين سكسى في جهوت كها بوالبتدس درج كايد واتعمستبعدا درنا درا اوتوع ب، أى نسبت سے اگراسکے تبوت کی شہادت توی اورمضبوط موگی تو دا تعہ کا بقین مرسکے گا۔ دریہ الراردياجائيگاكه كيواييداساب بيدا موكة موسك جسه أكم بدن يراكا زنواموكا، انتاء ه کی پشتر گر گی حقیقت مین نها بیت تعبا بگیزمعلوم مهو تی ہے کہ وہ حب کسی خ**رق** عا د**ت کے ثبوت کا دعو کا کرتے ہین توصرف یہ نابت کرتے ہین کہ وہ واقعہ** مكن اورامكان كواسقدر دسعت ديتے بين كه سرقهم كے مستبعدات كووه ازل سے اجلک مجی وقوع میں نام کے مہول، اس مین شائل موجاتے میں، لیکن دوسری ون بینیال نین کرتے کہ وا تعہ کے لیے جس قسم کا امکان وہ ٹا بت کرتے ہیں اُس سے المين دياده را ديون كاغللي كرنامكن ب،اس يهمرت امكان يرمار موكاتوا يشخص ده اليوكرون فه اختياركر كاحوزياده مكن لمكرقريب الوقوعب، ببرحال خرق عادت رمعنی عام) سے کسی کواٹھا رنسین، جو کھیے بحسف ہے وہ

واقات بن ب، جرخرق عادت بس درج مستبعد بهو، اسى نسبت سے اگر اسك جموت كى شہا دے توی ہوگی تواس سے انکارکرنے کی کوئی دجنین-د وسرى بحث و نيامين بهينديه خيال راهه اور آج بهي من حيث الافلب تام آ دمیدن مین با یا جا آہے کہ انبیار اور اولیا مین ضرور کوئی امرا فوق لعادت ہوتا ہی اس خیال کا دور بهان تک بینچا که انبیامین شان ایز دی تسلیم کی گئی، مهندوون نے اُم اور کی اورعدیا کیون نے حضرت میلی کو خدا کا بیکرجهانی انا د انه کی امتدا وا ورعقل کی ترقی نے اس رتبه کو گھٹا کر کم کیا توخرق عا دت کے درجہ برہ کر تھہرا، خیا نخیہ آنخصرت معلی الند علاقیطم حبب مبعوث موسئا دراین نبوت کا انها رکیا توجر لوگ،خرق عادت کولاز مرز نبوت سمجھتے تے اُ کفون نے ہایت تعجب سے کہا ، امبرخداكم إن ساكوتي معزه كيون نين اترا؟ كُولَا أُنُولَ عَلِيهِ إِيَةٌ هِنْ مَى بِبِهِ رِوِس، كافركتة بين كه خداك بان سكه نيركو كي مجزه كيون وَلَقِوُ لُ الَّذِينَ كَفَلُ وُالَوَكَمُ نُزِّلَ عَلَيْهِ ہنین اترا۔ مبین اترا۔ ايَةٌ مِنْ تَ بَبُهِ درعِد) ادكتوبين كسيهك باك فأجوا فخفطا السوكي فانتا وَقَالُوا لَوَلاَ مَا تَيْنَا بِالرَةِ مِنْ تَرْتِهِ (الإنبياع) ا بعضون نے کہامعجز ہ نہی کیکن کھے اتیا زومزوسے، ادكتوبين كتم تجبيريان ندين لأبيت مبتبك توماس اير وَقَا نُوالَن نُونُونَ لَكَ حَتَّى تَغِيرَ لِنَامِن كُلاَثُنِ زين سے كوئى مثمر زكال شے يا نود قيرے باس كھوران مَنْبُوعًا أَوْتَكُونَ لَكَ حَنَّاتُهُ مِن تَخِيبُلِ وَعِنْبٍ ادانگوردن كافغ نوجيك درميان ونرز ميلاك، أَفْتِغَيَّكُا كَا كَا نَعِلُلَهَا لَقِجُ يُرًّا دِبنى اسولَيُل)

خرق عادت نبو تەكالازىمە

بو إنهين ۽

المام جواس ميم الما تقاكه فراسى اصول كم متعلق ترج كب جوغلها فوش اعتما ديان على الى تغين اور دمسامةً اسينے مال ريد سے دي گئي تفين أن كو قطعًا رفع كر ديا جا سُے جو اس ميه المتاكم تيامت كم برقسم كى ترقى اوراصلاح سے مذرب كومتنفى كرائے الك ، كام مقاكر مب طبح أسنے توحيد كوكمل كيا تها ، نبوست كى صلى حتيقت بھى كھول ك^وكھك^{ى ،} ا میلے سب سے پیلے اسنے نمایت صغائی ، نهایت از دی ، نها بیت وصل حت سے اس ات كو فل سركها كه جوچنرين مشريت سے بالاتر مين و دينمير ين ننين موتهن قُلُكَا اَ فَحُلُ لَكُمُعِينُدِى خَزَاقِنُ اللهِ كَكَا ك بنيادان وكول وكدروكدين ليزين كتا البمري باب أَعُكُمُ الْغَيْبَ وَكَا أَقُولُ لَكُمُ إِنَّ مَلَكُ خ*راک نوانے ہی*ن اور نہ می غیب جانتا ہون ادر نہمیں إِنْ اَتَّمِيْعُ إِنَّا مُعَاكُومُ عِلْ إِلْمَتَ وَانْعَامٍ) کهاکه مین فرشته مون مین تواس محمومی با مون و مربط ^{زی}گ كياجا بالأوبغيرإن لوكون كالمؤكراني انى نض يقصال بهي سير عُنُهُ مَا مَلِكُ لِنَفْسِى لَفَعًا وَكَاضَرَّ اللَّهُ هٔ مقیار بنین یا ان حرکیه خلاحا جهار در مرابی ا در اگر میرنج بیا ا مَاشَاءَ اللهُ وَكُلُنْتَ آعَامُ الْغَيْبَ لَاسْكَدُتُ مانما واينابت ما فائده كرلتيا در مجكر كز زينجيّا يرقن وتنرى مِنَ الْحَيْرِقِ مَامَسِّنَ السُّوْمُ إِنْ آ مَا إِلَّا دين**ولا**ا و زوف لانيالا مول انكر كوسكه ليجوز ما ل لاترين مَكِن مُوَّ وَكَنِيْ يُكُلِقُوم كُوُمِعُونَ لاعان یسئلاً گرم ہنایت وتین نازک اور متقدات عوام کے بالکل خلات مقا ،^{لیک}ن شا رع نے اس ابهٔ اس اسکی مقین کی که قرون او آنی تک اُسکے متعلق کشی عس کو غلافهمی بنسین بردنی، اسكے بعداس عالمكيرادراز لى غلعى كورفع كياكه نبوت اورمعجز ٥ ين لا زم ، منكرين ج معجزات طلب كرتے تھے ، اور نبوت كرميخ و پرمو نوف تجھے تھے اُسكے

ا برا بنمتنت المريق وميدليكن برمگراس تيست كونل بركيا كه نبوت ، معجزه پرموق بسنيس م ادركفاركت بين أنبركوني شاني دموه واخراك بالكوية وَيَعُولُ الَّذِينَ كَعَن وَالَو كَمَا مُنزِّلُ عَلَيُهِ إِيدُ مِنْ تَ بِهِ - إِنْهَا ٱلْمَتَ الليل ترى "ا محمرا تومرت وراف دا لا بحاور برقوم كيف مُنْذِن كُرَةً لِلْكُلِّ قَوْمٍ مِنَادٍ (رعد) ايك دراني دالا بوتلب. ادر كا فركت إن كانبركو كي شانى فدائ إن وكوين ين وَيُغُولُ الَّذِينَ كَفَنَّ وَالْأَكَّا أَنُولَ اترى اى محر اكدد كه خلاصكوما بهنا جوگمرا ه كرا جواجه عَكِيهُ إِيَّةٌ مِّنُ ذَيِّهِ قُلُ إِنَّ اللهَ يُضِيُّ مَنُ يَّشَاءُ وَيَهِٰ إِنَّ مِنْ لِيَّنَاءُ (رعل) عابتام بإيت كرتاب، وَقَاكُو الوَكَا أَنْزِلَ عَلَيْهِ النَّ مِّنَ دَّتِهِ ادر كانوست بن كا نرفداك إن ومجن كونسين آئے۔ کردوسوب توخولے پاس ہوتے بین اورین قُلُ إِنَّمَا كَا يُتُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا آنَا تومرت دراسف دا لا جوان -كَنِنْ يُرِّمِّبِينُ ه رعنكبوت) سور المنى اسرأيل من بيان كياكه منكرين كه بين كرسم توتم برجب الميسان لائين جب تم زمین سے کوئی حیثمہ کال دو . یا کھوریا انگور کا باغ تیار کرد د۔ یا اسا ن کا کوئی مگوا اگرا دوئد یا خدا اور فرشتون کو سامنے لاکر کھڑا کردو۔ یاسونے کا مکا ن طبیا رکر دو۔ یا آسان برحی^ر ھر**مبا کو** ا پیران سب کے جاب مین خدانے کہا، عُلُّ سُيمًا كَ رَبِي هَلُ كُنَّتُ كِلَّا بَشَمَّ أَدَّسُورَكِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اصل كمنه جواس موقع برلحاظ كے قابى ہے يہ ہے كه كفا رجن إ تو ك كوطلب كرتے ستھے وہ انامکن ادر محال زهین تا بم خدانے ان کے اللہ رسے اعراص کیا جس سے مرت یا طاہم

ن بین میکن نبوت کے نبوت مین ان کویش کرنا،	كزامقصود تفاكركي باليمن خواسك اختياري	
نہ خرق عا دات کے بیش کرنے سے اکا راک	ك خديم فلعلى مين وكول كو مبتلا ركهنا ب- در	
بنا برنه تقا كه خلاان برقا درنيين ،ا يك ايت بين خدا خود فرما اسب ،		
اوركفا دكت بين وعدر بيضاك إل وكوني سجزه كيون	وَمَاكُوْ اللَّوَ الْوَكَانُوْلَ عَلِيهِ إِلَيْهُ مِنْ تَرْتِهِ	
دا ترا کدے کو خداس برقاد برکہ معرز وال کے	نَلُ إِنَّ اللَّهُ قَا وِكُرْعَظِ آنُ تُنَيِّزَكُ أَيَّةً	
نىكىن يەلۇك جابلى بىن ،	وَ كِلَنَّ ٱكْثَرَهُ مُدَّكَ كَيْ لَيْعُلَدُونَ لانعام،	
ر كُواكُوكاً أُنْزِلَ عَكَيْدٍ إِمَةً مِنْ تَرْبِهِ ،	المم دازى سوره عنكبوت آيت و فا	
	كى تنسيرين تكفتے بين،	
بغيرك يدموره خردانين ب،	وَكُونَ مِنْ مِلْ لِلرِّسَالَةِ كُلايةِ المَعِرَةِ	
	مير تقورى دورك بدركمة إن،	
الموجس اليام أبارهي كذك من شلاحفرة ثبيث	يَلِعِلْهُ اعْلِمَ وَمُحْوَمُ وَكُوسُ لِلسِّنِيثَ وَ ا	
وا درس پشیب شکے پاسک مخرو کا بیزامعل نہیں،	وُ رِئِي وَشَعَيْبَ وَلَمْ تَعَلَيْ وَلَهُ لَمْ لَهُ مُعْمِعُ وَلَا	
رين لکھتے مين ،	شا و لى الترصاحب جمة الترالبالغ	
معزات اولمعابت دعا ادرس تسمركي وربتين	فَلَيسُتِ الْمُعْزَاتَ وَلَا إِسْفِهَا بَهُ الدَّهَ	
مل نبوت وفاج بن ميكن اكثرها لا تايين نبوت	يَغُونُ الكِتَابِيمُ أَمُو زَاخًا رِحَبةً	
ساتھولازم ہیں،	عَنَ أَمْمِلِ النُّبُوةِ لَا نِصَةً لَّهَا فِي كُمَّ لَّخَرِ	
ا مام غزالی نے منقذمن العنلول مین نبوت کا ایک متقل عنوان قائم کسیا ہے ایس		

أبوت كى حقيقت كلمكر كلفته مين كه نبوت كالقين الخفرت كي موايات اور ارنثا دامت ست مو اب م سك بعد كلفته بين، تواس طراعية سينبوت ريقين لاكوا ندال وكالامعى نَبِنَ وٰ اِلصَّالظِّرِ كُنِ فَاكْلُبِ الْيَقِينَ سانب بن گئي اورجا ند معبط گيا-ماللبن كايمن قلب لقصافها أادسق العم تیسری مجث معجزه کا دلیل نبوت مهونا صرف، اشاعرهٔ ظام بربین کا مزمب جمرا ورده مهی یه دعوی منین کرتے که معزه و منوت کی عقلی دلیل ہے بلکه ان کا یہ ندمہب ہی کہ معجزہ کے صادم مونے کے وقعت ہوگون کو عادةً لقين موجا تاہے ، ختقلاً ، شرح مواقعت بين *هي،* ادر پہلانت محفز علی ہیں ہے ملکادہ دلالت عام یہ ہے وَهٰذِ ١٤ الذَّالَةُ كُلُّيكَ وَلَالَةٌ هُفُلَّيَّةٌ مُعْلِيَّةً مُعْلِيَّةً مُعْمَنَةً إِنْ وَفِي وَلَا لَةٌ حَادِيَّةٌ كَمِالسَّالِيلِ فِتُولِمٍ وَفِي مبياكة ما صبارتف في إلى فلونين شاره كها يكر ''نِيْلالتَّةِ الرِّرْدِيكِ دِبْهَا وِهِ) ال بِنايةِ كِيْفِرْكُ وَيَهِ بِهِمُ عندماً أي كُلَاشاً عِمَ يَوْ إِحْبُواعُ اللَّي جنب ما درمة بالرصاد بنب كيجائي كالم خاركة كارونين بالكة هَا وَتُهُ عِجَلِقُ الْعِلْمُ بِالصِّدُّ قِ حَقِيبُ لُهُ یہ دعولی مبی کلی طور رہنین کیا جاسکتا، ورنہ براہت کی تکذیب لازم آئے گی علانیہ نا بت ہے کا بنیا کے معزات کے فلور کے وقت ہزارون آ دمی ایا ن بنین لاتے تھے ، الكهُ ايا أن لانے والون كى تعدا د موشدايا ن لانے والون سے زيا د ، موتى عتى اسى بنا براكدفن اومحققين في تصريح كى مع كمعز و بنوت كي تقين كي ي كافي نهين -ا ما م غزالی منقذس الفلل آنجث نبوت مین تکھتے مین،

فَمَن وَ فِكَ الطِّلِي لَيِّ فَاطِلُكِ لَيَقِينَ مَا لَنَّهُوةِ تواس طرلقيس نبوت كايقين طلب كرود إس إت لَ حِثْ تَلُبُ لُعَصَاكُعُبَا ذَا وَشَيِّ الْقَمِرِ سے کہ لاملی ازد دا بن گئی یاجا ندھیٹ گیا، دا ضب اصفهانی سکھتے ہین وَوْلِكَ لِيطُلْبِرُ اَحَد رَجُكِينَ المَّا نَاقِعِنُ اور بخزه دوسم كر ادمى طلب كرت مين- ياده جوكام الكي ودكام انساني من تميز نسين كرسكنا، ياوه جواسكي عَمِيالُهُ عَالَيْ مِنْ الْكَلَّةِمُ أَلِهِ فِي وَمَيْنَ أَلِيشَ قَامَّانَا يَعِنُ وَهُوَ مَعَ نُقْصِهِ مُعَانِكُ ما قدم ب دہرم ہمی ہے، نبوت ليحقيقت (مسئلهارم) نبوت کی حقیقت اور اسکے اصول ور شرا کھا ، اشاع ہونے جو کھر سب ان کیے دہ اویر گذریے ، امام غزالی اور رازی وغیرہ نے ال مسائل کی تشریح عام تصنیفا تاہین ا شاعرہ ہی کے نباق کے موافق کی لیکن خصوص تصنیفات میں اپنی خاص تحقیقات باین کین اوریه بمی تصریح کردی که اشاعره کا طریقه نا کا فی اور پرازمشکلات ہے۔ امام لازی <u>مطالب عالي</u>هين لکھتے ہين اِعَلَمْ آتَ الْقَائِلُ بِالنَّبُونِ فَرِيكَا نِ بنوت کے قائل دد فریق بین أَحَكُمُ الَّن يُن لَقُولُونَ آنَ ظُهُورَا لَعِجْ آتِ ایک فراتی کهنا و کام استان المام روانی کے بیع يَبِهُ مِكُ لَ حَلِي مِلْ قِهِ وَهِٰ ذَا لُقَوُلُ مُوا لَعَلِيْكُ اللَّهِ اللَّهِ مُلْكُ لِللَّهِ اللَّهِ ننگی کول ہواور یہ نزم شیعیم طریقیہ ہؤا وردنیا کے سله كتاب لذريع صغير. ١

حَامَّةُ دَرُبَابِ الْمِلْسَ وَالْغُلُ عام ابل مُوامِب اسك قائل مِن تَالَعَولُ الثَّالِنُ اَنُ نَعُول إِنَّا لَعُهُ ۖ اَوَّلُواتَ دد کر اولیدی کوکیا مائے کو می معاد الخن قالفِلْ تَى نِي كُلِ حُيتَ فَا دَاتِ مَا هُ وَ اد اعال خركيا بين الأمركة محق**ق موجا شيك** بعدا نبوت كي كي قاتّ الصَّوَابَ في كَلاَحَا لِ مَا مُوَوَا وَ احَرُفِنَا جب يه د كيما حاك كه اكستخص وكرد كودين في كي ووسرى تَشْيِع الْحِلْكِ كُفَّرَانِينَا إِنْسَانَا يَكْمُعُوالْحَلْقَ إِلَى دعوت دينا بئ ادريعي نطلك كرسكي إت لوكو كو إطلس مت كيعرث لانے ين نمايت وكا تركيتى اللّهُ يُنِ كُنّ وَرَا يُنَا اَنَّ لِعَوْلِهِ انْزَا تُويًّا نِيْ صَرُفِ الْحَلِّقِ مِنَ الْبَاطِلِ كَى الْحُقِّ ہے توہم کونفیین موجائیگا کہ دہ سجا بیٹیہ پھراور واجسیا الاتباع ب-ادريط لفه عقل زياده قريب مادر هَمَ مَنَا أَنَدَ بَنِيُّ صَادِقٌ وَاحِبُ الْإِسْرَاعِ وَلَمْنَا الممرازىاس دوسحرط لينه كو الطِّرِينُ آقَرَكُ لَى الْعَقُلِ النَّبُهَ أَتُونِيُ إِنَّا اسرابيت كم في واردموت أين زياده ىپندىمتى اسکے بعدام صاحب نے اس دوسرے طرابقہ کو نہائیت تفصیل کے ساتھ بیا ن کسیاہے، نابت ہواہے دیا نے مکھتے ہین الْفَصَلُ لِنَّا فِي فِي مَبَانِ آتَّ الْعَالَ الْعَلِيمُ دوسری فصل اس بات کے ثابت کرنے مین کر وال اس طرنقه كافتوت نرآ ن مجيسے مجيدسے پی ٹابت ہوتا ہوکے نبوت ابت کرنے میں يَكُ لُعَلَا تَنْ هٰلَا الطِّي لُيَّ هُوَ الطَّلِ لُيُّ لُلَاكُسُكُ لَمَا نُضَلُ فَي إِنْبَاتِ النَّبُوْةِ ىيى طريقة زاده كامل درفضل ب ميراس طريقه كي نسبت تكفت بين الْعَصْلُ الْخَامِسُ فِي بَسِيَا بِهِ آ تَ بانخ دیفسل بات کے ہیان مین کونبوت کا اس کینے۔ بانخ دیفسل بات کے ہیان میں کونبوت کا اس کینیے

مَنَاتَ النَّبَوَّةِ بِلِمَا الظِّي يُقِ مَ فَوَى لَ

حَصَلُ مِنْ إِثْبَا تِهَا بِالْمُجِزَاتِ.

ا تابت كرناز إده توى اوركال بونسبط كوكر

و معزوت نابت كى جاك ـ

تفيركبيرين اس ايت كى تغييرين ياأيَّا النَّاسُ مَلْ جَاءَ مُّنَا مُ مُوْحِظَةً مِّنُ دِّبَكُمْ وَمِنْهِ فَأَخُرِّبًا فِي الصِّكُ وُدِ (سورة لِاس) بنايت انتصارك ساتواس دوسر طراية كوبها ن كمياسيما وركهاسيم كونبوت ك تابت كرف كايطريقه انترف وعلى واكن فهنل بو المم وازى كے سواء الم غزالي ابن حزم ابن رشد اشا ه ولي النه وسا حني بعي نوت کی ختیقت و ما مهیت کی تومنیح د تشریح نهایت حو بی سے کی جو میمان سب کی تقریر و نکو نقل کرتے ہیں ہجن سے نبوت کی پوری تصویر ذہن میں آجائے گی اور یہ ظا ہر ہو گاکہ متداول *کت*ب کلاسیه مین حوکمید کلهای صرف اشاعرهٔ ظاهر پین کا قول ہے ، امام رازی نے ملالب عالیه مین نبوت کی حقیقت، نهایت تفسیل سے بیان کی ہریم نے مطالع آبیکا يعقد بعينه كتاب كي ضميمه من شائل كرديا ب السموقع يريم صرف خلاصه لكفت بن-الام صاحب نے نبوت کی حقیقت بتانے سے پہلے چیذ مقدمات قالم کیے ہیں ۔ دہ یہ ہیں ١٥١٠ نسان كاصلى كمال حقائق اشيارا درخيروشر كا ا دلاك بهوال جال تعفيل عيا کانسان کو دوتسم کی قرتین دی گئی ہن نظری علی نظری کا یہ کام ہوکیا شیاہے حقائق رِغور کرے، اول اب کا فیصلہ کرے اس قرت کا کمال یے ، کرحقائق شیار کامیج علم عم یعنی جیشے وسن میں ائے مھیاف اس صورت میں آئے جواسکی صلی اور قیقی صورت ہی ا علی کے یمعنی کو ن سے افعال عل کرنے کے قابل میں ؟ اور کون سے نہیں اس کا

م *دازی کے* بر برت

م درن رد کیک نبو^ت رمه مه

حيقت

المال يسب كانسان بن اليائك بيدا موس سانود باغود مي افعال مرزد مون -دیں ان دونون قرتون کے لحاظ سے افراد انسانی کی تین تمین ہیں، ں) و ہ لوگ جوا ان اوصا ت بین ناقص ہیں ؛ رم، غود کامل بن سکین اقصول کی تحمیل نبین کرسکتے، رس، خود کامل بن ا در ناقصول کو کامل بناسکتے ہین ، رس نقصان وکما ل کے درجے نهایت متفاوت ہیں ، نعصان کا درجہ ہی حد تک بنتیاهی کوانسان اورجانور مین صرف صورت کا فرق ره جا تاہی، اسی طرح کما ل کا درمبر رِّستے بڑھے ہی حدیک ہیونچیا ہے کرانسا ان فرشتہ بنجا ماہے۔ ان دونون در جون کے بیج مین ہزارون درجے ہین ہما نتک که اگر ہزارون لاکھون افرادانسا کی سے حالات کا مواز نرکیا جائے تو ثابت ہوگا کہ شخص، دوسرے تخص سے کچھ نہ کچھ ا ن ا وصا من بین چونکونقصان و کمال دونون کی انتها تی صدین مین اس سیے صرورہ کر سبزر ماند مین اوئی ناکوئی تخص ایسا یا یا حائے جوانهائے کمال کے درج تک بیونیا ہواب مستخص مین یہ دونون قرتین کا مل درجر پر یا ٹی جائین، اور دومرون کوهمی کما ل کے درجہ تک بیونجاسکتا مووسى نبى اور ينجير <u>ه</u>

لله يبطانيا آيدكي تقريكا خلاصه بإرام صاحبُ تغير كريّيت قَالَتُ لَهُ مُرُوسُكُهُ مُ أَنْ فُنْ مَا لَوْلا إِمِ كَا خَيْرِينَ فَالَتُ لَهُ مُرُوسُكُهُ مُ أَنْ فَكُن الْمِ مَا فَيْ مَا وَرَكُما عِهَا مِهَا عِهَا مِهَا عِهَا وَرَكُما عِهَا فَعَالَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ

الم صاحب یا ابت کرکے کو نوت مرت وت نظری دعی کے کمال کا نام ہے اور

اومنجاوان إقون كرصن بهات دعوى ذكوركى محت ابت بوتى برديه كفال كافرون كاية والغل كماكد

سن عميم فميايان دلائين كردب بك كفردين بالص بيرشيرنه كال دروغيرو دغيرو» تواسط جماب

ين خدانے كهاكرا مو مركد دركود سجا ك لترين ومرف

آدی!ویعیرمون»ینکی آدمی *باینم*یونامزلی موقوت بورکه ده قوت نظری دعلی مین کا مل بورا ور

اتصونكوكا مل كرسكما مو آس نيين لازم أ ماكه وه ان باترىنىرىمى قادرموجرتم طلب كرتے بوء

دواس امرے سمجنے کے لیے کمانسا ن کامکلف ہونا ۱۰ ورشرایع واریا ن کا قائم ہونا بسب

ست بیلے نبا مات پرغور کرو، درختون کو دعیر، اُن کے ہزارون لا کھون اقسام ہین

موره وغيره كواس مين كي وخل نبين، سكفت إن، وَسِنُ مُلْقِكُ لا يَاحِلُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى صِفَةِ مَا وَكُنَّ مَا كُلُّ مَا لَهُ بَنهُ تَمَا لَا لَمَنَّا كُلُ عَلِي كُلُغًّا لِإِنَّهُ مُعَطَلِهُ وَإِمْدِيمُ الْعُرِاتِ الْعَامِرَ فِي تَولِهِ تَعَالَىٰ وَقَالُواكُنُ

> وُّمِنَ لَكَ يَحَمَّلُ لَلْمُؤْكِنَا مِنَ كُمَ زُمِنِ بَنْبُوُعًا تَمَلَنَّ لَمُتَعَالَى قَالَ ثَلُ مُجْعَاتَ وَقِيْ فَلَ ثَلْتُكَلِّا لَهُمَا ؙ ؙؿۺٷٞڐۣڡؘؿؽ۬ڰؙۮؘڵڞؙڝؙؙۅڶؚٮؗڛٙٲٵ۫ۿٷڝؙٷٵؙؠاڶؚؾڛؖ

مَعْنَا تُكُونِهُ كَامِلًا فِي قُوتِهِ النَّفَلِيَّةِ وَأَنعَلَيَةٍ وَقَادِدًا عَلِيْمُعَالِجَيْرِالنَّاقِصِيْنَ فِي هَانَيْنِ لُفُوَّتِينِ لَيُسَ يُزْمَ مِنْ حُصُولِ لَمْلِهِ الصَّيْفَةِ كُونِيةً ادِرًا عَكَلُا حُولِ

التى طلب بتموهامنه

تناه ولالتها مستنج تم التدالبالغ مين نبوت كي حقيقت زياده كمية في اورحقيقت تمناسي كيساتم لمى **بي جانج بم** أكن عنمون كوليف الغافا ورايني بيلي يمين ا واكتري بي كمين بخ إي الموكوكي أمنا واليركي

نْرى موربين بسلسلة كأننات برغور كرناجاسي "

الكين براكيكى شاخين بت مجول يعلى ميلون كى برباس، رنگ دائقرسب ممتلعت ب یا اختلافات، اکی صورت نوعیّد کے تاریح میں بیض مرور خت کے بیتنے خصوصیات میں خود اس كى صورت نوهىيەنى بىيداكى بىن - اس بنابىيىشلاً يىسوال كرنا كدانگورىتىرىن ، ئىلىغى باريك پيست، كيون بيداكيا كيا ايك نوسوال جركيو نكريسوال كزناگويا يه كمنا جوكه انگوانگر کیون بردا، انگورکی نطرت خود سکی مقتنی می کرده شیرین بود سلیف بود؛ بار کیب پوست بود اب حیوانات کونو، نباتات کی طرح ان مین سے ہرا کی گیمل معورت رنگ مدا هر کیکن انین نبا آ ت سے بڑھکر کچرا در چیزین هی بین بعنی اختیاری حرکات اور فیطر تی الها ات امرها نورکو فاص فاص الهامی علوم عنایت بوک مین جن کی وجسے وہ اپنے بنی نوع سے متا زید ورجواسکی تام صروریات وخصوصیات زندگی کے تغیل بین ، أن كی ترببیت ویر درش کے بیے اُن کی فعرت کے نواظسے الگ الگ سامان میا بین نبا آت بون کر حساس اورمتوك إلاراده نبين بين اسليه النامين رك وريشے بيداكيد كئے بين جويا في ہوا اور مٹی کے تعلیف اجزا کو ج ستے ہین اور تام شاخ وبرگ مین تعتبیم کرتے ہیں حیان ج مکہ حساس، ورتحرك إلا إده بدياكيا كيا تعا اس يد اسكواس تسم كا فطرى اوراك ديا كمياحب وه فردمل ميركراني تام مروريات زندگي ميا كرسكتاسي، پيربراكيك كه نے بيني، رہنے سين كے طریقے ختلف ہیں؛ جار پاکے گھانس چرہتے ہیں، در ندہ گونشت كھا 'اب- برند أرات مِن مِعِلى تيرتى ہے، يه نام اختلافات مجيءُ ن كے مُحَلف صور نوعيه كے نتا مج بين، ١ ور ہی صورت نوعیہ مراکیب کوامن تسم کے خاص ا درا کات ۔خاص علوم ، خاص الها مات ،

عطا كرتيب، جواس كى صروريات كے مناسب بين الكين حيوانات كے جس قدر علوم اور

ادرا کاست بن سب فطری اورالها می بین سیعنے اکوسب اوراکت اب سے داسطرنیون بلکردہ علم الدا دراكات أن كسا توساته بدا بوت بن، ادريست برى نصوميت بى جرحیدان کوانسان سے حداکرتی ہے، انسان کو مبعی اور فطری ادر اکات اور علوم کے علاوہ ر بهین وه ۱ ور دیگر تام حیوانات برا بریم خرکیب بین) ایک د دسری تسم کا ادراک می دیا كياسة يسي كواكت إلى اور نظري كتے بين اور حبر تجربه عور و فكرا ور ترتيب مقدمات سي ماس ہوتاہے، یہی اکت بی اوراک یا الهام ہے جس کے زریعیہ انسا ان تجارت صنعت حرفت اور سرنبهم کے علوم وفنون حاصل کر اہے ، یسی توت ہے جو محتلف سیرا بوین مین ظا ہر ہو کر کیا ادشا وكسى كوسيدسا لاركسى كوفكيم كسى كوصنعت كربناتى ب، ليكن ية تام علوم وادرا كات وه بين جوانسا ك كحبهاني حالات سي تعلق ركھتے بن انجے سواانسا ن کوایک ورسم کا ادراک و یا گیاہے جراسکی روحانیت کا خاصہ ہے، ارر م كوقوت ملكية سع تعبير كياجا اسم ، اى قرَّت كا ارْب كه انسا ل ليخ كر ‹ وبيشِ کی مغدة است کو د کیفکرین غور کرتا ہو کہ بہتمام کا رضا ند کیون کر قائم ہوگیا، خود مجارکسنی میدا کیا ، کول محكور وزى ورتيا هرى إن سوالات تح جواب مين وه ا يك توسَّت عنظم كا قائل مومّا هوا در معريب محرساً رع خم كرتا بحاور خصنوع وخشوع كے تام آدا ب بجالا تا ہے، اگر جہ تام مخلوقات شجر و تحجر عِ الرواتورج متلك . زمين أما ن اسب اس مرتبر الظم كے معترف مين اور اسك آم سرہ نیاز بین مبیا کہ قرآ ک مجیدین ہے ،

أَلَمْ تَوَاتَ اللهَ لَيْفَهِ كُلَ لَهُمَنْ فِي النَّمْوَاتِ كُلُارُضِ كَيامَ بِنين وَكِفَ كَاسان اورزمين مِن جوهِم ين مِن اور وَالشَّمْسُ وَالْقَرُهُ وَالشُّجُومُ وَالشُّحَرُوَالدَّوَاتُ ۖ أَنْ لَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَكُرْدَيْنِ الکین فرق بیسے که اور **غ**لوقات کا اعترا^ن اورخصنوع زبان حال *سے ہے* اور انسان کوحال کے ساتھ زبان قال تھی عطا کی گئی ہے۔ حاسکہ انفعال تھی اس روحانی قوت کا اثر ہے بینی مبانسان کوئی اچیا امبرا کام کرتاہے تواس کا اثر اس کے دل پر قائم رہ جا تاہے ، اگر وہ احیا کام تقاتواس کے دل مین ابنیاط کی کیفیت پیدا ہوتی ہے اور اگر نبراتھا تو ا نقبان ہوتاہے رجانورون بین بیصاسم الکل نبین ہے، غرض إس روحاني ا دراك كے اقتضا سے سلسله ببلسله بہت سے اصول ، قواعسهٔ عقائد اعال قالم بوجاتے ہیں لیکن جو نکہ یہ قوت نام افراد میں کمیا ابنین ہوتی اور چو بحہ انسان کاکمال روحانی اسپرموتوت ہے کدر وحانی حیثیت سے نیکی بری،اور کرائی، معلائی كااكيك بكل قانون طيار موجائه،اس يه خدا مرون مين اكتبخص بيداكر تا موجروح المي ك القاسك قابل موتاب، تيخص خداكا فاص منظور نظر موتاب، اس ستعليم إلى المهايك دان ترمبیت مین باتاب ،اس کوتر تعیت عطاموتی ب ا در قام لوگون کو حکم مرد تاہے کوسکے امروهنی کو بجالائین لیکن یه در که مهوتاب سبانسان کی فطرت اور صورت نوهیه کا اقتصناب، وَانْ قِيلَ مِنْ اَيْنَ وَجَبَ عَلَى كُلِانْساكِ ثُصَيِّ وَثِي ﴿ كُرُونَ كَهُ دَانِيان رِناز بِمِعنا ١٠ در مِن كِل فاعت / ا آيْنَ وَجَبَ عَلَيْهَ أَنْ يَمِقًا كَ لِلرَّسُولِ وَهِنُ أَيْنَ كُمِرًا الدرز اوسرقد سي بناكيون واجب موا، توجواب يه عَلَيْهِ لِزِنَاءُ وَالسَّمَ لَّهُ وَالْجَيَا بُ وَجَبَّ عَلَيْهِ اللَّهِ مِلْ اللَّهِ عَلِيهِ واجب ا

كركمانس جرين اوركوشت : كما ين ا دح بالمع شروك علنّا تِحْرِة مُحَلِيُوذِ الكَ مِنْ حَيْثُ وَجَعِبُ الْهَدَامُ كميونبروا مبسب كوكميون كاجومروار يجاسى طأعت الله المُعَلِينَ الْمُسْتَكِينَ وَحَوْمَ هَلِيكُا ٱكُلُ الْكَسُعِرَ الْمُسْعِرَ رَبْ كَنْ يُعَنِّي وَتَجْرِيكَ كَالْهُ فُلِ أَنْ تَنْتِعَ الْمَعُسُونِ كرين فرق يب كرهيوا نات كويه عنوم محفل الهام لَّا اَنَّ الْحَيْوَا نَ اسْتُوحَبَ تَلِقِّى كُلُومِهَ الِلَهَامَ ماصل موتے بین اورانسان کرکسف نظرا دردی و تقليديد لكن دونون كوان علوم كاحال باخضري ۣ جِنْيًا وَاسْتَوْجَبُ الإِنْمَاكُ ثَلَقَى عُلُومِهِ كَنْبًا وَلَقُلُ الوَوَحُمَّا وَتَقْلِيكُ الْحُجَّةُ اللهِ لَهَا لِغَرْصِفَةً) اور وجوبی ہے، امام غزالی نے نبوت کی صفیت استے زیاد و تعصیل کے ساتھ معابرے القدس الموخوالی کے القدس الموخوالی کے القدس الموخوالی کے الموخوالی کی موجود کی موجود کی موجود کے الموخوالی کی الموخوالی کے الموخوالی کی کا کہ الموخوالی کے الموخوالی ین بیان کی ہے، چونکہ اس کا بعینہ بیا ن نقل کرنا موقع اور مقام کے لیا ظامے موزون ا مقا ، بم ف ال كوكتاب كي ميمه بين شا مل كرديائي والس موقع ير جو كيدا مام صاحب في كما بالمنقذا والحيار العلوم بين لكهام الكاخلاصه كلفة بين- وه فرات بين كه انسان مل خلقت کے لحاظ سے ، جاہل بیداکیا گیا ہے ، بیدا ہونے کے وقت وہ اقهام موجودات مین سی سی چیز سے واقعت نبین ہوتا رسے سیے اس میں کس کا اصاس بلا برالب مبل وربيدس ده ان دبرون كوموس كرتاب ورجه في سرتعل ركستي بن ، مَنْلًا حَزَرت يَرِودت ورَطَوبت بيوتت يَرْمي تَخِي، اس عاسه كومرمُيات ا در موعات سي تعلق نہیں۔ چوشے محفل سُنفے سے معلوم ہوسکتی ہے اس کے حق مین بیاسہ بالکل معددم ہوا لمس کے ببدی وانسا ن بین دیکھنے کا حاشہ پریام واسے جس کے ذریعے سے دور کک اور عداد کاا دراک کرسک جو رکننے کی توت بیدا ہوتی ہے ، بھر حکیفے کی بیا تاک کرمسوسات کی

مدختم مهوجاتی ہے ادرا کیسنیا دورشرفع موتاہے ،اب مسکوتمینردیجاتی ہے ا درم ان جنوبی ادراک کرسکتا ہے جوحواس کے دسترس کو با ہر جن یہ دورساتوین برس سے شروع ہوتا ہے ا است الكر برهكوعقل كاذ مانية اله جس سدانسان كومكن محال، حائز، الا حائز، كا ادراک ہوتات اس سے برطکرایک اور درجہ ہے جوعقل کی سرحدسے مبی آگے ہی اور جس طرح تمیز وعقل کی مدر کات کے لیے حواس ! لکل برکیار مین اسی طرح اس در رہاکے مدر کات کے بیے عقل بریکارہ اورای درجہ کا نام نبومت ہے ، تبصن عقلان درص کے منکر ہیں الکین بیاسی تسم کا اٹکاریے حس طرح و وشخص عقلی چنردن کا انکارکر تاہے جس کو ہند زعقل کی قوت عطالمین کی گئی ہے، منقذمن بصلال مين لكفي بين، نوت كتسليم كرف يعنى بن كرتسليم كما ماك كَبِلُ لِهِ يُمْأَنُ بِالنَّبُوَّةِ آنُ كُقِرٌّ بِاللَّهَ اتَّ کا ایک درصب جوعقل سے الاترث اورس مین طُورِ وَرَاءَ الْعَقُيلَ تَنْفِقِو فِي وَيُومَ فِي كُلُوكُ وه اکه کول حاتی برسے وہ چنرین علوم ہوتی بِعَامُدُرٌ كَاتُ خَاصَّةٌ وَالْعَمْثِ لُ بن جنے عقل الکل محروم ہے جبطرح سامدر ککے مَنْ وُلُّعَنْهَا كَعَنْ لِ السَّهْمِ ادراک سے إكل معذوري، عَنْ إِذْ رَاكِ كُهَا ثُوَانِ الْحَ اس بنا پر نبوت کا اسلی او عا ن صرف ایشخص کو جوسکتا ہے جس کو خو د نبوت کا رسبہ عاصل ہے، یا ان رگر کر جرنغوس قدسیہ رکھتے ہین یا جنھون نے ریا صنات ا درمجا موات ک ك منقذمن العندلال منحاس

كاشفات اورمشا بات كا درجه ماصل كياب- امام غزالي تقذم في تعندلال مين بني حالت كا وزرك مكت بن وَ الْجُدُلَةَ يَكُنَّ لَمْ يَرُزَّقْ مِنْهُ مَثْيًا إِلَا وَفَالِينَ مختصرية كرجس نے تعدف كا كچه خرانيين عكيما مجود و نبوت كى حقيقت نبين جان سكتا بجزا كم كونبوت كانام ماك بُنُ رِكُ مِنْ حَقِيْقَةِ النَّبَةِ ةِ إِلَّا ٱلْإِسْمَ وَمِسَّا اَبَا كَ فِي بِالصَّنُ وُ دَوَةٍ مِن مُمَادِسَةٍ الصوفيون كَطريق كَ شق س مُكانِموت كَي صَيَعت الم ﴿ إِيُقَنِعِ مُحَوِّقِيُّقَتُ النَّبُوَّةِ وَخَاصَيَّتُهَا ـ اکی فاصیت بهیی طور پرمعلوم موکنی، کم پیموامسلم ہے کہ صفات انسانی تام آ دمیون میں کیسا ن نہیں میدا کی گئیں ، ذہن وذ کاوت أنهم د فراست عِقل و ذ إنت مختلف افرا دانسا ني مين كسقد رُختلف المراتب بين- ايكتفس زمین به دُورسراس سے ذہین ،تیسا اس سے مجی زیاد ہ ذہین۔ بڑھتے بڑھتے ہما ن ک^ک نرست ہیونحتی ہے کہ ایک شخص سے وہ افعال سرزِ دہوتے ہیں جو نبطا ہر قِدرت انسانی کے صرے با ہرنظر آتے ہیں۔ جولوگ تنا مری مین ۔ قرت تقریر میں صنّاعی میں ۔ ہیادین ماخ ز انست متازگذی ده ای درجه کی مثالین بین بید درج فطری بوتا بر بین نیسف ا در سکھنا ے نبین حاصل ہوتا لمکہ ابتدا ہی سے ان لوگو ل مین یہ قوت مرکو نہ موتی ہوا ور ہیو طب دوسرے اُنخاص گرکتنی ہی کشش کرین اسکے ہم بیانین مہوسکتے انین والے مین حقا رکق اشعائے اوراک کی ایک قوت ہے۔ یہ قوت کسی مین کم ہے اورکسی مین زیا وہ کسی مین

زیاد و تر بوتی ہے و در ترقی کرتے کرتے بعض انسا نون مین اس مذک بوختی برکسب وتعلم كے بغيرا نكر عقائق اشياكا اواك ہوتاہے ، انكوسى چنر كا بيرونى علم نيين ہوتاكيكن اس قوت کیوجسے خدد بخود ان کواشیا، کا علم ہوتا جا تاہے اسی قوت کا نام ملکہ نبوت ہے وراسى علم كوالهام اوروحي كيت بين، ا مام صاحب نے میضمول احیاء العلوم کے شریع مین ایک ضمنی بحث مین كمها م حبكا عنوال ينهر بَيَا أَن تَفا وُتِ النَّاسِ فِي الْعَقْلِ فِل مَا تَخِوا سَكَ مِعِن فقر ما يبين نعرت كے تفادت كاكيون كراكا رموسكتا بي ياتفادت نهوا وَكَيْفَ مِنْكُم تَفَا وَكُوالْفِي بُرُةِ وَلَوْ إِنَّ كُلَّا خُسَلَفَتِ كن توعلوم كے سجھنے مين فقلا ف مراتب كيون ہوتا۔ دريباج مي النَّاسُ فِي تَصْعِلْكُكُومِ وَلَمَّا الْمُسْتَمُوا إِلَى مونی رفعن دی ایرکودن موتے مین دو استاد کے بھلانے بَلِيُٰكٍ كَانَعْهُمْ بِالنَّعْنِيُمَ ۖ إِلَّا بَعْدَ تَعْبُ طَوْيُكِينِ

برمن كل ستحق بن اولع عن اليود بن مقدمين كروس المُعَلِّدُوا لِي تَدِكِي يَفْهَ مُرِياً وَفَى رَمُنِهِ وَإِشَارَةٍ وَ

اشاہے میں جوجاتے ہیں۔ او روع بن ایسے کا مل موت مین إِلَى كَا مِلَ يَنْتَعِفُ مِنْ نَفْسِهِ خَفَّا أَنَّ ٱلْأُمُورِ كرفودا كمج لبعيت كومقائق اموربيدا موت ثين حبياكم وُوْنَ التَّعَلُّوكِمَا قَالَ تَعَالَىٰ يَكَا دُوْنِيُّهَا يُعْنِيكُ

خلف لها يونكا و زَيْهَا كِيفِي وَلَوْ لَمُ تَمْسَمُ مَا لَكُوا وَلَيْكُمْ مَسْسُهُ ذَارٌ لُو يُحْطَا كُوْرٍ وَذَا لِلْمَثَلُ انبياعليراسلام كابيى حال بوائح ولمن وقيق الكنبياء عكيه فملسلت لآمرا وسيفخ كهم في الجأم المؤويفامِ من فَيُ لِعَلِمُ وَسَاعٍ وَيُعَالَّمُ باتین فود نو د بغیر سکھانے اور سننے کے روشن اور فلام

سك بمن اس مفول كواب طرزبان من اداكياب-

أذَالِكَ بِكُمْ لَهَامِ وَعَنْ مِثُلِهِ عَبَوْلِلَّهِ مِكَالِلَّهِ مُعَلَّالًهُ ۗ مِومِ تَى بِينُ اداس كوالهام كهتر بين ا دريا**ى كوانحضرت على** شا

المُعَلَّةِ وَسَلَّمَ عَيْقَ قَالَ أَنَّ دُوحَ الْقُدُسِ نَفَتَ فِي دَى الْحُ الْعليد والمرت الله على المركبا الموكدوع القد أن مري اح من ميزكا ﴿ المعاصبا بِي تَقْرِيسِت بنوت كا اكا ن أا بت كريم عَلِقة بين كرد اب الركسي خاص كي ا ىبىت ىجىف مېر كەو ەنبى سىم يانىيىن توا دىسكے حالات نود م سكى شهرا دىت دى سىكتے مين . امر شافعی کے نعیہ ہونے کا ہم کو کیون یقین ہے ؟ اس میے کہ نقر میں اُنکی نہایت عدہ تعنیفات موجود بین-ای طرح جب مم قرآن مجبه کودیکھتے بین اور یہ دیکھتے ہن کرنوسے جوہ نا رمین مس کے سرم رلفظ سے نا یا ن مین ترصا ف یقین ہوجا تا ہم کی اس کا حامل مجرنجیہ يك اوركوني تخص بنين مبوسكما تقا"، محدث ابن حزم في بنوت كى يد تققت بان كى جور بغير تعلم وتعليم كي علم عال ابركي تعلق ہوسیا نے سطحے می^انہ نَصَعَرًا تَا النُبُوَّةَ فِي كُلِ مُكَانِ وَهِي بَعْثُ لُمَ تويا بتأبت مولى كنبوت مكن بردا درنبوت كرشف ہیں کہ ضدا ایک گروہ کومبوٹ کرتا ہجا درم کونسنیائے تَكُمْ قَلُحُصَّهُمُ اللَّهُ تَعَالَى بِالْفَضِيلَةُ كَالِعِلِّةِ ساته مفوص كردتيا جونه ي علت كيوجه و لكيم فساني إِنَّا أَنَّهُ أَنَّاءَ وَلَكِ ثَعَلَّمَهُمُ اللَّهُ الْعِلْمَ بِكُ وُنِ ثَمِيُّمُ وَلَا تَنْغُلِ فِي مُنَاشِهِ وَلَا طَلَبِ مضى كيود برفدا كوعلم سكعلانا بوبخرسكيف كادنير درج بررم ترتی کرے اور بغرطایے اور یہ ای طرح کی لَهُ وَمِنْ هٰذَا الْمِأْبِ مَا يَدَاكُ آحَكُ كَا إِنَّا لِرُو مِيا فِيْعُورُجُ مِي عِيًا، بات، مبطرح ماک وابین کودکیته من اور ده سیخ کلّ ناجم محدث موصوت في اس كامكان اسطح نا بت كيام كد دنيا مين حبقد رعلمونن، طه نقذ من العنلال ازصغير، ٢٦١ مثله مل وتخل ابن خم ٢٠١

مننت وحرفت دغيروا يجا وموك موحداقل كواكاعلم آب سام بدنير تعليم تعلم مراموكا در نسلسل لازم آئے گا، سلیے انبیار کو بھی ایساعلم مونا مکن ہے اور سی کا نام وحی ہوجیا کنے محدث موصوف بهت سے صنایع وفنون کے نام مکھکر سکھتے ہیں ، ته بات صرورى طهرى كاك يااكك زيده اقسم نَوَ حَبَ بِالطَّوُّوُدَةِ آنَّهُ كَا نُهُ لَا مُن إِنْسَانٍ انسان إب مأيين عبكو خدائ يدعلوم وصنائع ابتدارً وَاحِدِثَا كُنُرَحُكُهُ مُا للهُ إِسُتَل اعَ بغیرکسی علم کے خود اپنی وحی سے سکھلائے اور مین كُلَّ هَٰلَهَ ادُونَ مُعَلِّمٌ لٰكِنَّ بِزَحْيِ مَثَّقَّةُ عِنْلَ لُا وَهٰ إِلَا صِغَةُ النُّبُوَّةِ ا نبوت كى مىفت سے، ان مام تقریرون کا مصل اورقد رشترک بیدے که خداف انسان کوجس طرح اور مُتلفت قوتين عطا كى بين دبع عن افرا دمين بالكل نبين يا ئى حاتينُ ا وبوعن مين برتفا وت ورما یا ئی جاتی ہیں ہیطرح ایک روحانی قوت عطا کی ہمجس کا نام قوت قدسیہ یا ملکہ نبوت ہے' یہ قوت تزکونیفس ا دریا کیزگی اخلاق سے تعلق رکہتی ہے جب شخص میں یہ قوت موجود مہوتی ہے وہ اخلاق مین کا مل ہوتاہے؛ وراینے اٹرسے اور انسانون کو کا مل بناسکتا ہی تیفع کسی سے تعليم وتربب بنين إلا بلك بغيرتم وتعليم البرحقائق اشا ومنكشف بهوجات بين نبوت کی اس حقیقت کو ای شخص انکارنین کرسکتا جبید بات بایم نظراتی ہے کرایشخص کچیه ٹریطالکھانہیں ہوتا دشلاً ہومراوسامر بھتیں) اور با وجود اس کے اس درجہ کا فصيح وبليغ شاعر يا خطيب ياحتّناع لا موجد مهوّا جركة ام زمانه مين اس كاجواب نيين موتا اله مل وتحل صفح المدمطبوع مصر

ويكا بعييسه كرخد البعن فرادكواك تمكى قوت قدسي عطاكوك كأنبر بغير تحكم وتعليم اخلاق کے حقائق وہرا زشکشف ہوجائیں ، كون است اكاركرسكتا الحرك اكثرانبيار شلاً حضرت الراهيم اعظرت عيسي اورجناب رسالت پناه فعادم وفنون كى طلق تعيم نه يائى نتى اور با دج د اسكے صرف برايت ولنقين کی تا شیرے دنیا کی حالت بدل دی، اور فلسفه خلاق کے دہ اصول اور مسائل تعلیم کیم . فلا طون اورا يسطو كاخيال معبى و بإن تك زيبو بنح سكا تفا ، نبوت كى تصديق اورنبى كى باترن كوتريخ تجهنا ،خود انسان كى نطرت ميح كااقتفنات ا پُستخص جوعت کا تشنه ہمر حبکا و صرا ان صححہ، جو بہج ا در حبوث میں تمیز کر سکتا ہے، جسکے ول من حي بات آپ سے آپ اُتر جاتی ہے ، وہ حب کسی نبی سے مقین و ہدایت منتا ہے اِ بنوت کی تصدیق تو بهدوه مج بحیثون مین منین ٹریتا بلکا ب سے آپ اس کا دل مان لیتا جوکہ یہ بیجے ہے اور ا عیانی کے مرزسے کلاہے مولانا روم نے سکی یتنبید دی ہے کہ اگر کسی بیاسے کو یا نی وإ حاب توكياوه يرجث ميني كريكا كهيك ية ابت كرنا حاب ي كربه بانى بروايا أكرا يك عورت اپنے بیے کو دو دھیننے کے لیو کیا اے توکیا اس کوشک ہو گا کہ میری ما ن ہے اور واقعی و ورھ يالنے كے يے بلارہى ہے، جنائخ فراتے ہين، تشنهٔ را چون گُونی توشتاب ورقيع،آب ست بستان زود آب ازبرم اے مدعی۔مہجو رشو ميج كويد؟ تشنه كاين عوى سترو یا گواه و حجتے بنا که این مبنس بست دازان مارٌ عين

يا بېلىغىل مىشىيىز ما در بانگ زو كربيامن ا درم إل اس ولد تاكه باسشيرت بكيم من قرار لمفل گریه ؟ ما در احجبت بیا د درول برامتی کزخی مزواست روی و آ دا زیمیرمجزه است چون بميراز برون بالنكح زند مان است دردرون سجره كند ازكسي نشنيده بإشد كوش حبال زانكوبنس بأبك واندرجهان ا ما مرا غب اصفها نی لکھتے ہیں گرا نبیا کو دو تسم کے معرب دیے جاتے ہیں کہلی تسم بیسیے کدو میاک نسب ہوتے ہیں، اُن کے چہرون پروہ نور ہوتا ہی جود و نکو فریفیتہ کر لیتا ہے ا ان کے اخلاق ایسے ہوتے ہیں جوقلوب کو منظر کر لیتے میں ، اُن کی تقریبے اسی مہوتی ہے جس سے سامع کو تشفی ہوماتی ہے، پیر لکھتے ہین۔ وهٰذِ كُلُلَا حُوالًا إِذَا حَصَلَتُ كَا يَعُمَا أَجُرَ ادريه طالات جب إلى مِنْ فَهِ وارادى كُواد خُدُوا لُبَصِيدُوةٍ مَعَهَا إِلَى مُعْجِزَةٍ وَلَا يُعْلَبُها كَنْ بَرُوكُ مُردد في مُن مُود وَمُن م وكالطالبين موتا امام غزالى نے منقذ من العنلال بين جان نبوت بريجت كى ہے لكيتے ہيں كہ جو تنخص *انخنٹر*ت کے ہدایات اورارشا دات پر بار بارغور کرے گا میس کو خود استحضرت کی ا نوت بريقين بوعائے كا يجر لكھے بين، فَوَنَ وَالِكَ لَكِلِ يُقِ فَاظُلُكِ لِمَا يَاكُنُووَ تواس طرلقةست بنوت يربقين لاؤندان وكرعصاسا كامِنْ قَلْبِهِ لُعَصَالُهُ مَا نَا وَشَقِّ الْعَمِي الْخ موگيا ياجا ندشق موگيا، سله الزرييرمطبوع معرص فحدود ،

معارت فی شرح العمالكت بن جعلم كلام كى متندك ب برائعزت كى نوت برد وطرابقها استدلال كياب بيلادي قدام طريقه سيف معجزات ب ودمراط يقه ياكهاب، أُوْرَجُهُ الثَّالِيٰ فِي إِثْبَاتِ بَهُوَّةٍ يَحْفَلِ صَلْعَمُ دومرا دانيه وانحفرت ل بنوت نامت كرنے كا أنحفرت مَوْسَنِدُ لَالَ بَاحْلَةِ قِهِ وَأَفْعَالِمِ وَأَخْعَامِهِ افعال اقوال، اوراحكام ت التدلال كرناجر معراس طريقه كي نسبت تلقة إن-ا ودية طريقه درهقيقت. نبوت كي حقيقت بتا ديتا بي وَحَذَا الْوَسَمُهُ بِالْحَيْقَةُ لَعِينِينَ حَقِيفةَ النُّبُوَّةِ انبياكي تعليم وبواثيت كاطرنقيه زمب كي متعلق مبت برى خلطى اس وجست ميدا موتى الله كوكل ببيا كاصول

مرہب ہے۔ میں ہے بین ہیں ہے۔ رہ میں ہیں ہوں ہیں ہوں ہے درت ہیں۔ رہ المحال انبیا کی تعلیم کے طریقہ تعلیم کام کی متدا دل کتا ہو ن بین اس منروری نکتہ کو بالکل انبیا کی تعلیم کے نظرانداز کر دیاہے ،لیکن امام رازی نے مطالب حالیہ بین-ابن رشدنے کشفٹ الا درمین

اور شا و دلی الله رصاحب نے مجترا للہ اللہ میں تفصیل کے ساتھ یہ اصول با ان کیے این ، ان میں سے معزوری المذکریے ہیں ،

لا انبیا کو اگرچ عوام و خواص دونون کی بابت مقصود ہوتی ہے اکین چو کرعوام البلامول کے مقابلہ میں خواص کی تعداد ا کے مقابلہ میں خواص کی تعداد آئل نئیل ہوتی ہے اس سے الن کی طرز تعلیم درطریقہ ہا ہت المین عوام کا پیلوزیا دہ مموظ ہوتا ہے۔ البتہ ہر حکم ضمن میں ایسے الفاظ موجد و ہوتے ہیں المیت اصل حقیقت کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور حس کے مخاطب خواص موتے ہیں

الممرازي في إيت تتابهات كے ورود كے متعلق سب سے توى وجديہ ابیان کی ہے کہ۔ إِنَّ الْقُرُّ إِنَّ كِنَّاكُ مُشْرِّلٌ عَلَا دَعُوتُوالْحُولِمِ ---زر به بی ت به جرس خامن عام سکوش میون دعوت دی گئی ہجا ورعوا مرکابہ حال ہوکہ الح طبیبت اکثر وَالْمَوْامِ فِالْكُلِّيَةِ وَطَبَا لِمُمُ الْعَوَامِ مَنْبُونِي امورمین مقائق کے اوراک سے انکارکر تی ہے ، اَكُنْ كُلُامُ رِعَنُ إِ دُ رَاكِ الْحَقَائِقِ، اسيے صلمت يقى كەلىپ الغاظ كے ساتھ خطاب كمياما فَكَانَ كُلَّا صَيْلِهِ آنُ يُخَاطَبُوا بِالْفَاظِءَ الَّهِ جوعوام كح فيالات اولصولات كيسا تعرفي مناسبت عَلِى كَمِعْنِ مِن كُسِبُ مَا يَتُوهَمُونَهُ وَيَعْيَدُونَهُ وَيَعْيَدُونَهُ وَيُكُو ركحتهون اوراسكسا توهيقت واتعي عي مخطور اَ ذَالِكَ عَنْدُ طَابِمَا يَلُ لُ عَلَى لَكِيِّ إِضَّرِيْدُ وتفيركبيرا لعران ايت هُوَالَّانِي أَنْزَلَ عَلَيكَ أَلِكًا بَعِنَهُ إليتُ مُحْكَمَاتُ) ابن رشد فيصل لمقال مين نكھتے ہين، وَكَانَ الشَّنْءُعُ مَقُصُودَ كُا كُونَ الْعِنَاكِلُّهُ اللَّهِ الْمُعْتَاكِلُهُ اللَّهِ الْمُعْتَاكِنَا كُونَا إِلَّهَا كُنُّومِنُ عَنْدِ إِخُفَالِ لِتَنْبُيُهِ الْخُوامِيّ اللهُ الْمُواصِ كَيْنِيسَ عِي شِم بِثَيْنِين كَي اللهَ دین انبیا۔ لوگون کی عقل دعلم کے لحاظ سے اُن سے خطاب کرتے ہیں لیکن اس علم دومرا إصول وعقل کے بیاظ سے جواکٹرا فراد انسانی مین یائی جاتی ہے - اکتباب مجاہدہ - مراقت مارست کیوجرے دوعلم وعقل بیدا موتی ہے وہ انباکے خطاب کاموضوع انبین، وَمِنْ سِيْرَ تِهِهِمُ آنُ لَا يُكِلِّمُ وَالنَّاسَ كِلَّا اورانبياك اصول مين سے ايك يې كوده وگون ر العَلَى قَلَ رُعُقُونِ لِي مُلِلِّينَ خُلَقُوعَ لَيْهَا الْمُحْلَقِ عَلَى كَمُوافِقَ خَطَابِ كُرتَ إِنَّ الْمُ

اس لیوانبیانے محفق س فہ اوراد راک سے محافاست اللانبياء كمركيا طبوالكاس لاعليه كالرباج خطاب كيا، جوان لكون كي ضلعت ميني ديسية بوحنا ني إدراكه يمالتا ذجرا لمؤدع فيقيه ماصل ا نبیانے لوگون کوی تکلیف بنین دی که وه خلاکوتحلیات بِنُعَيْرِ فَلِنَ الكِكَ لَمُ يُكَلَّفُوا لَنَّا بَنَ نُ لَيَكُوكُ مثابوت رابين اورفياسات كوذرميت بييانين وَيْهِمُ عِالْقَجَنْيَأْتِ وَالْمُنَا هَذَاتِ وَكُوبِالُعُونِ د اکواس بات برمکلف کیا که ده خداکومرجبت اوم وَالْقِبَاسَاتِ وَلا اَ ثُنَيْمِ أُوْ اَهُمُ نَزَّهُامِنَ جَمِينِ إِلْحُمَاتِ (تُحَدَّدُ اللهِ البَالغِمَّاتِ (تُحَدِّدُ) برحثیت سے منزہ خیال کریں، رى سنت زياد ومقابل لحاظ مها مرسم كرانبيا تهذيب اغلاق اورتز كينغس كيسوا أنيلاصول وقیم کے مسائل ورمباحث ورحقائق سے متعرض نہیں ہوتے ،اور اس قسم کے امور کے تعلق کچے بہا ن کرتے میں تواہنی کی روایات اور خیالات کے مطابق ، اور اس مین تعبی التعادات ورمجازات سے كام ليتے بين، وْمِنْ سِيُرِيِّهِ مُلَانَكًا لِتَشْتَغِلُو إِيمَا لَا يَتَعَلَّقُ ادرامبايك اصول مين سے ايك يه بات بوك جوا مور بتفين يَبِ لنَّفْرِق سِياسَتِيُّلُامَّة رَّكِبِيَا بِإِسْب تهذسيغس ادرساست قومى وتعلق بنسين ككتے نمين حَزَادِ ثِالْحِيْصِ للمَلِي فَالْكُسُونِ وَالْهَالَةِ وه دخل منين دي شلاً كأننا تا الجرييني بآرش -أفعَالِبُ لِنَبَاتِ وَالْحَيْوَانِ وَمُقَادِيْدِسَيْرِ كرين آلك بيا برف كاساب منا التداور الشمي كالعكري قاسباك كخوادت الدكومتية حيذات كے عائبات - جاندسور جى كى رفتا ركى مقلار وَنَصَوْلُ بِبِياءِ وَالْمُلُوكِ الْبُكُمَ انْ يَحْوِهَا ٱللَّهُمُ دادف لوميد اسباب- انبيا سلاطيين . اورمالك ك قصودغيره عران چيرونسوه و بخشاندي د گال کوديرمولي

المُتَوْلَهُمُ لُذِينَ لِمَا فِي التَّذَكِيُوبِ إِلَّاءِ اللهِ وَ اِتِين بْن رُولُول ك كالنافس بومَ يَعِيل مُوكى عقلون نے ان باتو تلوقبرل كرليا بيء اوران باتو كو التَّنْكِيْدِ بِأَيَّا مِ اللهِ عَلى سَبِيلِ كُلِ سُنِطَاءِ بَكُور بعی وه دیک خدا کی شان اور قدر رسکت ذکر مین من طور إُبَمَالِيِّ يُسَاحَمُ فِي مِثْلِهِ مِا يُمَا وَثُلِاسُتِكَا رَاتِ بإجالابيان كرت بين اورمين عاداو استعارت وَإِلْحَاذَاتِ وَلِيلُ كُلَّاصُولُ لَمَّا سُنَّاكُوا النَّبِيُّ كام ين اواى صول كى بنا برحب وكون عَنْ لمية كُفُصَا نِ كُفَّرَ وَدِيَاءَ يَهِ ٱعُونِ الله التحفرت وجاندك كمثن ثرعث كاسب دجا أوفدا تَعَالَىٰعَنُ ذَٰ لِكَ إِلَىٰ مَيَانِ فَوَا مُِدِ الشَّهُورِ كسك جاب واعراض كيا دراسك بجاسع بينوكا الْقَالَ لِيسْنَانُونَ لَكَ عَنِ كُلَا هِلَّادَتُلُ هِي مَواتِيتُ إِنَّاس وَالْجُ وَتَدى كَنيرًا مِّنَّا لَّنَّاسِ فَسَلَ فاكده بيان كرديا ، خِنائي فرايا وليعلونك الواوراكم ر . وگونکا مذاق: ان فنون دلینی ریا صنیات غیره) دستنا اذَ وُقُهُ مُلِيِّنَتِهِ لِمُلا لَفَدِيجِلْ لِا الْفُولِي وَعَيْرًا كيوج خراب مركبا بحرتريه وكسا فباكر كلام كوخلات اِينَ كُلَّاسُبَابِ فَمَسَلُوا كَاذَ مَرَا لَزُسُلِ حَسَلًا حقیقت محل رهمول کرتے بین عُيُرِ عمليه رجحة الله البالغة صفيرم (به) ایک عام اصول جبرتمام انبیا کاعل المدیک کروه جس توم مین مبعوست مہوتے ہیں اسکے اکل وشرب، لباس، مکان، سامان آرائیش۔طرلقہ نکاح زوجین کے عادات بريع وترا ، معاصى بردار وكر ، فصل قصا يا ، غرض س قسم كحتام اموريز فطرد التي بن اگرچه بیمبزین دسی بهی بین هبیاا نکومهو نا هاسیے نو محرکسی قسم کا نبدل د تغیر نبین کیتے بلکر غیب ولاتے مین کریر رسوم وائین میمح اور واجب اعمال ورمبنی علی المصالح مین ، البته اگرا ان این کیم نقص موتائي ده آزار رساني كا ذريعه مون - يا لزَّات دنيوي ميل نها كل باعث مون

چوتما^ر صول

ادرای ومرسے انباکی مشرعیتین خنکعت بن اور حو أولفنا أكمفنى إخشكعت فشما أتمكا نبياء والواسخ والْعِلْمُ يَعْلُمُ ٱ تَنْ الشَّيْعَ لَمُدِيعِيُّ فِي النِّكَاتِ وك علم من نجية كارجين وه عبائة بين كوشرلويك والطّلاقِ وَالْمُعَامَلَاتِ وَالزِّيْنَةِ وَالْلِّبَاسِ كائ والمان موما ملات ، رئيش و بياس بعنا يعزيه فَالْقَصَمَاعِ وَالْحُلُ وُ دِوَالْغَيْمَةِ بِمَالَمُ لَكُنُ غيمت من كوكي ليسي بات منين بنس كي سكوده ولوگ رع د عانتو بون إلى كوقول كوفي بن كونومش لَهُ مُدِيدٍ عِلْهُ الْوَكِتَرَةَ وُوْنَ فِيهُ إِخَاكِلَاهُوا بو، إن يرمزدر بواكر جركي تقى،سيدى كردى كئى نعيم إنَّما وَقَع إِفَامَهُ الْمُعَوَّجَ وَتَصْمِيحُ ا در بوخرا بی متی رفع کردی گئی، التِّقِيم، ده ، انبیار برجو شراییت نا زل بوتی ب اسکے دوسصے بوتے بین ایک د و عقا مر بإنجوا أصول دمسائل جرندمب كے اصول كليه موتے ہيں اس مطله بن عام شريتين تحد موتى من بثلًا غَدا كا وجرد-توخيد- ثواتب عقاب عباً دت. شعا كالشركي تغيله كلح- دراتت دغيره دغيره وترسيعوه احكام اورسن جوخاص خاص نبياكے ساتھ محصومی مہوتے ہين اور کئي بناير سك مجرّ الدالبالغيصفي. ١٠٩ د ١١٠ ،

ما لات مین اُسکی شالین یا بی جاتی مین جنکورم اینامقتدا ورسینوا میم کرتی آتی ہے ،، شاه ولى الترصاحب يه اصول بناست نعيل سي بان كرك كلف بن

ا ن تبدیلی کرتے ہین س سے مٹا برکوئی چیز قوم میں سیلے سے موجود ہوتی ہے یا ان لوگو کے

الى بدن تواككو مبل ديتے بين وه بمي ال طرح بنين كرمرے سے افقلاب كر دين المكراس تىم

ااصول اصال کے مخالعن جول انان کو دنیا دی اور دین معالحت بدارنین

كما جا اسى كەخرىيىت موسوى خلا بخرىيىت مىسوى سى مخلف سى بخرىيىت كا يىھتىغاس خاص قومون يا ملك كيمه معدالحا ورفوا كربر بني مؤتام اوراسكي بنيا وزياره تزال خيالات عقائده عا دات ، معا لات ، رموم ، طرائي معاشرت ا درا سول تدن برموتي برجو ييطرس اس توم مين موجود يحط شاه ولى الشرمها حب كلفة مين فَكُنَ الِكَ يُعْتَبَرُ فِي الشَّمَا لِعُ عُلُومٌ مَحْزُونَنَّهُ الميطح بترليت بين كن علوم اوراعتقا دات وعادات فِي الْقَوْمِ قَاعِيقًا وَاكُّ كَامِنَةً فِيهُ مِهُ وَعَادًا كالحاظكيا مبآ لا بوجوتوم من مخزون درماري سارى بر کین میں دھرنی کوا ونٹ کا گوشتا ور دو در مبلی کریں تُعَجَادَى فِيهِ مُ وَلِنَهُ اللِّكَ مُوْلَ تَعْرُمُ كُوهِ حام الواويني المعلى ريح امهاوا اوريسي وجه وكالحالات الإبل قالمًا فِهَا عَلَى بِنِي إِسْرَائِيلَ دُوْنَ بَيْ الْمُعِلَ باك اوخِس كى تفريق وكى ناق يرمول كى كئى اور وَلِنَ الِكَ كَانَ الطِيّبُ وَالْخِبِيْتُ فِي الْمُطَاعِمِ ہی ومبرکر مجانجی سے شادی کرنا ہاسے نمب بن مُفَوَّضًا إلى عَادَاتِ الْعَرَبِ وَلِنَ الكَ حَرِّ مرام ي ، اوربيو دكي بها النين بَمَا تُ كُلُخُتِ عَلَيْنَا حُوُنَ الْيَهُودِ. شاہ صاحب نے ہم موقع پراس اصول کی اور بہت ہی تفریعات بیا ن کی ہیں ا ہمنے تطویل کے لحاظ سے قلم انداز کردین۔ اسى تجث مين أكے علكر كھتے بين ، وَاعَكُمُ ٓ كَنْ كَيْرُاصِّنَ الْعَادَاتِ وَالْعُلُومِ ـ عاننا عاميهت سعمراهما ورعلوم ايسيدين فنين تام عرب دعج اورنام معتدل ما لك ومنووك اور الكَاصِنَةَ يَتَّفِقُ فَيْهَا الْعَرَ بُ وَالْعَجَدَ سله حجة العدالبالغرصفي ٩١

تام ده لوگ مبرل خلاق فاصله كرتبول كرتيكي مسا ويجيع مسكاب كاكاقاليم أكمتك لقودا فلك كأمية إنقابكة لُلاَخُلاَ قِا لَفَاصِنَكَةِ كَالْحُزُنِ لِمِيْتِهِ حَوَّ ب سبة فق موس من يسلاً مرده كاعم والماوراوير رمم کھانا۔ یا خلاصب دنسب برفؤکونا۔ توبیم کا دا إُسْمُهَا مِلْ لِرِيْقِ بِهِ وَكَالْفُوبِ لِلْأَصْبَافِي كَلْلَاكُمْ الْ نْتَلِكَ لَهَا مَا تُتَ وَالْعُلُومُ الْحَقِي كُلُ مَنْكَ عَم يمول سب زياده لاظ كابل ين أكيد ده مرائم بن جر خا**صل می نوم بن** ماری بین جن رده بُلاِعُيتِيَا يَثِمَّ لَعِنَ هَاعَاٰ دَائتَ وَعَقَائِدُ بغيرَ ببوث مِوْيَ رَا لَ مرائم كابعى كاظرك جا ^{سام} غَنْقُنَّ بِالْمُبِعِينِ عَلَيْهِ مُ فِينَعَتَ بَرَىٰكِ ٱلْصَّا ن اکسی چیزے روکنے، یاکسی چیزے علم دینے کے دوطر یقے مین ایک برگاس چیزکے اچھا امول فرائد ونقتسان بال كيے حائين اوريه بنايا حائے كدوہ شومقع موالزات نيين مح ملكامرواني كا ب اصلی مبب اِسکامفید یا مضربونا ہی دوسراط لِقہ یہ ہم کہ یہ کہاجائے ، کہ خود وہٹی اِلڈات موجب آدا إعقاب بمبيا كعبض دعاؤن كي نسبت لوكونكا خيال ہے كرا كرام سكے الفاظ اول بيل جوائمين آودعا مین وه تا شرنه رسیم گی، بیلاطریقه اگرم بنطا سرحکیانه اور مهواعقل کے زیادہ موفق ہولیکن پطرایقه عامیندیں ہو اُرُ**ا مرونہی** کا دالاسپر کھا طائے توا کیسل کیے عامی کوا دا مرد زہبی کے دقائق اوربار کمیا استجھانی ٹریک ا دریه بال نامکن می کوعلا و می کام *کے کوشیک* سے عام اسا نئے بیت براس بات کا تریزیا ہوکہ فقرا سکا کا عمر دیا ہی اور خدا ہم تی میں سے خوش متولہ ہی ہو اس اور اس اور اس کا شریب سالیا کہ دیے بیر فی نعنا بھی ہو فر مس کرداگر ر رایت مهند کے بچک افعانی کتابین جاری کیجائیر جنبن لیکھا ہو کہ جرری ٹوکیتی رمزنی شری بانین میں اسکیے ا و این این از این از از از از از این از از از از از این از از این ا

وے رہی ہے ؟ اِس بنا پر انبیا افعال کی رخیب ورمہیب کے لئے زیا دہ تر ہی د و مراط یقتر اختیار کرتے ہیں ، بینی بجائے اس کھے کا واقر اور نوائی کے دجوہ اور اسباب بٹا مین، وہ ان افعال کو بالذات ہوجب تواب وعقاب بٹاتے ہیں، اور تواب دعقاب کو صرف خدا کی وٹینو دی اور ناراضی پرمجول کرتے ہیں، دہ ناؤروزہ نرکو ہ کے حکم دینے میں عام نوگون سے بینہیں کئے

کمران ارکان کے اداکرنے میں بیرنوائیس ہیں بکرھرت یہ کہتے ہیں کران چیزون سے خدا نتوش ہو تاہے۔ سند اور اُن کے مذا داکرنے سے وہ ناراض ہوتا ہ اور در اُس جو اُم کوسی بنرکی طرن راغب کرنے کا صرف ہی مؤمولات

امن مراك وَظَلَمَةُ اسلَم كَ طُون مُسُوب كُتِ بِن بَنِ كَيْ يَصَعَ بِن وَدُهُ بَلِن المَعْلَمُ الْعَلَمُ الْعَل الصفا النفسانية والاحملات للتنتئية تبذيل لمرة ح ما كا ذكو فالعاد اشباحها في الشرائع تفهيما ونقريبًا المعمَّلات المنتقبة المن ها الله المستعملة المنتقبة المنتقبة

شاه صاحب کی داتی رائے یہ کرجب کو کی فتے ، تُربعت بن امور مہنی عنبع تی ہو بالذات اس بِرُفواب و تعاجب برجا کا ہی بمکی جب یہ کو کر شاہما حینے آئے عیکر جمان اس برکیٹ کی ہم کوجو شریعت تام شریعِ تون کی استح بوتی ہے، ایکے اصول کیا ہوتے میں والن

ام امول کونو د، تربعیت نا سخه کے امول میں فعار کیا ہر، خیا کچہ تکھتے میں . ومنهاان کیلف الناس باشباح البروکلا نفرد ملز کھنے لئے اوران کول آٹ اکت ہو کہنم پرلوکون کوئی و بری کی جزئر کی اوران کو میں النوا کم میت النوا کی میت کے میل کی میت کے میت کے میل کی میت کے میت کے میل کی میت کی میل کی میت کی میل کی میت کے میل کی کی میت کی میت کے میل کی میت کی میت کی میل کی کی میت کے میل کی کی میت کے میل کی میت کی میت کی میت کی میت کی میت کی میت کے میل کی کی میت کی کھنوں کی میت کی میت کی میت کی میت کی میت کی میت کی کھنوں کی میت کی کھنوں کی میت کی کھنوں کی میت کی میت کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی میت کی میت کی کھنوں کے کھنوں کی کھنوں کے کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کے کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کے کھنوں کی کھنوں کے کھنوں کے کھنوں کے کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی

فى تتى من النشلة على يجعل على المنتما تع الذى ما خذا حكاً الادبرب كم المهادكرك ادرا ذكوبكا م تربيت يمن كسي كم المنعصيلية على مكن الدوندات لان اكثر المكلين يعرف النبت اذكوكرف كرف كا فقار نه بالدور الما مراوشريت كعظم المصلكي ولا يستطيعين مع فتها الااذ اصنى بطلت بالفيل وجرائ تفصيل كافذى كيداز ففي قرارك ادريدا سين كم التر وصادت محس سنة بينعاطاه اكل متعساط الوك معالج سه واتعنا مبيل والكوم في من التربيب سيت بمكم اليشيع

فله درخص لهد فی توک شنگ منها دید در از بائه باین بومرس رتین باین ویس کوتخص تحده اینگر المقص، دالا صلیغیر تلاک الا شباح ندسع له و انوکستی کے جورنے کی بازت دیگا، اُن که اجازا کال مقدود اگرا مذاهب للخص و کاختلف ۱۱ ختلافا فاحشا ، انسین بین، توادن کوئری سست بومایگی دنین خت اختابیا با با

فذكوره بالام صول تام بنيايين شترك بوت ليكن حس بي كى رمالت عام ہوتى ہے ورتام عالم كاصلاح كي يعبوث بوتاب، أسكى ماست اور تقين من عن الأعومية ﴿ تِي مِين جِ اور البيامين منين بإلى جاتين ، او بربیان بوجیکا ہے کیبنر جس قوم مین مبوث مہوتا ہے ، اس کی سر تعیت مین اس ترم کی مادات اورخصوصیات کاخاص طریقه ریلحاظ برتا ہے سیکن جر پیز برت مرعا لم کے ليه مبعوث مرو، مستط طرايق تعليم ين يه معول حل منين سكت ، كيونكه نه وه تمام ونياكي قومو كلي اليالك الك شريعتين بناسكتا ب نه مام قومون كى عادات اورخصوصيتين بالبم شفق إنهيكتي بين-اليليه وه بيله اپني توم كي تعليم ولمقين شردع كرتاسيه ا درا ك كو محاسن ا فلاق كا نون بنا اب، يه قوم أس كاعفنا اورجوارح كاكام ديتي ب اورأسي ك . نونه پروه این ملعین کا دا مره وسیع کرتا جا تا ہے، اس کی شریعیت میں اگرچیز یاد ہ تروہ قوم اللیدا وراصول عام ہوتے ہیں جو قریبًا تام دنیا کی قومون مین مشترک ہوتے ہین تاہم ا نناه س اس کی قوم کی عا دات اورخصو صیات کا لحا خله زیا د ه بهوتا ہے سیکن جرا حکام ال لها دات ا ورحالات كى بنايرقاكم بوتے بين أن كى يا بندى مقصور بالذات تهين يه في اورنوان برحبيث لاك زور ديا جا تاسي، اس اصول كوشاه ولى الشرصاحب في حجة النّد البالغرمين ومغورين بين نهايت لعصيل سي كلها ب چناني لكهتي بين، العلية الإكما مُولِلًا مُحْتَ مِنْ اللَّهِ مَا مُعَلَى مِلَّةٍ وَاحِلًا فِيمَا إِلَا مِاء م رِمَام تومون كوا يسه. نيمب إلا اجابته الا

اس کواور چیزامول کی جواصول نرکور ته با لاکوعلاده إِلَىٰ مُولِكُ خُرى هَيْكُاكُمُ وَلِلْكُلُ كُورَةِ فِيكًا مین ماجت برتی برانین سے ایک برکدوه ایک م سَبَقَ مِنْهَا مِنْ يَدُمُ مُوقَوَّمًا إِلَىٰ لِسُنْةِ الْرَاشِيَّةِ راه راست برملة ابح ويمكى اصلاح كرابي ايسكو إك نيا رتياج وَكُزِكِيْهِ مُدَوَّكُمِ لِأُسْنَا ضُعُرُهُمَ يَتَحِبُّنُ هُدُمُ معراسكوا بنا وست دبا زوقرار دتياسه، بَمَنْزِلَةِ جَوَادِحِهِ، يراسيله كريرتو مونيين سكاكرالا امتام ديناكي وموان وَخَالِكَ كِلَّ نَ هَذَا كُلِومًا مَ لَفُسَرَ لَا يَتَا لَّى مِنْهُ كى مولاح بين جان كعيائية الميوم ورمواكه الى شرويت مُجَاهِلًا أُمْرِعَ يَرْتَحُهُ وَرُوْزُ وَإِذَا كَانَ كَذَاكِ کی صلی مبنیا د تو ده موجو *تام در شیخم کا* نظری ندسب ا وَحَبَ إِنْ تَكُونَ مَا دَّةً شَرِ لُعِنَّةً مَا هُوَ مِنْ نِلْةٍ مسكرسالقه خاص كى قوم كے عادات ا درسلات المُنُ هلِطِبِي لَا هُلِكُما قَالِيمُ لِصَّالِحَتِرَعُولِهِمُ کے اصول بھی لیے جائین ا در اُسکے حالات کا لیا وعَجِمهِ مُنْ مَاعِنْدَ تَوْمِهِ مِنْ لَعِلْمُ مُكُلِأُ دَلِّهَا قَالَ بنسبت ورة مون كے زيا وہ تركيا ما بيرمام بوكون وُيرَاعِي فِيهِ حالُهُ هُ الكُرْمِنُ غَيْمٍ مِهِمْ يَحْمَلُ اں تربیت کی سروی کی تکیف دیجائو کیونکہ بیتوم النَّاسَ جبيعًا عَلِي إِنَّهَاعِ بَلِكَ لِشِّرِيُعَتِهِ كِأَنَّهُ نهین سکتا که برتوم یا سرمیتیواے قوم کوا مبازت مدی كَاسَبِيْلَ إِلَى اَتُ كَينوصَ كُلَاصُوَ إِلَىٰ كُلِّ قَوْمٍ مائے کردہ این شریعیت آپ بنالین در ڈنٹیر محمل ٱفوا ليَ الْمُعَيَّدُكُلِّ عَصِوا وَكَا يَحْصُرُ الْمُعَصِّرُ مِنْهُ فَالْمِلْ بیفائده مهوگی، زیر موسکتا کربرتوم کی عادات ا ور التُشْيِلُعِرَاصُلَّدَ وَلَا إِلَىٰ اَنْ يَنْظُرَا مَاعِنْكُ كُلِّيْ فَحْلِ خعوصيات كالجس كميا حاادر مراكيكم ليوالك لك عيت وَيُمِاسَ كَلامِنْهُ مُفْعِجُكُ لِكُلِّ شَرِالُعَهُ

السّرِبُعِرَاصِلَا وَلَا إِنَى ان يَسِعُلَ مَاعِنْلُ فِي وَالْمَا مُعِنَّ الْحِلَى الْمِرْوَمِ مِي مَا مَاعِنَا وَلَهِ الْحَلَى الْمُعْلِمِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

فاظكيا جائية بن بين أيام مبدا ببداية الرساويل ذَهُ الْمُبِيُونُ فِيهُمْ كَلَا يَعِينُ كُلِ النِّفِيُنِ عَلَىٰ الْمَحْدِينِ الَّذِينَ الَّذِينَ الَّذِينَ الَّذِينَ الَّذِينَ الَّذِينَ الَّذِينَ اللَّهِ مُ نسلون براك حكام كيمتعن حيدان غدي كري بجا ، سام اصول سے یہ بات طاہر ہوگی کہ شریعیت اسلامی میں چوری ۔ زنا فنل دغیرہ کی جور کڑیں ا مقرر کی مین اس مین کهان تک عرب کی رسم ورواج کا ایا ظار کھا آبیا ہے اور یوکان سراؤن كالبينهاا ورخبصوصها بإبندرها كهان كسمردري مه، خرق عادات بيانات ندكورهٔ با لاست اگرچ أا بهت جوجكا - كه نبوت ، خرق عادت برموتون ننين اور اس کا ظاسے ہم کراس سے ایکے متعلق کی مجث کرنے کی ضرورت ناتھی الیکن خرق عادت تام ندا بہب کا ایس صروری عنصرہے اور اس سے اکا رہنین ہوسکتا کہ اسلام بن تھی کچھ مُ لِيُهُ السكى حجلك موجود من اس الله الساعقده كاحل كرنا صرور من قرآن مجيدين اس قسم کے جووا قعات منقول ہین فرقہ حبریدہ ان کی عمر ٹا تاویل کرتاہے اور کہتا ہے كَ قَرَّا كَ تَجَيِينِ النَّهُم كَا ايك واتعه مبى نركو رمنين اليكن انصاف يه ب كَ وَرَّا كَ تَجْمِي

كانى بين جربيا رسع بى زبان اوراس كمطرز واسلوب سے نا اشنا بين مگر البرعرب کے سامنے یہ لمبع کیا کام دے سکتی ہے۔ حقیقت یا سے کرمدید فرقد، ج نکہ دہم ریست سل اون کا طرف مقابل ہے اس لیے منردر تھا کہ وہ اعتدال ہے تھ دز مہو عائے ،ایک طرف جب یہ ا فراط ہے کہ برقس امكن اورمحال داقعات بركس دناكس سيسرز د بوسكة مين اوركر احدة اللا وُلِيا وَحَيُّ كَ وَارْهُ كَى وَمِعت كَى كو كَى حَرَسَين قرار يا كَيْ- تَوَاس كَ مِقَا بِدِين يه تفريطا كيرتعب نگيزىنىن كەكونى دا تعد دونبطا مرخلات بروم رگز د قوع مين نيين سكتاليكن مهم كو افراط د تفرليا سے الگ بهوكر، فرد حقيقت حال پيغور كرنا حاسبي، خرق عادت كمنكرين، كالامتراشدلال يه ب كرخرق عادت قانون فعرك ضلات ہجا درجو حیز قا نون نطرت کے خلات ہے وہ متنع ہواس ولیل کے دو حرمقد مرکزی تف کوا کارنیں مرسکتالیکن سیلے مقدمہ کے نابت مونے کا کیا طریقہ ہے، کمیا فطرت کے تام توانین منصبط موصکے بین ؟ کیا اسپراطینا ن موحیکاہے کہ ہم می امور کو قانون فطرت مجم رے میں دہ درحقیقت قانون فطرت میں ؟ علوم صدیدہ کی تحقیقات اور تجرب نے سیکر اون اليه قانون نطرت دريا فت كي جبيك مطلق معلوم نسقف د دريسلسله برا برقا كمهه ، سکڑ ون ہزار دن برس سے فقراء اور جوگیون کے متعلق یہ داقعات مفول ملے آتے تھے که و تعن توجهٔ لب سے دوسر شخص کو مدمہوش ادر متاثر کرسکتے ہیں، موجو دہ زیامہ اس بنا یرا کارکرر با تھا کریے فلا من قانون فطرت ہے کہ ایک ماقر و بغیراس کے کہ

خرق عادیکے منکرین کا ہتلال ا در امبر بحث

، دس ا نا ده اس سے مل قی ہوکسی تسم کا اثر قبول کرسکے ،لین جب سمر زم کے تجرون نے قوت نعا فی کا اثر ابت کیا تر تام تحفیلے واقعات تسلیم رئے ٹیس، آئ ایک مسمر زم کا متاق على رؤس الانتها د، درسرت أنخاص كومف وت نظر يا وتنفس سي بيوش كرسك سي س سے جو بات میا ہے کماد اسکتا ہے۔ جو کا م چاہے کراسکتاہے، تديم عربي كتابون مين مذكور مي كم مقرمين ايك تعلى بوتى اي جس ك حيون سے حبم ریعنہ طاری ہونا شردع ہوتا ہے بیان تک کہ اگرا دمی اس کوا تھ سے بھینیک وسع تورعشه کی شدت سے بہرش مورگر عبائے ایدوا تعدا کیک مت تک ملان عقل ترارد ما گیالیکن موجوده تحقیقات نے اس مجھلی کا وجود نابت کیا اور علوم ہوا کہ اس مین الكشرش ہوتی ہے، فرد برب کے مقین اس بات کو تسلیم کرتے جاتے ہیں کہ صقدر سخقیات بڑ متی حاتیہ نامکن حبرین ممکن است ہوتی ماتی ہیں۔ فرانس كامشهور فاصل كميل فلامريان جوفر كيل سائنس كارسا ومانا عا ابحاني كماب اسر تحولیز مین لکمتا ہے "انسان کی نظری عادت ہے کہ جرچنے رنظا ہرمشکوک ہوتی ہے علما کی راے یاجس کووہ نبین ما تا اور مجھنین سکتا اس کے وجودسے ابکا رکر نامیج ہیروڈوٹس باللين كى تحريرون مين اگر مم بر ٹرسط كه ايك عورت كى اِن مين جها تى تقى ادر اس دہ اپنے نیچے کو دور حریلاتی متی توہم کو ب اختیا رمبنی آتی اور ہم استہزا کرتے لیکن اله يونان كامشهورمورخ هه،

ا بیس کی علمی کانفرنس منعقدہ ۲۵- جون سین ایا عین یہ واقعہ بر اسے العین مشاہرہ المياكب ي ۱۱ من طبع اگر کوئی ہم سے یہ کمتا کرایک شخص مرکبیا اور جب سکی تشریح کی گئی تواسکے بیٹ بین ایک بچه یا یا گیا جراک خص کا توام تفا ا وراس کے جسم بین پر ورش با^{تا} را تما توبهماس دا تعد كومحض خرا فات سمجته بكين حنيدر وزبرے بم ننے خو دابني آنكھون وكيما كايك بحيمين بن كبدن مي بن يرورش إلا ارباء بر كفير ظاهر جوامبر و ورش کے ایک مترجمنے مکھاہے کہ وگون کا یہ بیان کوسکندر کی بیری روکسان نے ایکس السابحيد إتماجس كے سرنے تقام خلات عقل مجاجاتا تقاء ليكن آج تام مبتى وكشنريون ين تسيم كيا با الم كربهت س بج بغير مرك بدا بوت بن " درا ک تسم کے دا تعات ہم سے کہتے ہین کہ ہم کو احتیا ط سے کام مینا جاہیے کیو کمرج لوگ بغیر بعبیرت کے اکا رکر دیا کہتے ہیں وہ جا ہل اور کو زل ہیں'؛ چ نکه ها رے مک بین عام خیال بھیلا ہواہیے کہ بورپ عام طور برخرق عا دات کا منکرے ازراس بنا پروبر دیتعلیم کا ایک ایک بجیم تسم کے الیے واقعہ پر جومحوسات عام کے خلات ہو، استزااور ابکارکے ہے آیا دوموجا آسے، اس کیے ہم جا ہتے ہیں کہ خرق عادات کے متعلق بورپ کے مشہورا ورستندھکی دفضلا کے اقوال ا در آ را راس موقع ب نعشل کرین، اله كال فلامرإن كى كما بمنعد ١٧٠٠

ونیاین فرق عادات سے بیشهاس فرقه کو اکارر إے جوامبی اور ماد و برست مو نا مع**ے بینی و و لوگ جن کی تحقی**قات ،احبام اور خواص اجب م برمحدو د ہوتی ہم تورب کابھی مال ہے ایک مدت کے میں حالت رہی ، میرا کی فرقہ میدا مواجنے روح اور و ورح کے ا زون کی تعیقات بر توه کی ۱۰ ن وگون نے بہت سے تجربون کے بعد یوعولی کری^م یہ وح جممت جدا گاندا یک بیزید اورا سک فوی اورا درا کات بالک الک بین روح سکرون ا کوسے بغیر حواس کی دساطت کے ایک جیز کو د کھیسکتی ا درسُن سکتی ہے ، ۔ وح واقعات ا ینده کاا دراک کرسکتی ہے، روح کوسون تک ابناا ٹر ہوسخیاسکتی ہے غرعن روح کے ذریعیا سے بہت سے ایسے افعال سرز دموسکتے ہیں جن کونرق عادت کہا ما تاہے ، اس فرقب این دعوی کوال لبندام نگی سے ظاہر کیا کہ لوگون کوسکی تحقیقات [،] کی طرف متوجه بهو^نا تیرا ب<mark>ولت</mark> شاء بین بقام اندن ایک بهت بری محلیل لیمور کی تحقیقات کے لیے منعقد مورکی اس محلس کے ارکا ل یہ ستھے ، سرحان لبكت ممير بإدلينت مدرنمين برد فيسكمسلي وبلبعيات كاسب سے ٹرا عالم تعار كيل الفرفو وملز وجرد الدول كالمعطرا ورسئلها رتقادين برابر كاشريك ته مأتركن مجلس علوم رياضيه كاصدرانجن مان کوکس ،

ا ن كسوا ا دربست سے نعنلا شركي مجلس تھے ، اٹھارہ جينے تك يُلبس برا برتحقيقات كرتى دى، اخيرين مجلس نے جوربي رط مرتب كى اسكى بعض فقرے بينين -د محلس نے اپنی راے کا مدار صرف ان تجربون بررکھا جمحلس نے رای اسین مشا ہ كيه ا در حن مين كي تسم كا شاك وشهر تنهين موسكتا تعا المجلس من حيار شس اليسه ممبر تقر جو منروع مین اس تسم کے دا تعات کے سخت منکر تھے ، اور سمجنتے تھے کہ یا تو اِ ان دا نعاست مین فریب اور شعبده بازی سے کام لیا جا اسے یا خود انسان کے عصبی نظام کا انرہے نیکن نهایت دقیق ادر مکررتجر بون کے بعد م نکویه اقرار کرنا ٹبا که مینزتِ عا دات حقیق اور اس کے بعد انگلستان اورا مریکا مین اس کی تحقیقات کے لیے ایک مجلس قائم میونی جس كےصدر أنجن منروب اور مودس تع، ينجلس قريبًا بار و مرس كستحققات ين مصروت رسى ا در ما لا خرم و و ثمام من اسنے اپنى تحقیقات ختم كى ا درا ان واقعات كى محت کا اعترات کیا، ہنروب نے جورات کھی اسکے بعض فقرمے یہیں ا د محکوامیدہے کمین برس دن کے بعد ، تمام دنیا کے سامنے ولائل قطعیوسے یہ تا بست المرد ونگا کہ اس عالم فانی کے بعدا یک اور عالم ہے بین نے خود اپنی آ مکھون سے وہ خرق ها دات ديکھے جن کی نسبت کسی طرح شعبدہ اور فریب کا احمال نہیں ہوسکتا ؟ ہو ڈسن کی ربورٹ کے معبن ملے یہ بین دنياكوبست جلعظيم الشاك حديد اطلاعبن ، حاصل مون والي بين ، محكواميد كما

ودہی ایک برس میں میں دنیا کے لیے انسانی زندگی کے قوانین فطرت کی نئی تغییر بیش إرجى الريونيسر ميزاوب في دوى كياسي كمائت مردون كى روحون س باتين الين تواست بالكل مى دعوى كياسى ا ایک اخبار کے نام نگار نے ہووس سے اس سے ایک متعلق گفت کو کی تواس نے يرالفاظ كي من دريرونسر بنيرب في ايك ساقة تحقيقات شروع كي بم دونون دہریاتھ ادر کی شے ریقین نہیں رکتے تھے تحقیقات سے ہاری غرمن یقی کر رعیان ر و حانیت جوشعبده با زیان کرتے ہیں۔ اُن کی برو و دری کردی حاسلے ۔ بیکن آج نناس إت كاقائل مون كدمرد دن سيع بات بيت موسكتي هي و رمس كمتعلق يه ولائن ظا مر بو مل كا بطلق تبدكي كمفايش نبين رجي 4 پروفیسرکس جوامبری سانشفک سوسائی کاص را مجن ہے استے مجمع عام ين كماكم " مين صرف يى نين كمتاكر يمكن ب بلكرين كيتابون كدوه بالكل حتيقت واقتى اب " بروفىسركوكس نے فاص البريجوليزم بدايك كتا بالمحى جوہنايت كترت سي إر با يجيب مكى سب امين وه لكمة اب كر" جو كم مجكوان وا تعات كالقطعي تقيين موحيكامي، اس سے یہ اخلاقی نامردی ہے کہ بین اُن کے ظاہر کرسنے بین اس بنائید ہو کھا وُن کہ ^{نک}ته مین میری مبنی از اکین سے ^{یا} ا دبین مین بست ٹرا فاصل ڈاکٹر جارج مکستون ہے، دہ روح دغیرہ کا نہاست ا فا معن تھا! دران امور رہنست علے کیا کرتا تھا،اس نے صرف اسس غرص سے کم

مرعیانِ دوح کی شعبدہ با زیون کا بیتہ لگائے ،اس طرت توج کی ا در میزرہ برس تکلک م مک و دومین ربا ،لیکن بالا خراسنه به الفاظ که ، «بین نے خاص دینے گھرین جا ان میرے احبا ب سے سوا، اور کوئی موجو و فریقاً بغیر کسی درمیانی شخص کے قطعی طوریراس کا تحرب کیاجن لوگون سے بات جیت مولی دو مرے موے ہارے عزیز داقارب تھے ؟ ارس نے عرصهور حبا وجب فاصل مار على برجر بن فكما كردين سن تام د ه كتا بين جور دح كى ردمين كلهى كئى تقين ترميين اور ان تام بوگو ن سيمنا ظرے سكيے كا لیکن میں نے یہ مثا ہات خود اپنی آکمون سے دیکھے، ور دس برس تک خجر بر کر تا را بها ن کیک داب مین ان مشا بدات بر، برعلم و در ایت گفتگو کرسک بون » ماركن جوعلوم ريامنيه كابرليدينت بينها وت دى كرين سف خود اینی اکمون سے جو د کھیا اورائیے کا نون سے جوشنا اُسنے ممبکو ایسامطمن کر ویا ہے کر *شک کا* و خال مبی نهین ر ب_{ا تا} سبسے بڑی شہا دت اس اب مین رسل و الزک ہے ، یہ متہور فاضل <u> ڈارون کا شرکب اورممیلہ خیال کیا جا تا ہے ، قوار ون کی ایجا ومین یہ برا بر کا شرک تھا</u> اِس في خاص إس بحث ير ايك كما بهمي من كا نام على كبات روح بي إس مين ووكلمة ابي كرم من محض و هريه تقااورا پنے ندمب پر باكل قانع تقا، محكو ذر و معرمي خيال نه تقاكه مين ر وح کامعترف ہوسکون گا، یا اِس بات کا قائل ہوسکو ن گا کہ اِس حالم مین اوہ کے ا

سوااور مى كونى جنر كونى اثر بيد اكرسكتى سه رد ليكن مسوس حيرت خيزستا بدات سنے مجلومجبوركر ديا كرمين ل جيزو كوحيقي اور قوتي ليم اله ن اگرچه ای کسین تبلیمنین کرا تفاکه یا تاورده سے سرز د جوتے بین السکن ان شا بات نے رفتار نوتہ میری عقل ریا تر کر ناشر دع کیا نہ مطراین استدلال ججت بکر بیشا ہا العلی وربی تواتر کا اثرتها اس کانیتم به تقاکه روح کے افرار کے مغیرکوئی مفرنه تما ا پر دفیسرایست جوامریمی کم سانتیفک سوسائٹی کاصدر انجن ہے آنوایک میگزین مِن لَكُماكُهُ مِنْ بِدروز سِيكِ مُحكُواس خيال سے بھی تکلیف ہوتی قلی کہ مُحکِوا کی ایسا وا تعز

ا همنا نيك كاليكن ابين دكيمنا مون كهاين اعتقاد كواگر بدديا نتى سع جميا نامون

ترمین این عقلی ترتی کو گھٹا تا ہون ، یہ تام سے مثا ہات و کیو کراب بین جب نہیں رہ سكنا ورنه مين اخلاقي كبزولي كامرتكب مبونكا م ترمنی کامشہورہئیت دان **رولنر**مبی سکی تعیقات برمتوج ہوا ،اس کے ساتھ ر پندشہور فصنلا شرکی ہوسے منین سے معن کے یہ نام ہین

> فيشنر فزكل سأمنس كاستاداه ريونيورشي كابروفيستر وندت بهابيت مشهور فاطيل ا در ادينيور سطى كا بروفيسر

بالأخربهت ى تحقيقات كے بعدان تام فاصلون فے روح كے عجب وغريب كرشمو كا

اعترات کیا ز دلز بهت تراعالم ها، اس کے اعتراف پر لوگون کو خیال موا کہ شایدا سنے

وموكاكما بإجام چندم وريرونسرون في برخيال اخبارك وربيس فل مركيا- اس بي زولزنے ایک رساله کلماجس کا نام ادراق علمیہ ، اسین استے ہایت زور سورے اسيني مثابوات كاحواله ويا اوراك ل صعب برولائل قائم كيه. راو داء مین جوعلمی کا نغرنس منقد مهولی ایمے ایک عبسرین پر ونعیسراد دج سن جربست برار یاصنی وان مے ایک تکیر دیا در ددح کے متعلق تقریر کرتے وقت کماکٹر اب وه وقت آگیا ہے کہ ما ذی اور روحانی عالم میں ابتکب جرصد فامسل تھی وہ ٹوٹ حامے جسطرح اوربست مى حدين تُوسِ كُنين اس طريقيرس تابت بوعبائے كا كرمكنات كى كيم انتاانین اوریه که صقدر بم جانتے بن وہ بقابله ان چیزون کے جرم کوسلوم ننین این الحريمي نسبت سنين ركمتين، ٢٢ - جدن مرف شاء كو جو كانفرنس، منعقد مهو كي اس بين بيه ونيسر دروي الش سنے ابني اليبي من كهاكر خرق عادات جواس وقت بم في بنا بده كيه اورس كے ذكرست ان لوگون كومليش آجا تائے جوابے آب كو عالم خيال كرتے بين اور حزى مباحث علميه ريگفتگوكيا كرتے بين، اُنهى متوا ترمشا بدات كے سلسله مين داخل بن جايك مدست مارے تجربدین دست بین اور حن کی نسبت شک کرنااب غیر مکن موکیاہے " سّوثاً عمين بقام ميلان ايك بهت بْرِي كميْنى منعقد ہو ئى جبكے مرسِنف يل تع الگزنٹریگزاکون۔ جيوفان ميلان كرمدفاد كاسكرثرى-

كارل دويرل يعرمني كامشهور داكر-جيوز وب جيروزا . فزيكل سائنس كابر و**في**سر پردفیسرشارل ریشیه فرانس کے مبتی کا بچ کا پر دفیسر ان على سف عا- اجلاس مين ال اموركى تحتيقات كى اور بالأخراسي ديور طمين لکھا کہ جوخوارق عا دات ہمنے سٹا ہر ہ کئے ان من ستیم کی شعبہ ہ اِڑی ماجا لا کاندی تعی اور برمشا بدات برور جرم کتے بین کرمائل علمید مین داخل کیے جائین ، ہس تسم کی سکڑون شہا دمین ہن میں کو نقل کیا جائے توا کے سنچیم آب طیار ہو گی، اللیے ہم دائرة المعارف كے فقر كا ذيل براكنفاكرتے بين ، وَكُونِيُووُ فَ مِنْ آهُلِ مُورُدِيكا وَ أور كَاللُّمُ مَاذِينَ المركيرا وريورب كى بهت وعلما جرعوم فله خر مكست ادریاست مین متازمین ۱۱س ابت کے معقد مین کم بالعكؤم والفك غيروا كحكركر والسياست اكاليى قوت موجود ب مبكوعلم في: بمك دريات إِمْتَقِلُ وَنَ وَجُؤِهِ قُولًا لَهُ يَكِيْشِنُهَا الْعِلْمُ ىنىن كى تقادوو توسان اعال كوا خام بوكتي بران المنفوم بتلك كلاهالي آواك ممّاد أومين وكر كا هفا دے كر جرتجرب ان لوكر ن نے سكير ده الظَّواهِيَ لَابَنْسِ لِي الْحِندَاعَ آ وَالشُّعُونَدُ وَوَ فريب ياشعبد نهين قرار مي حاسكة ١٠ وما كرد فيقى عَالْوُارِنُ لَمْ مَكُلِنُ حَقِيْقَةً فَيْهِى حَبِي يِرِهُ اللَّهِ عَالُوُارِنُ لَمْ مَكُلِنُ حَقِيْقَةً فَيْهِى حَبِي ننین بن تو کم انکم اینر غورا ور تا قل کرنا ضروری ب إِلْمُحَتِ فَالتَّامُّلِ، ج نوارق ما دات ان تجربات اورمشا مات سے تابت ہوئے اگرم و مبزار دسانت

ستجاد زمین لیکن ان کی بنا پر جرکلیات قالم موت بین م ان کو کاس فلا مریان سفهشیل دا) روح جمهه سے عبداگا خدا یک وج دستقل دکھتی ہے۔ (۱) روح بین اس تیم کی خاصیتین ہین جواب تک علوم موجو وہ کی ر وسسے . م مین. رما، روح مواس کی وسا طست کے بنیر متا نر ہوسکتی سے یا دوسری جیز برا پا ازردال ستيه دس ردح آینده واتعات سے واقعت موسکتی ہے، ان شمادتون کوہم روح کے تبوت میں میٹی منین کرتے بلک ہم مرت یہ است کرناچا ہے ہیں ا المرانسان مين ايك قوت ب جبكونوا ٥ روح كهونوا ٥ تركيب جيم كا خاصه ما نو، اس ایسے عجیب وغریب انعال سرز د ہوتے ہیں جنکوعلوم حدیدہ کے اساتذہ بھی خرق عادت سے تعبیر کرتے ہیں اور اعترات کرتے ہین کہ وہ جم اور ما د و کے دسترس سے با ہر مین اس بنا پرخوار ت عادات سے کسی عاقل کو الکار نئین موسکتا، البتہ فرق یہ ہے کہ دیم ریست اور خوش اعقا دلوگ ان چنرون کی نسبت یه اعقا در کھتے بین کم بلاکسی سبب اورواسطه کے براہ راست خود خداکی قدرت سے سرز و ہوتے ہیں، اور غواص کا يراعقادب كعالم سباب مين برجيز والبته علت السيع النخرق عادات كا بهی کوئی: کوئی سبب موتاہے،

اللام ين جرمكما اورعر فأكذريب من مثلًا المام غزالي- ابن رشوشاه ولى الشرما وغیروسب نے ان خرق عا دات کو اساب کا معلول ما ناہے اور ان اساب کی تشریح كى الله جن سے يوخرق عادات مرز د ہوتے بين - الم مغزالي في تام معزات كى تين سین قرار وی بین جیتی ۔خیا لی عقلی۔بیلی قیم _{توا} شاعر ہ کے استالت کے سید قائر کی ہے۔ ابتی دقومین جوابے نداق کے موافق بیا ان کی ہین وہ بالک آج کل کی تحقیقا ہے کے موافق ہیں، چنا بخبہ ہم نے امام غزالی کی سوائح عمری میں جو چیب کرشائع ہو عکی ہو الم صاحب كى صلى عبارت نقل كى ي، احب لی مسی عبارت س ی سب برعلی سینا کوهمی ایک مدت نک فرق عادات سندا کارتھا، نیکن جو صوفیه اسکے نرق عادت کی نیت برعی سنا ا ماندین موجود سق ۱۱ ان کے خوارق عادات اس کرست سے خود اس کے مشاہر میں أفك الآخراس كوا قرار كساته أن كامباب وعلى ريغور كرنا براه اشارات مين نود اسکے الفاظ سے اس امرکی تصدلتی ہو تی ہے ، و وخرق عا دات کے بیا ن مین ا**کمت**ا ، وَنَكِنَّهَا لَجَادِبَ لَمَّا ثَبْتَتَ طلبَ سُبَابُها \ ليكن يتجربي درجبه أابت يَرْمُ كاب كيتواليًا تُم إِنِّي لَوَاقْتَصَعَمْتُ مُجَدِّينًا تِهِ لَلَهُ لَبَا فِيما مِن الرَّم بِلِي تَم عَجِرُنيات كاشار كرون جرين نے نوود كھے شَاهَدُ مَا تَوَفِيهَ كَي مَنْ صَلَة قَالَطَالُ لِكُلَّ إِن لِي لِأَوْلَ دَيْ عِصْبَوينَ قَرِيهَا بون توبست طول موما بوعلى سيناف، فحلف خرق عا دات كے مختلف اسسباب بيا ن كيے بين ، انين سے اس نے سب سے بڑاسب، توست نفسانی کا اثر قرار دیا ہے۔ اس کی تفصیل اس کے با ان کے موافق حسب زیل ہے،

" يرام مرابة فابت ب كر تخيل اورة مم كا ترجيم بريز الب ، مثلًا فوشى سيع مساره كارنك برل ما كاسبي يعبن دند مخص وتم سعة دى بلار جوما تاسبي بيني بنيع انسان كوكسى كى طرنسے دل مين ناگوار خيالات آتے بين ١١ ن خيالات سے غصه بيدا موتا بعضته مع دارت بيلاموني شردع موتي بهان كك كربيب ما الماسه، اس سے استعدر ثابت ہوا کہ ما تربین کا یہ دعوی صبحے نہیں کہ ما ڈہ پرمرب ما ترہ ہی اثر ڈال سكتا ب خيال - ويم غيظ غضب اد وننين للكراكك كيثيت الم اوجودال كانكا اٹرجم ریز اے، جس طرح ان كيفيات اسه انسان خود متاثر جوتاسه الجفن نسانون مين ير قوت اس تدرقوی بوتی ہے کہ وہ دوسرو نیرا تر وال سکتے بین ، یہ توست انسانون مین على قدرمراتب توى اورسعيف موتى سع دراه بن السا نون من المقدر قوى موتى م كهاس سے نمایت عجیب وغربیب افعال سرز د ہوتے ہیں " د' یہ تومت حبی میں فطری ا در حبّی ہوتی ہے اور اس کے ساتھ وہ فطرۃ مقد س ادر پاکیزه خوبهو تاہے ا در اس قوت کوا غراص حسنہ مین استعال کر تاہے، وہ نبی یا ولی ہ تا ہے در اگر اس توت کے ما تھ فطر م بطینت ا در شریر ہوتا ہے ا ور اس توت کو بُرِے کا مون بین صرف کرتا ہے تو وہ مبا دوگرا در شعبدہ گر ہوتا ہے ^{یا} المع غزالي، ف معارج القدس مين جهال البياك منتصات تكھے ہين كلھتے ہين وَكَا يُنِكَ أَنُ يَكُونَ مِنَ الْقُورَى النَّفُسَا نِية ادركِرِ مِعِينِين كِلْعِن وَكُون كَ قوات نَعْنَا فِي

ايسے مول حنكى توت اور تاثير بهامك نفوس وزيادہ	المُعَوَا قِي فِعَلَاً وَتَاشِيرًا مِنْ ٱ نَفَيُسَنَا ﴿
مويهان تك اكا اركية بى جمر برمحدود بنو بلك	الني عَتَى لَا لَقِتَصِ نِعُلَهَا فِي الْمَا تَوْ وَالَّقِي مِنْ
جن مليج اپنج اجهام پروه اثر توال سکتے بين افعالم	هَا وَهُوَ بَلَ كُمَّا بَلِ إِذَا شَاءَتُ أَصَاتُكُ
بریمی بساہی اڑڑا ل کین،	نِ مَا دُوْ الْعَالَمُ مَا يَتَصَوَّدَ الْ يُعَلِّمُ ا
بعلى بيناني توت نغساني كم معلق جونيال فلم كيام حديد سحقيقات ك	
إلك مطابق به البريج ليزم والع توصاف اعتراف كرتے بين كرروح ايك متقل	
مبراگان چنرے اور یہ خوارق عا دات ای کے آثار میں، جولوگ دوح کے قائل منین میں	
انکوبھی مشا بدات اور تجربون کے بعد بیسلیم کرنا ٹیرا کہ انسان مین کوئی ایسی قوت ہے جسے	
و و خوار ق عادات مرزد بهوتے بین جوجهم ور مادّ ه سے مرز د نهسین بهو سکتے ، خِنالخِير	
علماسے علوم حدیدہ کی شہا دتین ۱ و بر	س کے متعلق ، تورب کے بڑے بڑے
	گذر مگیین ۱
معض اس کی بناپرکسی ذہب کوغلیا کہدیا جا،	غرمن،خرق عا دست البی جزیهین کرم
البته جو مُكه خِرتٌ عا دت ، كو كي معولي حبز ينين ، اسليد به احتيا طاكر في جاسي كه جب تك	
اسکے شبوت کی تعلمی شہا دت موجود نہ ہوا ہم اسپرا عتبار نہ کرین رّان مجدید کی تعطمی	
التبوت ہے اس سے امین جها ن خرق عادت کا ذکر مبو گا، واحب بسیلیم مو گالیکن	
ئیلے یہ امرہنا بیت غورا ورد تت نغرسے مطے کرنا ٹیرے گاکہ فی ابواقع قرآ ن مجیدے	
الفاظ اسكے شرت میں قطعی الدلالة بین یانہیں ؛	

منسرين بن جيمنق گذيست بين شلاً قفال- الجسلم اصفها ني- ابر كرامهم وغيره ا ان کی تعقیقات کے مطابق قرآن مجید مین ابست کم خرق عادات ندکور مین اور جود آمی فركور دين ان كى محتسك كس كوا كار موسكاسه اخیرین یا جبا دینا بھی صرور مسے کہ اشاعرہ ادر آج کل کے عام مسلما نون نے خرق عادت کے مفوم کو جدوست دی ہے اس کے ردسے ہر قسم کے محالات اور حقیقی امکتا بھی،خرق عادت کے دائر ہ مین آ جاتے ہین ،ا در ما شاہم اُ ن کے ا مکا ن کا دعوی النین كرت مدت كے دوبے بوت دميون كو، دريا مين ايك كنكرى بيديك كر ز نره کردینا خرق ما دست نمین ملکه محال ب، ا درخرق ما دست کے جوا زسس جا را یہ مقصد نمین که اس قسم کی دورا ز کا رر دایتون کو صیح تسلیم کمیا حاک ، محدرسول التدهيك التدعليه وسلم كى نبوست كَمْتُ فِي كُاكُومِينُ وَمِنُولَ مِنْهُ مُرْسَتُكُوعَكَ مِهِ مُلْيَاتِهِ وَمُؤَكِّيهُ مِد، بزت کی حقیقت معلوم ہونے کے بعد آنمفرت کا بنی ہونا ایک برہی مسئلد ہجاتا ہے انبی کی ضیقت جیا کداد بر بیان موجها اجزائ ذیل سے مرکب ہے نو آد کا مل موہ د وشرون کو کا مل کرسکتا ہو، اُسکے علوم اور معارت ، اکت بی نه ہون ، بلکه منجا نب الله مهون مية نام باتين حب كما ل كے ساتھ آب كى دات مبارك مين موجود تعين كيا

ابتدائے افرنیش سے اجک اسکی کوئی نظیر ال سکتی ہے ؟

خوركر و دو خفس سيسط كسى تما مى فا برى تعليم : بائى مد سين آكم كمول كر اسيت اردوبیش بہت برسی سے سواا ورکیم دو کھا ہوجس کے کا فران مین نا قوس کے سوا وركوني وازندائي مود جن الآيات وافلاق واصول مواخرت ، قانون تون ك معلق ایک حرف می کسی سے درا جور دفتہ منظر عام براسکے اور ایک طرف تو فلسفہ اخلاق تزکیهٔ روح-اکه است مها در قانون معاشرت امول تدن -کے وہ دفائق اور کات بتائے جکسی حکیم کسی فلسفی کسی تعین کسی بینی برے کمبی ہنسین بتلك متصدوسرى طرن تام قوم كى قوم بين جراسونت. جهاكت وتحشت جور وظلم التَّق ونجور به سَفاكي وخوزيزي مين دوبي موئي متى ياكيزه ا فلاق اورسيائي كي وه روح میونک مے کو دفقہ ان کی کا یا میٹ ہو مبائے بجر محدر سول الترکے اور کون ہوسکتا ہی غور کرد استحفرت کی ببتت کے دقت تام دنیا کی کیا حالت بھی ؟ بہند و ا در معرى سكرون خدايا وتار انتے تنے ،عيالي تثليث كے قائل تنے صالبين ، تاره پرست تعی مجوسی پزدان ادراهران دوخدانسلیم کرتے تے بہودی توسید الك قائل تن كرجن قسم كاخدا مائة تن وه انسان سے كچرى برمكر بلكه بست.سى ا تون مین برابر یا گھٹ کر مقا ، آبل عرب یا توخدا کے سرے سے قائل ہی نہتے یا انتح تعے تواس تسم کا خوا لمنتے متع جس کے ہنا بہت کثرت سے دوکیا ن دسینی ملاکم الحسین بست سے فرقے ہردن کا الگ الگ خلا مانتے ہتے۔ يه انسا ك كى فطرت ہے كه جوخيال أسكے ول مين الله عاسب وه أنهى وا تعاسا

اردایات ۱۱ درخیالات سے ماخوذ موتاب جراس کے گرد دینی تصیلے موستے میں ہنی سے و و اول بدل کرایک دوسری صورت بنالیتاه به اب غور کر و که اگراس فطرست کے روسے الحفرت کے دل مین خدا کا خیال الا او اسی تسم کا خدا ہو تا جداس زاد کے بوگون کا تھا،لیکن آب نے جس خلاکی مقین کی وہ ایسا خدا تھا جر وا صرفحض سے، جس کی ذات ا درصفات مین کسی شخص کوکسی قسم کا اشتراک نمین ، جونه زبین مین سه، مز اسان مین نه اوبر نه بنیج نه واکین نه نه باکین ، نه زمان مین نه مکان مین ا ور محیر هر مگرید، جوا یک ایک درّه کومانتاہ ، بیونٹی کے با و ن کی مہٹ کوسن لیتاہے ، ہارے ول کے کھیے ہوئے بھیددن کر جا نتاہے۔الیا منزہ الیا کامل۔الیا بالا تر خدا انسا ن فود اپنے خیال سے نئین بریدا کرسکتا تھا، ملکہ و ہی خدایہ خیال بیدا کر اسکتا تھیا جدان صفات کے ساتھ موصوت ہے ، عیسائیون نے اس اِت کے تابت کرنے کے لیے بہت کوشش کی جو کہ انحفرت عيسا يونكا يزعوي ير سط مكھے تھے تورات و انجيل سے وا تعن تھے اور جرجيس ام ايك عيما كى سے تعليم حال كأنحفرت توبث ادر نجیل کی تعلیم با نئی مقی کی تنځ اگریه میچه په توخدا کی نببت آنحضرت کو پرخیال مپدا مونا ۱ در تعبی زیا وه بعب بلکه محال تفاکیونکه اس زبانه کی تورات و انجیل ا ورعیسانی معلم اسی خدا کی مقین کرسکتے تھے جونود ا كا خدائقا ، فرانس كامشهور فاصل كانت بنرى دى كاسترى اينى كمّا باللهم من مكتها بي دران روایات کا پتر لگانا جنے را تا بت مرکر تحر تسلیم سنے عیسا کیون ، پیوو یون

المديرك فريخ زبان بن تعي مركر ايمطلم في عربي زبان بن اسكار جركيا ويرشك من مياب كرشا كع كمياء

.

و پرتاره پرستون کے عقائمہ بالشافہ مامس کیے تھے ، فائدہ سے خالی بنین کیو نکراس ن ان مقا مات كى تشريح موتى ہے جمال قرآن اور تورات كى اينين ميم معمول اين اليكن عير میں یردوم درجہ کی بجث ہے کیو کر گوی فرعن کرامیا جائے کر قرآن اسانی ک بونسے ما خو ذرسیه کیکن میشکل صل بنین مهوتی که مخربین به ندیجی روح کیون کر مپدا مهونی ا وروحدا كالسامضبوط اعتقاركيوبكر بيرا بواءجوان كيجهمور وح بربائل جياكياني میں معنف آگے میکر لکھتاہے میں محال ہے کہ یہ اعتقا و توراً ت اور انجیل کے مفا به سے بید اموا مو، اگر محد ف ان کتابون کو شیعام و اترا ان کو اٹھا کر معین کے دا بہوتا اليوكم وه ان كي طرت اوروجدان اور مذاق كے خالف تھين -اس قسم كے اعتقا د كا محمّر کی زبان سے اوا ہونا ان کی زندگی کا سب سے ٹرامظہر ہے اور وہی اس بات کی دلیل ہے کہ وہ رسول صا دق اور پغیر مامون سقے " اب ہم تفصیل کے ماتھ دکھاتے ہین کرعقا کر عبا دات ۔ اخلاق مدعا شرست کے متعلق استحفرت نے جواصول اور مسائل اوجی کے ذریعہ سے ملفین فرائے وہ اس قدر کا بن وراعلی درجہ کے تین کیسی مکیمرا ا درمقنن کے خیال میں نہین ہے کے وربنیروی اکبی کے خیال بن آبی نہیں سکتے تھے، مست بهلامرعله یه بوکهانسا ل کواینی فکراور، جتها د سے عقائد قا مُم کرنے چاہئین یا د د مرونکی ك ترجركتاب مكور بزبان عربي مطبوعه مقرصني م

القليدا دربيردى سه اللام سه بياجقدر مذابب متعصب بن الإدين كس إتى تام رك تقليد برمبوريق، عيسائيون من بوب بيوه يون بين احبار، إرسيون مین وسلور مبندؤان مین مینوان ادر رشیوان کے سواکو ایشخص ند فرہی عقیدہ سکے متعلق المجركه سكتا مقاء دعقا كرسكة متعلق ابنى دائدة قائم كرسكتا مقاء اسلام نے اس قسم کی تقلید کوشرک قرار دیا ا در کہا کہ عیسائیون ا ورہیو دیران نے خواکومپوژ کرلیٹا عبام اِتَّخَذُ وُا اَحْبَا رَحَعُ مَ وَرُحْبَا تَغُمُ الْدُبَابًا مِنْ مُوونِ ١ للهِ رقومة اليت ١٦) اور ربا ذن كوفلاباليام، عقائد تنتيبا جب يدايت نازل مونى توابل كما ب في رب تعب سه كها كريم وك احبار ا ورربهان کوخداکهان کہتے ہین اِباآ تخضرت منے فرمایا کہ تھا راعقیدہ ہے کہ تبلرلتی دبا دری اجس جیزکو ملال کردیتا ہے، ملال موجاتی ہے ا در حس جیز کو حرام کردیتا ہے حرام موجاتی ہے " اسي مفهون كوايك اورموتع برارشا دفروايا-توكد كاك كأفيار إآ واك بات برجوبات المعاد كُلُ يَا اللَّهُ مُلَ اللَّهُ مِن لَكُمَّة مِن مُعَا لَوْ اللَّهُ كُلِّمَة مِسْقَاعِ دوزن کے ان متر عد وہ یا کہ خدا کے سواا ورکسیک أَبُينَنَا وَمُبْكِكُمُ إِنْ لَا نَعُبُدُ إِلَّا اللَّهُ وَكَ مزېرمين اور مذاك ساغه كسيكونر كيك كريل ورم ميت أنشي كتب بسيأة لآفيخه تبخسنا كجصنا آدُبًا بًا مِنْ مُدُونِ اللهِ وَالْ عَلَى نَايِينًا) ايك يك كر ابنارب ذباك، ما كوميرًر اسلام نے اس تعمر کی جو ازا دی دی ۱۱س کا یا نتیج بعث کرمها بدین گونها برا خلاف مراتب تفا، لیکن عقائد مین کوئی تخف کسی کا مقلد نه تقا ۱۰ کیس ما مسل به و مجی

منا المدين ترسع سي ترس مع في كى تقليد ضين كرا عنا، بكراني مجرا درعق سے كام لينا عنا بِي الرَّسِيم كم كوز الله العدمين حب اسلام كوتنزل مواتوتقنيد كار داج نزرع موالكن ميئل ع المسلم الكرم يَعْمُ مُ التَّقِلِيدُ فِي الْعَقَامِينِ عَقَا يَمِن تقليد مِا مُرْسَينَ املام کی ہی ہاست تقی جو ہزار مرس کے بعد ٹو تھریے خیال بن آئی ا درجس کی نا براسے دنیاکولوسی کی غلامی ہے ازاری ولائی۔ توریب بین برقسم کی نرمبی ازادی كى بنيا دور متيقت كوياسلام كى اى دايت برقائم موكى درقائم ه، ذات دسفات بارى عقائد مین انتم المسائل اورر الل مسائل خدا کے وجود اور اس کی زات وصفات کا مسكيسه، خوب غورس وكيوكرايس طب مزورى مسئل كمتعلق، تام ابل فاسب الكرة ام عالم كس قسم كي عجيب وغربيب غلطيون مين متبلا تقا، عيها كي تين غدا النة تعواور تبن كواكيك ادراكيك كوتيمن كتريق تقير، يه اجهاع لنقيضيين خود الكي سجويين بمي نبين ٦ تا اوجود بارى كم تمالیکن وہ کہتے تھے کوعقیدہ کا بچے مین آنا ضرور نہیں مصری کئی کر در ضراتسلیم کرتے تعے، پارسیون کی سمجر میں ننین آتا تھا کہ نیکی و بدی، دونون کاایک خداکیو نکر موسکتا ہی اس بنا به النون نے نیکی و بری کے الگ الگ خدا قرار دے رکھے تھے ہند و و کئے إن كمس كم تين خواستم ترجها نِشَن مِهَيش و در او تار توسسكو ون لكر بزارون ا میود البتہ ایک خداکے فائل تھے لیکن اس کے اوصات ایسے قرار دیے تھے

که ده ایک معولی اوی کی حیثیت سے بر هر کرنتها ، ية توان كامال تقا جوخداكوكسي يركسي صورت بين النة سق اأس كرده كي عبي كمي انتمی جوسرے سے خداکے وجو دہی کے قائل نہ تھے ۔ یختلف نامون سے موسوم ستھے ، د ندیق د سریه - از مین دغیره وغیره ۱ دنیا اس عالمگیر ارکی میں ٹری ہو کی تھی کہ دند ہُ اسلام نے آکرا ن تمام غلط خیالات اور حقدات كابرد و جاك كرديا، أسف بنايا كه خدا وا محصن بواور زمان ومكان اجبت دانثاره، تحت وفوق، برقهم كے تيود وخصوصيات سے مُرَراب، يرو تقديس وتنزيه هي حبير توريب نے بھي حيرت ظاہر كي، اور گبن نے كها كور جب زيان و مكان و ا جست واشار و، تام خصوصیتون کوالگ کرایا جائے توخیال کے لیے کیا باقی رہجا تا ہی ! بنیا د قالم کرنی تھی جوجہانی خصوصیات سے اس تقديس كى بنابر المام في برقىم كى سبت برسى كا التيصال كرديا كيون كه اسلام

پی_{کا} درصورت کے بغیر، دلون بین نه اسکے بہتر و مصرّی ۔ صابّی ۔ روتمن کیتھلک سب خدا کے تصور کے بیے حبانی تمثل کے متاج سے اور اسی وجسسے بہت برستی بین مبتلا سے کیکن سسلام میں با دجو دسیار ون منرار ون فرتون کے پید ا ہو جانے کے بھی کسی فرقہ کو آجاک بت بہتی کاکھی خیال نہ اسکا ، آج دنیا مین ہندوعیسائی۔ بارسی دفیہ، ونیٹر

جس تدرر تنعمر ادر بن ولل موسق مات بن اتر حيد خالص ك قريب ات مات مین ، علم دفن اور خیالات کی وسعت حبقدر شرعتی ما نی سے ، خدا کی نسبت جسانی تیو د خدا سے تسلیم اورا عمرًا ن کے بعدا کیس بڑام رحلہ یہ تھا کہ بند ، کو خداسے را ہ رہمت ایو کرتعلق ہوسکتاہے ؟ اس ضرورت سے تام فرقو ان سنے ورمیانی و اسطے قا کم کیے متع اوراوتا رون، دية اكون، بيرون، كاسهارا وهو ترسطة سنف، اسلام سن إدرياني والملان بتایا که خدا اور بنده کے ورمیان کوئی واسطه در میانی نبین ، استخص براه راست خدا تک به نج سكتاب- اورابني مرقهم كي حاجتين ا درمرا دين بيش كرسكتاسي، خدا كا در بارسي مفارش تو تشطا در شفاعت سے مبرًاہے ، وہ سرخص کے پاس ہے ، سرخص کی اُ دا ز استاب، برخفن اس تك بيخ مكتاب، نوت اتوصید کے بعد نبوت کا درجہ ہے ، اسکے متعلق تام دسنیا مین ایک عالکی غلطی انوت میلی موئی فتی سرفرقدادر مرکرد و میجما تفاکرا نبیا رانسان کے درجہ سے بالا ترہدتے ابین، پی خیال تھا ، جس نے دام ، کرشن ، زرد شت ا در حضرت عیسی علیہ السلام کوعین خداایا کم از کم مظرخدا بنا دیا تما ۱۰ سلام نے نهایت زورشور بهایت از دی نهایت لیری ا درختی ت صاف بتادیا کرانیمیا بشریت کے دائرہ سے ایک ذرہ ا ہر نہیں ہیں۔ الْ قُلُ اِنْمَا آ نَا لَبِشَنَ مُ مِنْ مُعِلَى إِنَّ اللَّهِ مَا إِنَّ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُعَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مَ

ٱقْمَالِلْهُ كُعُمُ الدُّوَّاحِدُّا۔ كرنتمارا فأرا الأمرت-كُرُكِينْنُكِعَا لُمِيكُمُ الثَّكُونَ عَبَدَّ اللَّهِ عیسی کواس اِت رعار منین کرده فدای فلام مین اً قُلُكا اَ قُوْلُ لَصُحَمْعِينُهِى كَفَا مِنْ الخثر إكدوكرين يهنين كمثاكهميرك إس خداك نزلفے میں نہیں یہ کہتا ہو ن کر می غیب کی اِتین جانتا اللهِ وَكَا اَعْلَمُ الْفَيْبَ وَلَا أَوْلُ لَكُمْ ہون دیمن یا کتا ہون کرمین فرششہ ہوں میں وقمر إِنِّي مَلَكُ إِنُ الَّهِ عُمَلِكُم مَا يُوحَىٰ إِكَّ فُلُ نُوَكُّنْتُ أَعْلَمُ الْفَيْبُ لَاسْتُكُتَّرُتُ دى كابيرد بون بومجيرا تىسه، ، ومراكمتُرك أكر ينيب كي إت جانباً وبت كوبعدائيا عال يتا مِنَ الْحَنِينِ دنیاین جفنے نرمب گذرے ہین سب نے ضرائی اور نبوت کے ڈوانٹرے الما وسيُ سقع يا كم سے كم قريب كردي سقع ، مرن اسلام كو يرعزت حاصل ب كيُسن د و نوان کی صرین بالکل جدا کردین . خوب غور کرد. بهم سلمان ، آنحفرت کوتام ابنیاے بزرگ اور انعنل انتے بین با دجو د اسكے مفترت ابرا بیم کو خلیل الله ، حصرت موسی کو کلیم الله ، حضرت میسی کو روح الله کتے بین اور ہنخضر سے کو صرف رسول اللہ کے نقب سے یا دکرتے ہیں ، صرف اسیقد ر نبین بلکرنا زون مین حبب شها د تین اداکرتے مین تورسالت کے اقرار سو میلے عَبَلا اُ کا لفظ كت بين أشَّهَ لَهُ الصَّلَا العَبُلُ الْ وَرَسُولُهُ العِنى بِمُوابى دية بين ومُوافك بندى ين اور مجررسول بین " یکون ؟ اس سے که خداکی توحید کا کمال میں بے کہ اسکے آسے کوئی تخف گود کسی درجه کا ہو، بندگی کے درجہ سے بڑھنے نہ بائے ، جو نکم استحضرت کو

مانعی توحید دون مین منت کرتی تھی،اس لیے مزدر تھا کہ خود انخصرت کے بیر مرت عبد بميت اور رسالت كاساده لقب اختيار كيا جائے ؛ معاوا ورعدا مي تواب بيناوج اكم معلق ام ابل ملامب كاينيال عنا وراج يمي بر اسراوج ا كرانسان حبب خداك احكام كي تعيل بنين كرا توخدا اس سے نا رائس ميوتاب اور چو كرونيا دارا السبه اليي بهان توانسان كوسزانهين متى الكن حب تياست بين خلاء مندهكومت يِّتكن هوگا، تو تام معاملات أسك صنورين مثِن جوشگه اور خلاستمباتب وگونكوا كئ ا فراير^{ان} کی منرادیگا، سیطیح جن توگون نے اطاحت اور فربا نبرداری کی بچرا نکوصلے اور انعا مات طبینگ یہ خیال عام طبائع کے بالکل مناسب ہے اور عام ہو گونکونیکی کی طرف ماکل کرنے ورَرا نی سے روکنے کے نے اس سے بہترکوئی طرز منین ہوسکا، لیکن یرعذاب وزواب کی اصلی قیقت انین ب بلکه اسل حقیقت کے عام فر کرنے کا ایک بیرایه ہے۔ صل متبقت یہ ہو کو صراح عالم حبانیات میں اساب وعلل اثرا ور توثر کا سلسه مثلاً شكعيا قاتل ب أكلاب محرك نزليد، المتاس مهل بي اس طح بي لسله مدمانیات بین نعبی قالمهه، نیک و مدحبقدرافعال بین انکا نیک یا بدا نرروح بریترتب موتاهي، اهي كامون سے روح كوا بنساط بوتاہ، مُرِب انعال سے انقباص آ و دگی ، در بخاست کی کیفیت بیدا ہوتی ہے اور یہ وہ نتا کج ہیں جواس سے حداثہیں بیمکت_ی ذمن كردا يكسنخف نے كسى كى كوئى چېزىحرا ئى،اب اگرو فېخص حس كى د ، چېزىقى معان يې كردے تو بوری کرنے سے اُستحض کی مزت برجہ واغ آگیا و کسی مالت مین زاُل نہیں برسکتا بوض بیطے نعال سے

اروح مين جوسوا وت كا اثربيدا مرتاسية ورئوسه كا مول المنظفة فقاوت ماصل بوقي مية اسى كا نام عذاب وتُواب سے اور يہ خو و ان افعال كا لازى اٹرسىچ - امام غزالئ مفنون على فيرالدين سكية بن، امرا در انی کی فلات درزی پرجرعذاب **برگارگری**عی أَمُّ أَالِعِقَابُ عَلَى تَرَكِيكُ لَامُورَ الْرَبِّكَا لِإِنَّفِي فَلِيسَ ننين كرخدا كوغصة ميكا اوروه أتتعام ليكا بكهاكي ثال الْعِقَابُ مِنَ اللهُ خَضَبًا وَإِنْسِقَاْ مَا قَعِيَّالَ وَلِك آنَّةَ مَنْ غَاءَ رَالُوِقَاعَ عَاقَبَهُ اللهُ لِعِدَ جِم يبحك فيخف ورستك إبن مائيكا اسكاده وبنوكئ ا طاعت ومعيت *كيوني* قيامت بين وزاج عداب وال الوّلَدَيْ فَكُنَّ لِيمِ إِنْسِتُمُ الطَّاعَاتِ وَالْمُعَاصِحِ لَى الْمُ ا كى إنكل يسي مثال جرارذا يهوال كوناكر كنا وست هذاب ٱلآخِرْ الْ وَلَانَّا قِلَامِنُ غَيْرِفِرُنِ فَالسَّوُالُعَنَانَّهُ كيون مواب كوايسوال كراب كرز سركهاف لَهِ تَعْضِيٰ كُمُعِمِّيتُ ۗ إِلَى الْعِقَابِ كَا لُسُوَّا لِ فِي لَهُ لِمَ سے ما ندار کیون مرجا اے، فككل كخيوا فكغن الشقير امام صاحب ای کتاب بین می تعری کردی ہے کہ خدانے جن باتون کا حکم دیا ہے یاجن اِ تونے روکا ہی کئی شال یہ جبطرح ایک طبیب کسی بیا رکو دوا کھ سنے ، اور معنر حیزو ن سے بربهز كونيكا مكم ديتاب مريفن كولدبيك مكم كم وافق عل نين كرتا توم سكومزر موتاجي يمزرمرن سوم بح موّا بحکم مین نے بریہزی کی لیکن عام طور پروگ بھی کی مریف نے چو کھ مکیم کی ^{نا} فرانی کی اسلیے مزد الحالا کیمنررکی ہلی الت بریہ بری ہی فرض کرو اکلیسیب بریہ بنری سومنع نہ بھی کر تا تاہم دربہری کرنے سے مزر ہوتا۔ ای طبع خداگن ہون کے ارب کا بسسے منع نہ بھی کر تا له ا ام معاحب كى صل عبارت مخوالغزا لى من نقل كى ب،

تابم الف كن بوك ك المركب وح وي مرمد اور عذاب موتا، الماحده اعترام كياكرت مين كرفداككناه برعداب دين سي كيامهل ومنزايا انتقام وتخص ليتا سبحس كوكسي تسم كانقصاك بيونخا مهويا يهو سنينے كا اندنيشه مهوا ور مندا اس سے ری ہے اگر تام عالم بنت و فج رہی طرحائے یا نازروزہ نریجا لائے تواس سے خدا کا اليا كرو اسب واس صورت بن انتقام ليناب فالدوب،

الما حده يرهي كت بين كرور حقيقت تامم ايل ندابهب في خدا كاتعبور بالكل انساني فيتسيت سي كياب، اوري وكله و ويكي بين كردنيا كي، دشا مون كواحكا م كى نا فرمانى

سے خت طیش اور دال ہوتاہے اوروہ مجرم کو ہنا پت خت سرائین دیتے ہیں ، اس کیے ، بل نوام بنے خدا کی نسبت بھی ہی خیال قائم کیا کہ وہ گنا ہون سے نا راص ہو تاہے، اور قیامت بین گنامهگا ر دنکو دوزخ مین عذاب گونا گون دیگا^{یونی}ن عذا ب و ثوا ب کی هم

حتیقت بہنے بیان کی ، اسکو اگر معوظ رکھا جائے تو ملا صدہ کا اعتراض خور بنو وا عمر جا آہے ، اسلام في عذاب وتواب كي معلق عام طور پراكرچ بيان كا دى بيرايدا غتيا ركيا جو تام ابل مذابب كانقااور عام طبائع كے ليے وہى طريقة ناگزير عبى تقسا ،سيكن اس بابين

اللام كوجوتر جيسي وه يسب كهاملام في المسل حيقت جي صراحة ا دركت الله ظا مركى ا در میں دہ خصوصیت ہے جو ہرموق برا مسلام کوتام اور نداہب سے متاز کرتی ہے تا م

دير ندامبب بين مرن عوام كي مقين د برايت كالحاظب، اصل مقيقت سه يا خود، بانیان ذمهب بے *خبر تھے ، یا اگر* باخبر ستے تو و و خواص کی تعسیم *د تر* بہت کو ایٹ مقصد

النين قرار ديتے تھے بخلان اس كے اسلام تام دنيا كى ماريت كے ليے آياجس بين، عالم و ما بل احمق و و زنا ، عادت و عامی زا بروصونی ، ظاهر رویست ۱ در حکیم ،سب و اخل ستے ، عذاب د تواب ا درمماد کی مهل هیقت کی طرف قرآن مجید مین ما بجادشاسے بکر تسریحات یا نی جاتی ہیں ، إن اگرتم كوعلماليقين موزا توتم و و زخ كو و كيوسلية كَلَّالُوْلَةُ لَهُ كُولَ عِلْمُ الْيَعِيْنِ كَثَرُ وُتَ لَيْحِيْمُ الم عزالي ج البرالقرآن مين اس أيت كي تغيير بن الكف بين ْ اَ مِی إِنَّ الْجِحِيْمَ فِي مَاطِيلِكُمُ۔ ليمني دوزخ خود تمقارس الدرموجردسي ایک اور مقام پرسی، وَكَيْتَعِٰعِكُ مُاكَ مِالْعَدَابِ وَإِتَّ كفار فحبه سي كتي بين كرعذاب مبلد آجات، مالا كم ووزخ جَهَتُم لَكِيْطَةُ بِالْكَافِرِينَ ، فكا زون كوبرطان عامياليان، الم عز الى اس أيت كي تعلق ، جوا برالقرآن مين لكيتے ، بن ، فدانے یہ میں کہاکر دونیج آیندہ محیط برطائمی بارمیا را کان سوار کا ۗ ؙۅٛٲؠؖؽڡ۬ڷٳڹۨۿٲڛؘؿؖؽڟۢڹڶ[ٛ]ڡؘٵڵؠٷۘؽڟڐؙ ايك اورمگر قرآن مجيد مين ي ہنے فا لون کے بے بسی ایک ہمیا کررکھی ہوس کے إِنَّا اَعْتَدُهُ اللَّهُ اللَّهِ لِينَ كَارًا اَحَاطَ بِهِمْ اسرادِقها ، بروون فى المدن كو كليراب الم غزالي اس مح متعلق لكھتے ہيں ، وَلَمْ نَفُلْ بِيُنْطُ بِهِمْ

الام معاحب ال أيتول كي يغسيه كلفكر لكيت إن ا فَإِنُ لِّمُ يَعْفَهُ مَا لَمُعَا فِي لَكَ الْإِلَى فَلَيْسَ لَا، تَوَاكُمْ مِعَالَبِ كُواسَ لِمِعَ نَبِنَ سَجِعَةً لَهُمْ كُودَ إِنْ سَعَ مرن أس كاجعلكا إلة أيا برئس طرح بها لم وكبيون ين نَصِيْتُ إِنَّ الْقُرَّانِ لِلَّا فِي أَلَّتُودٍ إِكَّا لَيْسَ الْمُعَيْمَةِ لَصِيْبُ فِنَ الْمُرْكِلِّهِ فِي وَتُشِعُ سے سرف بھرنسی اٹھا تیت إس ملك تعلق عمى فام مذابب كوسوفيه غلليان واقع موتى أمين المم مذابب الهمسئليكم تعلق زمرف ايك بلكمت واور نرصرت أيكسطرح كى بلكم ولمعتقم كي فلعيالكين « سے بڑی نیاطی ہے کرعمو ما لوگ جھتے ہے بین کرعبا وت خود ایک مقصور استان کے متعلق *تام بگر* بالذات چنرسے اور اسکا مقصد صرف خدا کی اطاعت کا افہا رسیخ اس کی مثال یہے کہ شلاایک با دشا ه نے اپنے کسی نوکر کی وفاشعاری ادر اطاعت کا استحان لینا جا ہا ا و ر س بنا برحكم ديا كه و و تمام شب ايك پاؤن كفرار ب- اس سے نه إد شاه كاكو ئي نفعه، ر زور کا کوئی فائدہ ، بلکہ صرف نوکر کی اطاعت کا امتحال ہے۔ ای طرح ہم جو نما زین پڑسھتے بن، روزے رکھتے بن عج کرتے بین ، تو اس سے فقط استال امر مقصور سے ، خدانے عكم ويا بهم بجالك ، بمقدر مم كليفين الهات بن اسى قدر مدا دوش مهو المع بهينون كها ا ميور دينا -ايك با دُن يردات دات عركم ادبنا- الم تع كوم داين معلق ركفكر خنك كردينا، عار ون مين بر مهندا سان كينچ سونا عياليس عياليس ون كاحيد كينيا -شا دى ندكرنا، تام عرجه گی پن ا در رمها نیت مین مبرکرنا - اس تسم کی جوباتین مهند ون ،عیسائیون ، اور وكرندامهب بين يائي ماتي بين بهب كي بنياداس خيال رسي،

النيال فيهان كسترتى ككرمان كي قراني كميسب أي بست سي وك نود ابنة بكربل مرمعادية مع ، ان سي كمت كراولا وكى قربا فى كرت مع ، حتيقت يدب كرانسان ك ول مين جوخيال إخيالات اسكت ابين ده مرت و بي ہوتے ہیں جوگر دومیش کی چیزون سے مبدا ہوسکتے ہیں۔انسا ن کسی ایسی چیز کا خیال انین کرسکتا جواُسکے حواس سے بالا تر مہو، اُسنے جو کچھ و کھیا یا سناہے ، اُسی کو ٹرمعا کر گھٹا کر بگاڑکر، یا ترقی دے کرد ظا ہر کرتاہے، سکن کولی خیال خود میدانہین کرسکتا، انسان کے دل مین جب خدا کا خیال ایک شامنشا مطلق کی حیثیت سے میا۔ توصرور تفاکه اُسکے صفات بھی اُسی شا ہنشا ہی رتبہ کی حیثیت سے ذہن میں موئین اُسا ان نے شاہون اور شہنشا ہون، کے متعلق جو کھے دیکھا یاسسناتھا ہی تھاکہ وہ افہارا طاعت سی غوش ہوتے ہین جان نثاری، ادب عاجزی، خشوع ا در تعظیم کولیند کرتے ہین ، ا در تخص حبقد رزیا ده اِن خدمات کو بجالا اسیے ده انعام سلطانی کا اسی قدرزیا و متق موتا ہی ا ہنی خیالات کے لحاظ سے انسان کوخدا کی عبادت کا خیال ہیدا ہوا ، خِنا نخیہ ہر مذہب مین عبا دت کے جس قدراقسام ہین سب بین اہنی اصول کا عنصریا یا جا آ اے ہی ہات ہے جس کی بنا پر بورب کے الاحدہ کتے ہین کہ ندہبی خیالات ، خود انسا ن نے اب مالات کے اقضامے پیداکر لیے ہیں، پورپ مین مکماے مال سے جب فطری نربب کے اصول وفروع منصبط کیے توعبا دت کی حقیقت پرغور کی پڑنج انھون نے اسکے لیے یہ اصول قرار دسلیے ،

دا؛ انسان كي جيفار المن زرگي بين، مثلاً كتب معاش، پر ورش اولا د ، مبت وهن وغيره وغيره ان سب كوعبادات بين شاركيا جائك رم، عبا داست جهانی مثلاً نا زروزه وغیر دمقصود بالذات ند قراردی حائین بلکه غرص يه بوكه أسير كونى اخلاتي نيجهمترتب بهو، دس اعتدال كى صدى منها وزنه بون ، رم، یہ قرار دیا جائے کر خدا کوعبادت سے کھی غرمن نہیں عبادت سے خود ہا را فائرہ م یہ و اصول ہیں جواس ز انہ ترقی بین بوری نے دریانت کیے حیب که فطرت کے دازا ب سرلیته کاطلسم کھل گیا ہے لیکن قران مجید نے تیرہ سربس سیلے یوا سرار بتانیے مقع است يطيدية بالياكه فداكوبندون كي عبادت كي كوردا البين، مَنْ جَاهَلَ فَإِنَّمَا كِيكَا هِدُ لِنَفْسِهِ وَتَعْمِ مُنتُ الْحَالَاتِ وَسِنَا مُواللَّا الْهُ وَاللَّ تام عالم سے بے نیازے إِلاَ تُ اللهَ لَعَيٰ كُنَى عَنِ الْعَالَمِ يَنِن سير كُلِّي طورست بنا إكرعبا وات سے خو وانسان كو فائدہ بېونخيات، ١ درخدك جوعبادت كا حكم ديات خود انسان ك فراكدك مى فاست وياب، مخفول جيامل كيابهوا بنجيك كرتا جرا دره كراكرنا بورد ليفي المَنْ عِلَ صَالِكًا فَلِنفيه وَمَنْ آسًا عُ نَعليها فالفين عابها كروين من تعاك ادبر كيدوتت بيدا المُأْمِينِكِ اللهِ لِيجُولَ مَلْكُمْ فِي لِلِّ نِنِ مِنْ حَرَجِ کے بلکروہ یہ چاہتا ہوکہ تکو اِک کے اور تربار پی نعت کو تام کر وَّلِكِنْ مَرِيكِ لِيطَيِّرَكُمُ وَلِيَتِمَ يَنْهَ مَا عَلَيكُمُ الملئ بردنسيرزول بيان رّطبيق صغدس

تعرِعباوات مِن سي ايك ايك عبادت ك الك الك سائع الدي المرابع الدين سائع نازى نبىت كما-نا دفش اورىغويات سن دوكتى سى -إنَّهُ الصَّلَوٰةُ تَعُى عَلِي لَغُتَ اءِ وَالْمُسُكَرِ روزه كى نسبت فرايا عَا لَبَاتُم يِهِ بَرِكَارِ جوما وُكَّ ، لَعَلَّ مُصَارِّيً فَعُوْنَ حج كي نسبت فرما يا لِيَتُنْهَ كُنُ وَأَمَنَا فِعَ لَهِ ثُمُدُ (جَجَ) تاكەلىپىغ فائدەكى مَكْدائين، **رُکُوٰۃ کے فرا**کم مختلج بیان نین ان باتون کے ساتھ تام عبادات بین اس بات کو ملحوظ رکھا کہ اعتدال سے تجادزنہ ارنے باکین اور اُسکے اوا مین کسی تسم کی دقت ا ورو شواری ندمین اکئے ، خداتم سے اسانی حابتاہے: دشواری أيرينيكُ اللهُ بُكُمُ الكُيْمُ وَلَا مُرِينُكُ بَكُمُ الْعُسْدَةِ خالینن جابتاکه زرب بن ترکری م کی وقت قع م مَا ْ يُرِينُدُ اللّهِ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمُ فِي الدّ نِنِ مِنْ حَرِج فداعا بتاب كرتما دابع باكرف لَّرِينَا للهُ آنَ يَعْفِفَ عَنُ كُنْ كُمَارِ كَا يُكِلِّفُ اللَّهُ لَفُسَّا إِيَّا كُوسُعَهَا فداكسي كواسكى مكست سيرزيا وة كليف بنين تيا ان سب ا تونسے ٹرھ کر یہ کہ ایسان کی نام مروریات زندگی کوعبا دت قرار دیا وُلِ کی دا اور کا انتخابی کیا شحارت كمتعلق ذايا فَانْسَيْمُ وَافِي لَهَ رَمِنَ اللهِ دنیاین بعبل ها وا در فدلسک عطیه و زق) کردهون^و

ودلاد كى خوابش كوصلا ومعظين كے خصائص بن شاركيا قرآن مجيد مين جان خواص است كا وصاف كن الكار وصعف يربيان كيا ، وَالَّذِينَ لَيْقُولُونَ رَبِّناً هَبُ لَنَا مِنُ ﴿ ورو ولاك وكيترين كراس فلا مارى بوي لَ ازة إنا قد زيتنا تُركا المين المندى ادبارى اولادست الدياكسين المندى المارى اسی بنایرتام صحالیهٔ جواسلام کی املی تعدیر شفی زندگی کی مزدر یا ت کوسیا کی ا ور دیاشت داری سے انجام د بناعبادت مجمعے سے آئے سمی سلالون کا خیال ہے کرضحا بڑکا چینا بیرنا کھانا بینا نکاح کرنا۔ فاندواری کے کامون کو اِستجام دینا،سبعبا دست تمالامعائب كتحفيص نين استخص كيرانعال عبادت بين الشركميكية كاطرح كير مأين جس ملرح صحابيم كرشف تقے، حقوق انسانی - انسان کوخملف طبقات انسان سے جوتعلقات ہیں وہ انسان بر احفول نسانی مخلف حقوق ميداكرة بين، اوريس حقوق، علم الاخلاق اور قانون ، بكراصول تمدن كي بنیا د بین، دنیا مین حبقدر نداهب مین سب نے کم دمبش ان حقوق سے اس حد تک بحث کی ہے جہا ن بک وہ ا فلاق کے دائرہ بین آسکتے ہیں بیض مذا ہتنے نہ یا دہ دِسعت ماسل کی اور کاح ووراثت و دصیت وغیره کربھی اپنے و ائرہ مین د اغل کرلیا ے الیکن یتعلقات الیے مشنبہ ازک اور دفیق بن کرا ن سے منعین کرنے مین اور میرانیے جوحقوق میدا ہوتے ہیں ان کے قرار دینے بین اکٹر غلطیا ن واقع ہوتی ہیں ان تام ماکل مین اسلامی شریعیت مین جو کمتہ نمی یا ئی جاتی ہے ، اسکی نظیر اِنیان ندم

اور حک کسی کے إن منين مل سكتى ، اوريه اس بات كى تطعى دليق سے كرشارة اسلام منے ج کی کها ده الهام در وحی تفا در نه یکیونکرمکن تفاکه بن نکتون کسبرس برس عمرا کی بھی رسائی نه موسکی، و ورگیتان عب کے ایک ایک ای کی زبان سے فا مر موت حقوق انسانی کابلامئله پیپ کرانسان کوخود اینے آپ پرکیا مق ماصسل سے مان كت ارتخت معلوم بوتاب تام دنيابين يدمئلة تسليم كمياجا تا تفاكم بترض اين انفس كاآپ مالك ب،اسى بنا برخد دكشى كرناكو تى جر منهين خيال كيا جاماتها، ليونا ك كرس برا على خودكتى كو جائز معجمة تع يهان كك كرو إن كالبعن نا مور حكمان البيخ تمكين أب بلك كرلياتها،

سب سے پہلے قرآن مبیدنے اس کمتہ کوظا سرکیا در اس بنا پرخودکشی کی مانعت کی

وَلاَ تَفْتُكُوااً نُفْسَكُمُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ ، سلام نے اس مسلانے اولا دیکے حقوق پر ٹرااٹر کمیا تھا ،انسان ،اولا د کو در حقیقت اپنا ہی ایک دوسرا نوبی کرٹنا ، یا

وجود خیال کرتاہے، اسی بنا پرا ولا دکو اپنی مبان کے برا برعزیز رکھتاہے اور چونکہ انسان ا پنے نفس کا آپ مالک ہے اس لیے حب قسم کا اختیار اُس کواپنی :ات پر ہم اولا د کی سبت

ا بھی خیال کرتا ہے۔ آی بنا پر نمتلفٹ سکلون مین قتل اولا دکی بنیا دیز ائم ہوگئی تھی ہندشان اور کا رقم جین مین تهذیب و تدن کے زیان میں بھی اولا دکو بتون اور دیویون پرنذر پر لگتے

تقے، ہندوسان ورخو دعرب بین ہنایت کثرت سے دختر کثی ماری تھی، سیار آ اور رومن مين برصورت اولا دكوراسته بريمينك دية سق ،ارسطوا ورافلاطون جييناموركم

قىل **د لا**كىنىكى مورت من طارعج

تئام د نیایین

س است کوجائز رکھتے تھے کہ مسیعت اولاد صائے کردی جائے ، ارسطوکی راے تھی کہ لنگھے و المراش كے قابل منين ، اسپار آ مين جب الاكا بيدا ہوتا متسا ، تو بزر كان توم ك سله خیش کیا جا آمانه اگروه تندرست ا در قوی بوتا تفا تو زنده رکها جا آنقا درز کیلیس بهارم ے اُس کورا دیتے تھے۔اوربہت می قرمون مین ال قسم کارواج یا اِ ما تا تھارسب سے بطقرآن مميدف اس جوروظلم كومثايا-الاَتْعَلَّوْا اكْلاَ دَكُمُّة اینی اولاد کوقتل نه کرد ، اللهم فيقتل ا عَكَنْ اللَّهُ زَيِّنَ لِلكَيْنِيْنِ المُشْرَكِينَ ا در سی طرح اسکے شرکیون نے ۱ دلا دکے قتل کھنے الْمَثُلَا وُلَادِهِ مِنْ مُشْرَكًا وُهُمُ كوان كى نظريين اجيا وكملايا عور **تون کے حقوق** عورت جو نوع انسانی کا نصف حصہ ہے ہ^ا س کے مقوق کی سبت وئاكے خملعت حصول مين سيكڙون ہزارون قانون بنے بسيكن عجيب بات يہ ہے ادُاس وقت مک اس فرقه نے اپنج حقوق کی دا دنه یا نی جب تک اسلام دنیا برسایه انگن نهوا ا وناكے فعلف مالك كو، فطرت نے خاص خاص خصوصيتون ين متاز بيد اكيا تھا ، ان مین <u>سے روتن</u> کو قانون سے خاص مناسبت تقی حس طرح یو نا آن کا فلسفنہ - آلی کی معتویٰ ایران کی نغاست بیندی شهرت عام رکھتی تھی،اس طرح ۔ رومن کا قانون ،ت م ونسیا مین علی اور نفسل سلیم کیا جاتا تھا ، رومن کے قانون آج بھی تمام بورب کے قرانین كانگ بنيا دين،اس اعظ ترين قانون مين عور تون كي جوحقوق تق د ، يه تق عورت شا دی کے بعد شوہر کی زرخریہ جائدا دہو جاتی تھی ،اسکا تام مال متاع خود بخو ڈنر مرکی

اولا وكوشايا

مرزادا كم المك بدما ما تقاءوه جركي زرد ال پداكرتي تني سب شوم ركا طوكه بدمها ما تقاره و كوني جهدا ننین یاسکتی تھی، ووکسی کی منامن نبین ہوسکتی تھی، دوا واسے شما وت کے قابل نرتی د ، کسی سے کو نئی معا ہدہ نمین کرسکتی تھی ہیا ن ب*ک کہ مرنے کے د*نت کو نئی د*صیت بھی بنین کرسکتی تھی* روي للنت في جب عيما في زمب تبول كياتو كيو كيرا مسلامين مونين ليكن وه اصلاحین عف وقتی تھین بینی چندر وزکے بعد بعروسی برائے اصول قائم ہوجاتے تھے۔ من شاعین ایک بہت ٹرا بلسہ لیورپ بین اس سکارکے ہے کرنے کے لیے شعقد ہوا کہ رومن لا اعورت کی روح ہے یا بنین - جلسین خرعی فیاصنی سے کام لیکرا مقدر تسلیم کسیا کو توری انوع ہدم مین داخل ہے اور اسلیے ذی روح بھی سے لیکن اس کے بید اکرنے کی غرص مرن یہ ہے کہ مرد کی خدمت کرے یہ بعد عورت كا وجود شوم كا وجود موتا تقا، وه خودكسي قسم كا معابد ونهين كرسكتي عني،ال كي تام جائدا وشوہر کی مک ہو جاتی تھی اوروہ اس کومس طرح حیا ہتا سرت کرسکتا تھا ؛ تمیں برس سے کم موے که ومن اکیٹ بناجس سے ان توانین بین اصلاح مولی تا ہم بہت ک ب اعتدالیان اب کس قائم بین ہو دیون کے ہان کاح درحقیقت عورت کاخر میدلنیا تھا اور اُس کی قیمت عورت کے اب کوملتی تھی، له را نيكانسائيكلوميديا لفظ دومن رحورت

مندوون كالمال بعيندومن لاك مؤلفد عينياس كي حارداد ، سومركو عي تي منی و کسی قسم کی نو دخمارا ندموا مله د مواهده کی مجاز نه تقی ، بیوی کوم کی مهان دغ_{یر و} کومیه اِ ث كاكونى حصر والجزحق يردرش كي البين لتا تعاد عرب جواسلام كاسرشيه وان يرمالت نفي كرورت كو دراثت كامطلقا كري حمد نهین بنچیا تھا باپ مرتا نھا تواس کی بویان ، بیٹے کو درا ثبت بن ملتی تقیین ا دروہ اُ نکو ائی ہویان منالیتا تھا، کا ح کے جا رطر لیفے تھے ،جن بین سے نین طریقے میں نویل تھے، والمُنْوَفِق اللّٰي بيولون كومدت مين كے الله البي مين بدل لين مقع، جِنَّد أ د مي ا كيك ا مورت کے ساتھ مباشرت کرتے تھے اور دوسرے تیسرے ون وہ عوبہ ت ان مین سے سی کے پاس کملا بہتیجتی تھی کہ تم سے مجکوحل رہ گیا ہے۔ سمیر دہ اس کی اولا و قراریا تی المقى - جِنْدًا دى اكب عورت كے ساتھ بم صحبت ہوتے ہے ، اور حب اور كا بيدا ابوتا تها تو قيا فه نناس يافيصله كرتا ها كه فلا ان تخص كالعلفه ب جنا غيروه أسكى ولا دواريا ا اتنا، چنانچه کاح کی یه تینون صورتین صیح بخا رمی مین حصرت عالینه کی رواسینی مذکورمین، اب دیلیو قرآن مجیدنے عور آن کے حق مین کیا کیا ؟ لیکن اس کے بتانے کے اسلام نے عور آن کو قبل اس امر کا ذکر کرنا صرورت، که لیرب کے اکثر معتنفون کا دعوی ہے کہ اسلام میں جبلا احکام ا درسائل بین و وسب دوسرے مذاحب کی نقل مین، شارع اسلام نے اپنی طرف ا خود کونی نیام سُلدا صافه نهین کیا،عور تون کے متعلق عیسائیون میمودیون، سِندوُن کے اً ان جوتوا عدستم د و تم ترِ ه حِيّاب خيال كرو،كر بسلام نے اُ ان كى نقل كى ہے يا خود ليسے

اللهنداد احدل اورسائل قائم كيرجن كى طرف كمبى كى خيال بعى نبين مبني الله ا سب سے پیلے قرآن مجیر نے یہ بنایا کہ عورت و مردمین کس تسم کا فطری تعلق سے ادر اید خورت ،انسانی معاشرت کی جز د عظم ۱۰ رمر د کی راحت وسلی ہے ، ا درتما الديونو دنما ري بي مبن يوميت بديكي تاكم وخَلَقَ نَكُمُ مِينَ آنُفُسِكُ إِزُوَاجًا لِتَسَكُمُ وَا اليُهَا وَجَعَلَ بَنْيَا وُمُوَدٌّ لَا قَرَحْمَةً (دوم) مسكه پاس ام پاؤاد وقمه و فون مين مجست وربيار پياليا کیوختلف بیرا بون بین بینطا سرکیا که مرد،عورت، برا بر در جسکے دور**نی**ق بین ، دونون ایک دوسرے کے متاج الیہ بن، دونون کے تعلقات۔ دونون کی حیثیت، دونون سکے حقوق برا بر درجه کے بین، هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمُ وَ ٱنْهُمْ لِبَاسٌ لَّهُنَّ (لَقِرَّا) عورتين تمعا دالباس مين اورتم أنكاء لصَّ مَنَٰلُ الّذِي عَلَيْهِنَّ بِالمُعَثُ وَنِ عورتون يورد وشيم وهوق مين أبى تتم كم كوحقوق مراون يزبن قرابت کے تعلقات کے جو مدارج مین ، ان مین مر دعورت ، ایک درجه سپر مین مشلاً مآن - بآب كاليك درجه، بتبن تجائي كي ايك حيثيت هيچا ا ور مفوي عي كايكسان مرتبه، قرآن مجيدين باب اآن كاجهان ذكره برابر درحه كي حيثيت سے م اوران باین نیکی کرنان ورج کوئی ان دونون مین سا وَبِالْوَالِلَهُ بِي إِحْسَانًا وَإِمَّا مَبْكُعَنَّ عِنْلَ برها بوجائے توز حرک ان کوا ورنہ دانٹ بنا اور اس اَللَبَراحِدًا ُهَا آ وُ كَارُهُمَا فَلَاَنْقُلُ لَمُمَّا أَبِّ وَلَا ادب کی اِت کرد اور اُن کے آگے پیالسے عاجزی تَنْهَرُهُ إِلَيْنَاكُ لَمُ الْوَكَ كَرُيْمًا وَاخْفِعُ لَهُمَا المِثَا تَحَالُنُ لِ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُل رَّ بِ دُحُمَا ۔ کے کندھے مجع کا اور کہ کہ اے خدا اُ ن بروحت کر

الْمَارَبِيَا فِي صَغِيرًا-جس طرح دونون نے محکو بھیس مین إلا، ان کے معوق کوزور دے کر بیان کیا ، ا ن نے اسکومیٹ بن کلیعن کے ما تو مکعا اورکلیٹ جنا مَنْ أَمَنُهُ كَرِهًا ورضَعَتُهُ كَرِهًا (احقان) رومیون اور مندون کے اس قانون کے مقابلہ مین کرعورت ، کا مال ومتاع سب المومركا بوجا اسي- قرآ ك في كها ، الرِّيمَالِ نَصِيلَتِ مِنْكَ أَلْسَبُوا وَالنِّسَاءِ نَصِيلًا كَتَسَبَن. مرد جوكما يمن وه أنهام واورور تين حوكم ين وه أنها مندؤن من اورودورب ما لميت ين عورت جوميرات سه بالكل محروم راي مقى، اس کے مقابلہ مین یہ کہا۔ إب؛ ن ١١ دررشته داره ن كي ورافت من مرد ذ كاحقة لِدْجَالِ نَمِيْتِكِ مِّمَّا مُرْكَ الْوَالِدَاقِيَكُا فُوَلُونَ وَلِلْتِشَاءِ نَصِيْتُ مِثَا ثَرَكَ الْوَالِدَ الْإِلَا فَيَكُمَ فَرُكُونَ ا در دم بیطی اب ان اور رشته دار د کی در اثت مین عور و کا وخترکشی کے رسم کوان تفظون سے مثایا ور بطح شایا کہ تیرہ سو برس سے آج تک مسلما نون مين ايك واقعه تمجى وجودين ندآيا-ا ورحب که مو که و (زنده دفن کی مودی قرکی) کوفیا ۱ وَاذِهِ الْمَوْءُ وَدَهُ مُ سُئِلَتُ بِأَ مِي سوال مېو گاكس جرم ېرو وقتل كى گئى تقى، المَ شُبِ تَتِلَتُ -جا ہمیت مین دستور تھا، کہ حب کو ڈیشخص مرجا^تا تھا تو^مس کے بھا ٹی زبر دستی مسکی بیو^ہ الكاح كركيتي تنه، إأسكو كاح سے إزر كھتے تنع، اور حب اس سے كچھ رقم وصول كركيتے منع تب شادی کی ام زت دیتے نے ان رسمون کویہ کمکر مثایا۔

مَ يَعِلُ كُمُ أَنْ تَرِكُوا النَّسَا عَرَكُوهُ هَسَّا كلم عام الزنسين كازيروى الدقوكود والمعناي المداهدة كالكودك دكمة الجوكي اكول جكاميس ككاليا ولَرَتَعُمُ لُو مُنَّ لِتَلْ مَبُوا بَبَعْضِ مَا تَعْفُونَ ءمن ده گریا ده کی کو فرد نست کردیتامتها مہر جولڑ کی کے باپ کو متما تھا اور جس۔ ال کے بجائے یہ کہا۔ اورو دورة ن كون كه مروشى سے، وَا ثَوَا النِسَاءَصَلهَ قَارَحِنَ فِحِكَة دنساء روزانه مها شرت بین عورتون کے ساتھ جس تعن محبت گا مگت ،مساوات كے ساتومبش أنا جاہے مس كوان جامع الفاظ مين اوراكيا ، وَ مَاشِمُ دُهُنَّ بِالْمُ وُنِ ورماشِت كروورون معبرزمعقل -زن وسوئی کے تعلقات بن سے اہم اور نازک مئلم طلاق کا مسئلہ ہوا س کونازک ا در شکل ہونے کا یہ آثر تھا کہ اِ وجود کیہ ونیا کی تام تومون نے اس کے متعلق مختلف ہیلو ا فتیا رکے لیکن سب کے سب غلط تھے اور آج مجی جب کہ دنیا۔اسقدر ترقی کرگئی ہے ، یفلطیان قائم بین، میسائیون مین المقدر ختی ہے کہ زناکے سواکسی مالت بین ملات ہو بی منین سکتی اسکا نیچر یہ ہے کہ ج کل ورب مین جو تمذیب و تدن کا مرکزے، اس مسئله کی دجسے ہمیشہ نهایت مخت اگوارا در پرنفیعت وا تعاث بیش آتے رہے بین سیکرون زن وشدین جن مین مدورمه کی سور مزاجی اور تا اتفاقی سے، نا مافقت فے دونون کامیش تخ کردیاہے، مناملنا إلكل بندہے، از دواج كے جو فواكدا ور

مقاصدین وہ باکل معددم ہیں ،سا ہما سال اسی کوفت میں بسر ہوتے ہیں کی

المعيست معجد ففي مودية مرة وكرز كاوا قدابت كياجا كه رشي بساكا برا وراعيان سلطنت، عدالتون مین این بیرون کی زنا کاری کا دعوی کرتے مین اور سیر ون بزارون آومیون کے جمع مین اس شرمناک داقعہ کی نها دت بنی کرتے بین، مروّن برسسارہ باری رہا ہے ا دراس کے متعلق جو کا غذات مرتب ہوتے ہیں، وہ ہرتسم کی فضیحتی رسوا کی سبے شری، ورب حیا کی کا انباد ہوتے ہیں ولکن یرسب،س سے گوا را کرنا بڑا ہے کران بچیائر کے بنیر ورست کے بخبسے ر إئی نبین ہوسکتی بہند و قانون بھی اس ابب بن عیسا کیون ہی کے مثابہ ہے ، دوسری طرن ہیودی میں جن کے إن إت إت برطلاق ما ئر كم كمستحر ب کھانے بین مک نیر موجائے یا اپنی بیوی سے زیادہ خوبھورت عورت إقدا جائے تو بي كلف طلاق دى عبسكتى سى اب دكھ اسلام سفى اس نازك وردتين مسلك كوكوكوكرا كيا قران مبيدن بيلي خملف برالون مين يلقين كى كرمرد دعورت كاتعلق بفس ريتى ور رفع شہوت کے بیے نمین ہے ملکوس ما مترت اور یا کدار ربط والفت، کے لیے ہے، المحصينين غارمسا فحين فيدين دين كونستئ كالملحك تعارى عبن وتمعاريع بوان بداكين كالمسكين إما خَلَقَ لَكُمُ مِيزُ ٱلْفُسِلِمُ ۗ أَزْوَاجًا لِلسَّكُلُمُوا إليكادَ بَعَلَ بَنِكُمُ مَوَءً ۚ قُوْرَحُكَ ۗ انسے اورتم دونون بن باراورمبت بیداکی، اب فرص کروککسی مروکوعورت البندائے اور و واس سے قطع تعلق کرنا جاہے اس صورت ین اسلام نے تاکیدکی کہ مرد کوتھ اورصبرسے کام لینا جاسے،

فَإِن كَوِهُ مِّهُ مُنَّ فَعَكُمْ كَانُكُمُ وَشَرُكُا وَ تواكم أن كذا ليندكره تويهوسكنا بحادَكُولا يكسيني الإنساط مذاكس ين بهت كيد معلائي بيداكيك، يَجَعَلُ اللَّهُ فِي يُعِنَّدُ كَيْرًا كَيْنِيراً (نساع) مین مقین عورت کریمی کی۔ اد اگر کسی درت کواپزشو برکیدان سی نارمنی یا برخی کا در ا ُدِينُ اصِراُتُّاحَانسَهِ مِن بَعْلِهَا لُشُونًا اَ وُلِعَاصًا . فَلَاجَنَا حَعَلِيْعِمَا انْصِيلَحَابَيْهِمَا صُلَّى لَصُّا وَشُرُّ وَلَسَامٍ) تومين كومضا كقرنين كدو فواصلح كرمي ورمع أمي جيزو میرعورت کی بدخونی اور برمزای کے رفع کرنے کی تدبیرین بتائین کیون کہ بر مزاجی کو ہمیشہ برداشت كرتے رہنا حقیقت بن كليف الابطاق ہے، ادرين عورتو كى نا فرانى كالمكوفوت موتو النكونسيت كرم وَالَّتِي تَحَالُوْنَ لَنُّوزَكُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَالْهِرِهُنَّ ادرا كويموردوا كي خوا كاه ين -ادرا كمو ماردا خيف اوريكم فِي الْمُعَنَاجِعِ وَاصْمِ بُونُهُنَّ فَإِنَّ اطْعُنَّكُم وه اگر كها ما ن مين ـ تو اُنكے خلاف چيانه زهون ته معو، فَلَوْنَكُبُعُواعَلِيمِنَّ سَرِيدُلاً . اسپریهی اگرانفاق ا دراشتی مکن نه جو تو اک صورت مین قبل اسکے که نو د مرد ا درعورت ، کوئی فیصلم كرين اس بات كا حكم دياكة قوم كواس معالم مين ما فلت كرني جاسي كيونكم اس تسميك معاملات مین جو تعدن اور معاشرت انسانی سے تعلق رکھتے ہین میر خص مجموعهٔ قومی کا ایک حزوب ادراس کے افعال ادر اعمال کا اثر تمام قوم پر ٹرتاہے اس لیے بلک اور قوم كواس مين ملاخلت كاحكم دياا ورفر مايا-ا دراگرتم کوخوت بوکه آبس مین ادامنی موجائگی تو ایک وَإِن خِفُكُمُ سِتْعَاقَ بَسِيْهِمَا فَا بُعَثْقُ ینج مردک گولفت اورایک عورت کے گوافیت مقر کوو، حَكَمًا مِنْ اَهُلِهِ وَحَكَمًا مِينَ اَهُلِعَا

به تدمبرهی اگر کارگر نه مونی ا ورمردنے قطعی اداده کرلیا که طلاق دیگا ، تو ،س ناگز ریسو رست ین اسلام نے طلاق کی دجا ذہ وی ہلیکن اسکے ما تھکس قد نِحتلف ! توبھا کھا تا الم ملکا سبسے سیلے یک طلاق کا پیطر نقے بتایا کہ تین مینے میں ستدری طلاق دی جائے عنی برمهینه مین ایک طلاق ، (صطلات مین اس فاصله کوعدت کتے فاین ، یہ فاصلاً من عرض سے مقرر کیا کہ تناید اس اننایین سوچ سجو کر، مرد اپنی ماے سے إزام جائے. اس کے ساتھ بھر ذرہایا ، او راکنے خا و ندول کوڑیا رہ حق ہے کہ واپس ۘٷۜڲڽؙٷۘڵٮؘٛۿؙؙؙؙؗٛٛڽۜٲػڷۜٛؠڔٙڐ**ؚڡ**ۭ۬ٛۜٛۜۜؽ۬ۏ۬ڵؚڰ إِنَّ آ وَادُّوا إِصُلَاحًا (بِقَةَ دَكَوَعُهُ) مع لين ،اگر حامين صلى كرنى ، معِرِي قاعده · قرركياكه بوار من مار کار در مار کار این در در می از این این می مار در در در می مواند فَإِنْ طَلَعَهَا فَلَا تَجِلُّ لَهُ مِنُ م بَعَمْدِي حَتَّى شَنْكُو زَوْجًا غَيْرَ ﴾ ـ نوگی مبکث د در ار کاح کردا دیژه بنزانی می کوهای ندوید اس قید کے نگانے سے یغرض ہے کہ مرد کو یہ خیال بیدا ہو کہ اگرین نے علاق دیدی اور ایندہ جل کر، سیری طبیت اتفا تَا تھے جم س کی طرف ماکس جو بی تو اب اس کے ہاتھ ا کے کی کوئی صورت نردے گی، بجزاس کے کہ وہ دوسرے کے تعرف میں ر بکر اسلے ا ورين ظا هري كداس عاركوكون كوارا كريكاع عقيق كنده نام دگرجه كار آيد، اسکے ساتھ یہ قرار دیا کہ طلاق دینا کوئی خانگی معالمہ ننین ، بلکم اس کوقوم کے ساہنے ظاہر كزا اورشهادت ولوانا يرك كا،

أيا دابَنَفْنَ أَجَلَعُنَ فَاسْتِكُومُنَ مِحْرُونِ بمرحب وهبجين اسف عدت كور وياركونوا كومطول لمرفق برساجهورد دسقول طريقه بزاور كواه مقوكر لولي الوْفَادِنُو كُنَّ بِمَعْرُ وُنِ وَٱسْتُعِدُ وَا خَوَى معتبراً دی و ورتعیک گواهی دو خدا کے نیے، عَلْ لِي مِنْكُم و وَيَمْوَاللَّهُ هَا وَ لَا لِلهِ اس سے یہ غرض ہے کہ طلاق حب ایک بیاک موالہ قرار پائیگاا ور اس سے ثبوت کے ي كواه ا در شا برمقرركرف مهو محكم توغير تمندا دى شكل سد طلاق براً ما ده موكا، ان تام با تون کے ساتھ مردنے طلاق دے ہی دمی تو اس صورت بین قواعد زیل کی ابندی صروری قراردی، عدت کے زمانہ مین عور توان کو اسٹے گھرو**ن سے ناکا ب**و ر مرور مُونَّ مِنْ بَيُوتِهِنَّ دِسُورِهُ طلاق الاَنْجُرِجُوْمَنَّ مِنْ بَيُوتِهِنَّ دِسُورِهُ طلاق اسْكِنْ مُوكِنَّ مِنْ حَبُثُ سَكُنْمٌ مِنْ وُحُبِلِا كَفُد انكورسن كامكان دوجان تم خودرست جوايني مقدويكم موفق ا درا كونقصا ك نهنجا دُدق كرف كر. ادرا كروه وَكَاتُصَارُ وَمُنَّ لِلنَّعِيثُةُ وَاعْلَيْعِنَ - وَإِنْ ما لمرمون تدبعير عين تك م يجا"؛ ن ونفقه د و- ا وأكوم كُنَّ الْحُرَكَاتِ عَمْلِ فَٱنْفِعُواْعَلَيْهِنَّ حَتَّى لَفِنعُنَ دو ده پلائین تھاری خاطر تر؛ ن کواجرت دو۔ اور مُلَمِّنَ فَإِنُ أَرْضَعُنَ لَكُوْفَا لَوْمُنَ كُورُهُنَّ السيين فكى كساته معالمدكرو، وَانْتِيرُ وُلَاكِنَكُ مُديالْكُمُ وَنِهُ ا ادرُطلَّهٔ عرزُونکو بِتوسِی موفق کها ناکیرا به پی می بویز کانگا وَلِلْمُظَلَّقَاتِ مَتَاعٌ بِالْمُعُرُونِ مَقَّاعَلَى لَيَقِينَ اكتروك يركية تح كه طلاق د كر، عورت كومبوس ركعة تح ، اور اُسكو كاح ثاني كريف الهنين ديتے تنفيحس سے تعبی توخوا ہ مخوا ہ عورت کوستا نامنظور ہوتا تھا کہمی میقصد ہوگھا كه اسكودق كركے مهرمعات كوالين ، يا كو كئ حصته مُحَيِّرٌ و الين ، کبھی صرف اس خيال سے

المسكت من كا دوس ك كاح بن انا مارخيال كيام انفاءان إتر يحى اس خرج احسلاح کی۔ اودا كواس غصم كاروك ناركو كانبزهل كروما ورجخس وَوَهُ مُشْيِكُومُنَّ جِنْهَ الَّا لِتَعَنَّدُ كُوا وَمَنْ ايساكيب كا وْسين لْعَسْ رِطَالِم كَرِيَّا ا لَيَغْعَلُ ﴿ اللَّكَ فَقَلُ ظَلَمَ فَيْسَدُ وَ مِعْرَ ﴾ فَاخَ اطَلَّقُهُمُ النِّسَاءَ فَبَلغُن آجَلَعُنَّ مَـٰ لَا بر دب تم در توکوهلا ق د دا دراً کی عِدَّت بوری مراجاً العَكَمَنُومُنَّ ٱنْتَكُونَا ذُوَّاجَعُنَّ دَلِعَهُ، ا و بر با بطائلوند و کوکه وه اینی از میده منوم و مشاکل شا دی کومین

الرمطلَّقة عورت كومل ب، توبيه منف ك دوبرس بعد تك مردكوا سكا كعانا كيرا وينايريكا،

وَالْوَالِلَاكَ مُنْ مِنْ مُنْ فَالْوَدُمُنَّ كُلِيْنَ كَالِيْنِ كَالِيْنِ اورماً مین اینے بچونکو فجرے زوبرس کے ودھ المائین لِمُنَهُ مَا وَانُ يُعِمَّ إِلَّوْصَلَعَةً وَعَلَىٰ لُولُودٍ لَهُ بخفس ير باسم كر نورى مرت كس دو دوم مايك اورا مرديها كاكما تا اوركيّراب دستوركموا في،

إِزْدُمُّ وَكُنُو مُنَّا إِلْمُ وَكُن إِللَّهُ وَكِن (لِعِن عَ) اکٹریے ہوتا تھاکہ کاح کے دتت مہرباتعدا دکشیر إند مصت تے لیکن جب طلاق دیے تھے ترمر کا دیناگران گذرتا تھا، اس بے نملف تدبیرون سے عورت پرز ورڈال کرمرکو گھٹا

تع اس كي فرايا-ادراگر تم چا جدا یک بوی کومچو ترکدد دسری بوی کفاد وَإِنْ اَدَدِنُّ مُكْتِينِ بُلَ الْ ذَوْجِ مُكَا نَ نْرُهُ مِ وَاللَّهُ مُ إِحْدَا لِمُنَّا قِينُكَا لَا نَلَوْ مَا خَلَّا دے چھے ایک کو دیعنی میلی میوی کی خزانہ ، تواب نے مِنْهُ شَيْءً ، تَاخُلُهُ وْنَهُ بُهُمَّاكً كجداب دواكيا تملينا جاسة جونا من دميع كناه ي

وَإِثْمَامَيْنِيا وَكَيْنَ صَاحْدُهُ وُسَهُ ادركي وكوسك الأمالة كالكيف وكالمبني جكاريف

وَّقَتُلُمَا نَصْمَىٰ لِمُعَمِّلُ لِلْمُعِينِ لَا تُعْمِلُ لَالْمُعُلِلْ لِمُعْمِن الْمِي ان تام احکام کا آصل یسب کرمرو نهایت شخت مجود یون سے اگر ورت کوطلاق شے ترتمن مینے کی دت میں بتر رہے ایک ایک طلاق دے ، طلاق کے بعد عدت کے زانة كك جبكى تعدادتين مبينے ہے، اس كے معمارت كا بار شومرك ذمه بوگا، الله مرت مین عورت کو کافی موقع ملیگا که اپنے لیے نیا شوہر ڈموندھ ، ۱ در اگر ما لمسے تو و منع مل اوراس کے بعد دوبرس تک اوراعورت کے مصارف شوبرکے زمہ ہوسکے، اس کے علاوہ مر جومقرر ہوا تھا د ہ کل کا گُل اِ مقاتے گا ا در موہین کو نگدستی کے و المتعلق عليف نه أعماني يركي، کیا اس سے زیادہ کوئی حکیم اور کوئی مقنن، عور تون کے لیے عمدہ قانون بناسکتا ہی ؟ ا وركيا إسلام كي سوا، دنيا كيكسي اور ندسب ين اس رهم اورمراعات كي نظير مسكتي هجي؟ ورانت مِنجلان قوانين من مناكى توبين هيشه مختلف الآرار بي بين ا در آج بهي مين ن ایسئله معی ہے، عیسائیون مین صرف اولاداکبر جائدا د، غیر منقوله کی دارث ہوتی ہو اقی اولا د كوگذار و لمناهي، اولاد كسوا باقى رشته دار بالك محروم رست بين، مند و ن من كل اولا و ذكور وارث موتى به ليكن او لا د ذكور كے سوا، اور قرابت داردن كو كيونين منا لراكيون كوصرت نان دنفقه مناب، عربين عورتون كومطلق وراشت منين ببوختي تفي ، بلكه جهان ك معلوم، اله ال موقع پر یه بنا دینا بی مزور بوکه یه تام احکام ده بین جوقران مجیدا درا ما دیف کے روسے ابت بین

المه ال

الدلا د فركودكسوا-إب عماني، ان بن دغيره كو ودانت من سع كيم مقد منين منا تعا، برب آج كل اسقدر تهذيب وتدن بن ترتى كركيا بلكن دراشت كا ابتك دى قاعدة كم ا كامرت اولا واكروارت موتىب، اب غور کر دکہ تدن اور اصول فطرت کے کا ظئے وائٹ سکے کیا اصول ہونے ما ائين،اس جن كا مدارد دسوالون يريب،ايك يركر دولت كانياده انرومين تعميز او بھیانا بہترے یا ایک دوفرد مین محدودرہنا، درسرے یک شخص کے مرحانے پر، اسکی اسے عائدان کے عزیزون کو کیون متی ہے؟ علم تمرن كاساتذه في يد كردياب كدولت كى مقدار صقدر زياده وافراد مِن تَسِيم مِهِ رَسِيعِينِهُ اسى تدرز يا ده مفيد ب متدن اور دحتى مالك بن بي چيز ميز اورفار^ت بي فضى سلطنتون من عمدًا يخصوسيت إلى ما تى بك إداناه اوراسكاركان ومقربين ں در متند موتے ہیں، اِفی تنام لوگ عمرًا ناوارا ورکم ایہ ہوتے ہیں، نجلات اس کے شاکستہ الكسين إوشا وسي ليكر انفارك طبقة ك، وولت درجه مررج على قدر لمراتب ارتى اس اصو**ل کا لحاظ صرن** اسلام کے قوا عد *ور اثت* میں یا یا جاتاہے ، اسلامی قانون کے ملابن میت کے تام رشتردار قریب، درج بدرج دراشت سے متمع ہوتے ہیں ، ما ن إب ييا، دا دا- بعاني لبن - بيوهي - فاله - ما مون دغيروسب ورانت مين كيونه كيوصد كية مِن ورامّنت كا اصلى اصول ميت كاتعلق اور قرابت العيني بن اوكون كوميّنت س

رسلام کے قواعد واثت تا متر معول عنّا يرمنى بين

العلق بعت ، ا ورج اوك ميت ك شرك ريخ وراحت اوراوس كم اعفاد وارم تعا ا ن كويت كى ما كادين سے معد منا جا ہيں ،اس امول كے موافق يہ نها يت تكنوني ے کومرن ایک قسم کے دشتہ دار ، وراثت کے لیے خاص کردیے جائین ، بے شہر رشته دار دن کے مراتب متفاوت مین ۱۰ ور فرق مراتب کا لحاظ ضرور بیکن المصريح ظلم اورنا انصافي بي كرمجزا بك تعمك رشنه دارك باقيونكو باكل محروم كرديا ما ، وريوري كاية قانون ترباكل خلا نعقل الم كرصرت اولا داكبر، وارث بوء او لا د، كو وتعلق میت سے ہے وہ تام اولاد کو کمیان حاصل ہے، با وجود اِس کے صرف کمیرائش ہونے کی دجہے ایک کو ترجیع دینا اور باتیون کو بالکل محردم کردینا بالکل صول نطرت کے خلاف ہے ، اسلام نے نهایت دقیق درنا زک فرق مراتب کا لحاظ رکھاہے،میت کوجن جن رِشة دار دن سے جس درجہ كا تعلق تھا، نهايت دقت نظرسے أن كے مراتب تعين كيے ا در اسی نسبت سے اُ ان کے فعلف ا در کم دبیش حصے مقرر کیے ، حقو**ق عاممهٔ ا**س- اسلام نے عام جاعت انسانی سے انیکو کاری افوش فلقی فیامنی رحدلی کے ساتھ بیش آنے کا حکم بنایت اصرار اور تاکید کے ساتھ ویا ہے، لیکن ہم اس موتع برم ن كا ذكر نبين كرت كيونكه خلاق حسنه كى عام تعليم تام مام به اصل صول جو ا ورامین کسی خاص ندمه ب کی خصوصیت نهین ،البته جرجبز ترجیح ا و رتغوق کامعیار به اده یه هے کرا در ندامهب نے غیر مذامهب والون یا غیب رقومون کے ساتھ کس کے ساتھ کرنے کے ساتھ کرنے کرنے کے ساتھ کس کے دوران کے ساتھ کے کس کے ساتھ کس کے ساتھ کس کے ساتھ کس کے دوران کے دوران کے دوران کے ساتھ کس کے دوران کے

الموك كي تعليم كى ا منامین بری بری قرمن جوتام و نیا برجها گئی تقین مندود پاسی عیسانی ادر بیددی تع ببند و زمهب نے مندوستان کی تام قومون کو جرا برین نرهین شودر کا نقب ويا اور با دجرو اتحا و ندم ب محم ان كئي وه قاعدے بنائے سے زيا و وسخت ا ورز تمت ده قاعدے کی کے خیال مین نمین آسکتے دہ سرقسم کی عزت، آزادی عهده ا در اختیارات سے محردم کردیے گئے انتها یہ کو اگر دیر مقدس کی آدا زاالفاقیہ کسی متو درکے کا ن مین ٹرمائے تواس کے کا ن بین سیسریلا دینا جاہیے کیونکہ اُسکے نا اِک کا ن اس مقدس أدازك يمي متحق نبين إ قدلم عیسائیون کے عروج کا اصلی زمانہ، رومن امپائر کا زمانہ ہے۔ پیلطنط کی مت درانهٔ تک قالمُ رہی اور اس کو وہ مطوت وشان حاصل ہوئی کہ و نیا کے دور و وراخ معون مین ان کے نام سے لرز ہ پڑ جا آتھا،لیکن یعظیم انتا ن حکومت کیاتھی ؟ فریخ كى انسائيكلوسينيه يا مين أس كاخاكه ان تفظون مين كمينياليم، ، رومن کا نظام سلطنت کیا تھا، وہ برحمی، اورسفّا کی جس نے قانون کا لباس ہین لیا تقا، اسكے جوفعنا كل تھے تعنی شجاعت، كر - نبش بينی ـ ترتيب - انتحاد باہمی د ہ بعينہ جورون رر واكو ون كے فعنائل تھے، اس كى وطينت بالكل وحشيا ديمقى ب انتها محتب ما ٥٠ النی قومون کے ما تھ کینہ پر وری ، رحمرلی کے احباس کا فنا ہو جا نا۔ ان چیزو کے سوا ،

المه تطبيق سفيرس،

و مان ا در کچه نظرنه آتا تفاعظت و شان م چنر کا نام تما و ه تینبازی مورّه زنی قیداین جنگ کوسنرا دینا سیون اور بور هون سے گاڑی کھیجوا اتھا،، میودیون سفے غیر قومون کے ساتھ جربرا وکیا اس کے اندازہ کرنے کے لیے صرف يه كا في ك خو د تورات مين مذكور ب كافداف عفرت موكى كوفكم دياكه وشمنون كساملم بزار ۱ دی جو گرفتار بهوے متھ ۱۰ ن مین سے عورتین ۱ و رہنیے بھی زنرہ نہ رسہنے پائین اور سب كرىب قىل كردى جائين ؟ اب د كيمواسلام ف كياكيا ؟ قرم اورنس كى تميز توسرے سے اٹھادى اسلام كاسر حيْم عرب تھالىكىن اُس نے اپاسى ر المار المار المار المار الماري الما الماري المار المراج العرب كالمسربنا ديا ، يورب آج اسقدر آزادى كا معى ب اليكن غيرة مون كے ساتھ اس نے جرتفرقه تا کم رکھاہے واس کوکسی طرح وہ شامنین سکتا۔ اگر کوئی شخص عیسائی ڈوکر ورب داون کا ہم زہب ہو جائے ، تو مشوا یا ن نرب اس کویر سلی دیتے ہین کا تھامت مين دواُ نكامِم رتبه مبوكًا ،ليكن اس دارفاني مين جوحد فاصل قائم تقى وه قائم رسب گى؟ برخلاف اس كى اسلام نے يركيا كرغز نوير وطبيرة سلاجقه و ترك ويرا كروغير وكو بنين عرب کے نون کاایک قطرہ بھی نرمتا فربت ، فربت، شاہنشا ہیا ن خش دین ا ور خود عرب کو المن كالمحكوم بنا ديا-فالفین نرمب کی اسلام نے دوسین قراردین،

(۱) وهي اورمعا برميني و ونوگ جواسلام كي مكومت بن رسية بن ياجن سي مسلح د۲) حربی بینی جن سے کسی قسم کا معابر ونبین سے اور لڑائی اور مخاصمت قائم ہے یا قائم موسکتی ہے، **ذمیون ک**واسلام نے جان۔ ال۔ زادی عودت اور دیج تام عقوق کے محافظت بالک مسلما أون كامسربناويا اليكن يوكمهم أس عب يراكب رساله كلما اعجس كانام حقوق الذميين باس ياس موقع بريم الكي تفسيل نين كرتي-حربيوك كے ساتھ اسلام في جس مراعات اور سادك كا حكم دياہ و و آيات قرة ني سے ظاہر ہوگا۔ خدا کی را ہ بین اُ ن نوگو ن محال وجوتم سے الشق بین او وَقَا يَكُوا فِي سَبِيْكِ مِنْهِ الَّذِيْنَ يُعَاتِكُونَكُم وَكَ اس مدى تك نشرهو، فدا عدسے بره جا نياد كانيد نني ا اَتَعَتَانُ وَالِنَ اللَّهُ لَا يُحِيثُ الْمُعَتَلِينَ -اگرنم بدار توای طی نوجیا نم سے ایا گیا ۱۱ ورا گرمبرکرد وَإِنْ عَاثَّنُهُمْ فَعَا قِبُوا بِينِّلِ مَاعُونِيْتُمُ بِهِ ا وَلَئِنْ صَابَرُكُمُ لَهُوَ خَيْرٌ لِلْصَّا بِرِئِنَ -مبراحیا ب مبركرنوا ون ك يه ممى قوم كى شمنى تكوير إن بريّا ده كرے كرتم نصاف كرم وَكَا يَجُرِمِّنَا كُمُّنَاكُ وَوَمِ عَلَى ٱنْ كَا تَعْلِي كُوْا وال مجيدين ال قسم كي مي اكثرالغاظ اسكين كالدكا فرون كوجها ن بإ وُقتل كرد ، اتسام دد كا فرون سے او و،، در كا فرخداكے دشمن بين ،، ان كيتون سے بظا مر ا بت موتاسم المه يدرواد درجندروا ويحسا فرجيا بحربكانام رسائل شبل بادر درسة العدم مليكة وسع مسكن سع،

كربر فالعن مذمب سے دشمنی اورعداوت ركھنامسلما نون كا فرض مذببي سب، اسی بنا پرمفن تعصب مسلما نون نے قرار دیا کہ ملی قسم کی آیتین منسوخ موکیئن المیل اس تناقض كوخدان خودرفع كردياس جنا بخيرار ثنا وفرمايا كَا يَنْظَمُ اللهُ عَلِي لَّذِينَ لَهُ مُعَالِمًا لَلْهُ كُمُ فَي بولوگ تم مندندې لالني ندين ارت ١٠ ورتم كوفهاك كودن اللَّهُ يُنِ وَلَمُ يُخُوخِكُمُ مِنْ مِ يَارِكُمُ اَنَ تَلَرُّوكُمُ نهین کالا، دن کی نبدت خدانم کویس! تاسع نبع نهین کواکم وتُتْسِعُوا النَّهِ مُ إِنَّ اللَّهُ يُحِبُّ الْمُتَّسِطِينَ تماد ن كے ما تر بعلائى كروا وراً ن كے ساتھ انسا ت كروا إِنَّمَا يَنْهَا كُمُا لِللَّهُ عَنِ الَّذِي ثِنَ قَا مَلَوُكُمُ خداق تم کوان لوگون سے دوستی رکھنے کومٹ کریا ہے جرتم سے في اللِّي يُنِ وَٱخْرَجُ كُذُمِنُ دِيًا رِكُمُ نرسی زاه این ارش و اورتم کو تمعا رے مگرون سے محافا اور تمائے کانے یرا مانت کی اور جو لوگ ایسے لوگون سے متعی وَظَاهَرُ وَاعَلَىٰ إِخْواجِكُمُ ۗ أَنْ تَوَ تَوْهُمُ قَمَنْ يَيْوَلَّهُمُ مُكِلِّكُمُ فَالْوَائِكَ هُمُّالظُّلِمُونَ کرنے بین و و ظالم بین ، ان ایتون سے صاف ظاہرے کہ بجزاس صورت کے کہ نمانفین مزہب سلمانون سے مربی لرا کی لڑین ورا کوان کے مک سے کال دین یا کال دینے پراعانت کرین ، ا ورکسی صورت بین، ان سے دوسی رکھنا یا ان کے ساتھ مھلائی کرنا ممنوع ننین عیسائی اور معنی اور مذہبون مین بنطا ہراس سے زیا وہ فیا صنا نداحکام نظرتے ہیں شالاً انجیل مین بے کوداگر تھارے ایک گال بر کوئی تحض تھیٹر مارے قرتم دوسرا گال بھی سیمیر مدو که بریمی حاصری، لیکن پراس قسم کی باتین ہیں جو بنطا ہر ہنامیت خوشنا ہیں کیکن واقع میں فضول ہیں کیو بکہ

نطرت افسانى كحفال ف بين اوراس وجسع على صورت بين كمي ان كانلو زمين موسكما،

اسلام کوجرتام فابب برتزج سے وہ ای بنابرے که افراط وتفریط دونو ن سے

ا وراس کے حبقدرا حکام بین تارم فطرت انسانی کے موافق مین ا

بقبه عصت أكد بقيعقائد اللهم کی صلی بنیا دجن م صول پرقائم سے ، و و مرت توحید ا در نبوت ہے ، مِن قَالَ لَا إِللهُ إِلاَّا للهُ وَحَلَ الحِنَّةَ يواسلام إلكل ساده اصاف اور مختصر اور ای سا دگی ہے، جس کی بنا پر اصلام کو اور تمام مناہب پر ترجیح ہے، اسی سادگی پر ورب کا أيك منتق ان الفاظ ين حسرت فل مركر تائي ، اكر وي كي عيدائي نرب ك طول طويل وربزيج عقائد زمبى يرنظر داك كاتربول أعظ كالله وابرا نربب بياساده اورصا کون ہوا کہ مین ایا ن لا تا ایک خدا پر اور اس کے رسول مخدیر، یہی دولفظ ستے بنکے ر بان برلانے سے اور لین کرنے سے دنوٹہ کا فر،مسلما ن گمرا ہ، ہلایت یا نتہ شقی سعید اور مرو و دمغبول بنجاتها الكن زيانك استدادا ورطبائع كما ختلات في اس كتَن رِسكِرٌ ون عاشيه برها دي ١٠ وراب اسلام ايك ايے مجوعة مسائل كا 'ام موكيا جم مس کو قرون او لی کے وگ بجھانے سے بھی نسجتے اور عرب جن پر قرآ ن اُتراتھا ره تواج معی ننین سمجه سکتے ، طرّ و یہ کہ ہی نوزائید ہ مسائل ، کفرا وراسسلام کامعیا قِرْل إلى كئے، قرآن مبيد منوق ميا قديم ؟ صفات الهي عين ذات بين إغير واعال جروايا ك مين

یا خارے ؟ قر ن اوّل مین ان سائل کا پتریمی نه تقا ایکن زانه ابعدین این کوکفرد الام كى مد فاصل قرار ديا گيا ، تاريخ علم كلام بين تم برموسيك موسك كدان مسائل كى بنابيكاكيا قیامتین بر پا موئین ، ہر مال اب یا مساکا ، علم کلا م کے ساتھ ایسا تعلق رکھتے ہیں کیدید علم کلام مین نعبًا یا اثباتان کے ذکرسے حیارہ نہیں۔ ان سائل بردوحنیتون سے مجٹ کرنی حاہیے۔ (۱) ان سائل کی زعیت (٢) علم كلام كوواقعي إن سيكس صديك تنلق ب، بهلی بحث یه به علم کلام کی تاریخ بین بم مفعلًا نکر یک بین و بیا ن سرب و قدر بتاریا ے کہ یہ سائل دو تم مے بین بیض ایسے بین جن کا ذکر قرآن مجیدیا ا ما دمیث بین سرسے الهين هے اليكن جو نكم متكلمين كے نز ديك د و توحيدا در نبوت كے عوارض واتى بن اسليے ان سے بحث کرنی صرور میرکوکد اون کے بغیرتوحیدا در نبوت کی کمیل نبین برسکتی بشلًا قراً ن مبيد كامادث يا قديم مونا يسئله اگرجه بتِعرت قرا ن ومديث مين مركون ينكن جوعقاً قرآن مجديدين مذكور بين اسكے بوا زم بين سيسب كيونكه قرآن كلام البي بوا در كلام البي خا کی صفات میں ہے اور جو چیز کسی چیز کی صفت مہوتی ہے وہ اسکے ساتھ قائم ہوتی ہو ابکر قرآن مبیدها د ن مهو، تر زات باری همی هاد ث مهو گی کیو نکه جر بیز عواد ث کامحل موتی جو فور می حادث ہوتی ہے، اور یہ بجائے خود ثابت ہو حیکا ہے کہ وات باری قدمے ہے اس قىم كے اورببت سے ماكل بين كو

باکل عقائم کی نوعیت

بعن مائل ایسے بن ج قرآ ل مجیدین ندکود بین لیکن یو کمہ ۱ ن کی کینیت لذكور نهين اسكيه برفرقه في ابن اسبن اجتها دك موافئ كيفيت كي تعيين كي ، اس تىيىن سەبالذات اوربواسط بېت سەمسائل بىدا بوگئە مىلاً معا وكى كىفيات، قران مجید مین نهایت کثرت سے معاد کا ذکرہے لیکن کیفیت کی تصریح نہیں، اشاعرہ نے اس کی کیفیت به قدار دی که جینه د هری حبم د و بار ه بید اکیا جاب گاجو دنیا مین موجو دتھا، عكى ك اسلام ك نزديك، معا دكوجهم ستعلق نهين، عذاب و أواب جوكيم موكا روح ير بوگاا ور روح كو د و إره بيداكرن كى صرورت شين كيونكرد وح جرمرببيا بها ورده بيدا موكر ننانبين موتى ووسرى بحث بهلى قىم كىسال ئىنى جىكا ذكرتر أن تميد الاهاري صیحه مین سرے سے نبین ہے وہ دیمنیقت علم کلام مین داخل نمی^ن لیکن چو نکه آج چیرمات سو برس سے وہ گو یا اسلام کے اجزابن گئے مین اسلیے اکا ذکر صرورے خیانی وہ سبزیں من (۱) خداکسی جبت مین نهین ---خنابلها وراكترمحد من اسك مخالف بين كرَّا متيه السكع فحالف من ابن تميير على كالألبخ رم) غدا کے جم ہنین ہے ابن تیمیه وغیرہ کے نزدیک جوہرہے رس خدا جوسر یاعض نبین رم > خد اکسی زیانه مین نبین اینی زمانی چیز نبین ، سله شاه ولی الشرصاحت مجی مجر الشرالبالغر رصنی دو و مین تیقیم کی دیر اور س بهای تم کی نسبت تکفیمین لكى تفى كابل سنت وجاهت سے مونا ان مسائل كى بنا يرينين سے،

د ۵) خدائسی غیر کے ساتھ متحد نمین ہوسکا۔ وحرة وجود والون سكالنديكت برمزق كراميداس ك خالف من -(د) خدا کی دات مین کوئی مادث مینر فاکم مین تی تی (ء) خلاکی صفات، عین دات نهین-عكمائ والأمعز ليكنزد كم الله عن بوعلى سينا وغيره كے نزديك موحب الذات (م) ضوا قا در با لذات بريعنی فعل اورتر*ک* يعنى حبطرج أقباب سئه رفشني صادر موتي ج فعل كانحارى -اس طرح خداسے افعال مدا در ہوتے ہین . بوعلى سينا وغيره كخنزد يك غلاوا مدا لتات رو، غلامًام مكنات كا فاعل إلذات بيو، ادر وجنيروا حد إلذات بحال كو إلذات مرن ایک ہی حیزصا در میمکتی ہی خیانچہ مدلنے مرف مقل ول کوبیدا کیا ا ور پیر عقل ول سے واسط در د اسلم تام مخلوقات بيدا بولي. معنزله کے نزدیک حادث ہے۔ ده، خلاكا راده قدم ب-حنبلیون کے نزد کی خداکا کلام گوقدم کی ان فلاكاكلام، قديم براوروه كلامنسى ب ليكن كلامنفسى نبين الكرحث اورصوت كا نامه، معتزله كين كلام الكي مادف ہے اور حرف وصوت کا نام سے ،

دبن انسال سے جانجال مرزد ہوتے بن معترفه كنزد كسافان كالادها ورقديت فرد اُست افعال كى علت برالبته به ارا ده د ه خداک اختیادسے مرزد بوتے ہیں' انهان كى قدرت در انتياركوكي فالنين ادرقدرت، خداف الين ميداكى ب-والما خدامك افعال ملل بالاغرام فهين تعزلك نزدك فدلك برفعل كاغون والهابالقاديك مفت دجودى معجومل وجوديرزا كرسه، د ١٥) كمع دىجىر جو خداك، وصاف بين تام محسوسات سيستعلق بوسكة بين، (۱۹) کلام باری مین کثرت منین لجکرده دا مرمض سب، ده ۱۱ فدا کا کام نفسی سموع موسکتا ہے ، ان عقا كدكے سوا اور مجى بست سے عقا كد بين ليكن جهات مساكل ہي بين اس ليے بمرنے انهی پراکتفاکی ، دوسری تسم کے عقا 'مدوہ این جن کا ذکر قراً ن مجید مین ہے ، يه عقا ئدزيا ده تراول چنرون مصتعلق من جوروحا نيات يا عالم غيب بين و افل بن شلًا وَجَوِر الما كله حشّد نشر بهشت ودوزخ - صراط منزان دغيره ، چرنكما كاوُكر خود تراً ن مجيدين تعالم ج اجلاً تام اسلای فرقون نے دن کو مانالیکن اِن کی حقیقت ادر ا مہت کے متعین کرنے مین اختلات بدا بعمن فرقون نے الفا ظاکے بالکل ظاہری معنی کیے مفی نے مواز اور استماره کو دخل و یا بعض نے خاص خاص ناعن نفاظ مین کیمتا دیل نمین کی بکدید کارومانیات بر بحان كايرا يك طريقه ب- يراخلات اگرج خودمقى قنائد نطرت تقالميكن ايك برا بسببيه مواكه خود قرآن مجيد مين اس كالشاره موجود تفاك قرآن مميدين ايك أيت ه قرآن تجيد كي معن يتين صاف بين در دبي المكاب مِنْهُ النَّ مُعَلِّماتُ هُنَّ أَمُّ الْلِتَابِ وَأَخُو اوفن مهم بن . ترجن وكوئ دون مين كمي ه و ومهم مُتَشَاجِلت فَامَّاالَّذِيْنَ فِي صُكُومِ حِرْمُ ٢ ينو شك ييجي بسدسة بن اكرف و بيداكرين اوراك زَيْعٌ فَيَتَبِّعُونَ مَا تَشَابَة مِنْهُ الْبَغِنَاءَ من کی تا دیں کرین ، ما لاکم انکی تاوی مجر خدائے کول الفِتُنَةِ وَابْتِغَاءَ تَاوِيُدِهِ . وَمَا يَعُلِمُ سنیں مانتایا د ولوگ جوعلم بین مچین و مکھتے ہیں ہم تَادِيْلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِ حُونَ فِي الْعِلْمِ كَيْقُولُونَ المَنَّابِ ﴿ (العران ركوعا) . اس برایان لائے ، اختلات اس طيح بديا مواكدا كيك فريق في الوّاسِفُوْ لَ فِي الْعِلْمِركوا لكُّ جلد قراره إم كي روسے برعنی ہوئے کہ جرآ بتین مہم ہین آن کی تا دیل ضراکے سواکوئی نہین ما تا باتی جر لوگ را سخ فی اعلم بین وه صرف یه کهکرده جاتے بین که مهماس برا یا ن لائے و ومرب وْنِي كَن رَيْكَ وَالرَّاسِحُونَ فَالْعِلْمُ الكَ جِدْنسين سِ بْلَدْ بِيْ جِدْرِعِطْ مِنْ اس تقدیر بردنی یه بوئ کرمهم آیتون کی تا دیل بجز خدامی ا وربجراکن اوگون کے جوعلم بین کے بین اور کو نی نسین جانا بیلے معنے کے قائل، حضرت عاکشتہ حسن تعبری - مالک ابن انس - کسائی - فرار الدوجبًا کی وغیرہ بن - دوسرمعنی کے لَهُ تَعْيِرُبِيرِ الِيَ مُوَالَّذِقُ ٱ نُوَلَ عَلَيْكَ الْكِبُّ مِنْهُ الْمِثْ تَعْكُلًا تُ

قائل، مجابه بربیج بن انس، دراکشرمتکلین بین عسبولند بن عباس سے دونون روایت ہی ان خنلان سے ایک اور اخست لافت بید ا ہوا، نینی یہ کہ کون کا ہتین محکم ہین و کونسی ہم ئ بنا پرعقا ئەبجوت نىما يىن متعدد اختلافات بىيدا ہوس، را) يعقا عرش ميون مين مذكور مين و مهم مين يا نهين ؟ (۷) بهم بین توان کی تا دیل کرنی چاہیے یا نہیں ؟ دس تاویل کرنی حاسیے توکیون کر؟ چونکم آینده هر مبکم تا دیل کی مجث اے گی اس لیے سے بیلے بھوتا ویل کافیصلہ کرنا جا ہے معنى يركمة اولِّي كى كيا حقيقت برج او لِّي مطلقًا نا جائزے ياكمين جائزے اوركسين المعائز ؟ الربيقن موقع برعائز ب توجواز كاكيا قاعده ب ؟ تا ويل كوكفرواسلام كامعيا، الهان تك قرار ويا جاسكتا ب تا دیل کے منے مسل بغت میں مرح وسیر کے بین اور اصطلاح بی تعبیب راو رہنسیر اور علی کی اركت بين قراً ن مبيد مين يه لفظ اكثر الني معنو ن مين التعال المريم المنابِّ عُلَكَ بِستَا دِينِ مَاكَمُ لَنُتَطِعُ عَلَيْهِ صَبِرًا ليكن علمي إتفيري صطلاح بين تا وي كيه ين بين كهي بغظ كے ظا ہرى اور ىغوى منے جھوڑ كركو كى اور منے ليے جاكين -اسلام بین جقدر فرقے ہیں حقویہ کے سوا باقی سب نے تاویل کوجا رُز رکھا ہے، ام احمر بن صنبل کی نسبت اگرچه روامیت ہے کہ وہ بالکل مخالف تھے تاہم ہن موقع ہر ﴿ وَمِعِي ٓا وَبِلِ كُومِا مُزْرِكِمَةِ تِقِي عُرِصُ اصل آا ويل كے جوازین (بجز حثو بیك)

ا در کی کو کا م بنین ، گفتگر جر کھرے وہ تاول کے موقع ا در محل میں ستایتی کما ان مانوج ا در کمان نین ؟ اسلامی فرقون بن ظا برریتی ا در دنیقر نمی کے کا ظامے جوفرق مواقب تناأى نىبىت سەتا دىل كاداكرە كجى محدودا ورومىي جما بىب سے بىلا درجە دريا ب ظاہر کاہ، إن كے زويك كين اولى جائز بنين مشلاً قرآن ميدين على كم بم اسان وزمین سے کہا کہ بنوشی یا باکرا ہ عاصر ہون و ونون نے کہا ہم طبیعانہ حاصر ہیں ، این الله قرآن بن ب كرب بمكى چزكويداكرنا ماست بن توسكت بن كر موجا ادروه ہوجاتی ہے "ار باب ظاہر کے نز ویک ان آیتون مین وی مغنی مراد ہیں تین یہ کہ فی اوا قع زین و آسان نے یوا لفا ظ کے سعے اور فی اوا قع خدا ہر چنر کے بید ا ہونے کے وقت کن کا نفظ کهاکر تاہے ، امام ابراحس اشعری کا ذہب اس کے قریب قریب سے ------قرآن مبید مین ہے کہ ضدا کے دونون ہاتھ گھلے ہوئے بین المام موصوت نے کتاب الا بانہ من تعريح كى بكران الفاظ كے اصلى منے مرادين كوئى مجازيا استعار و نبين بين ارباب ظا بركے بعد عام اتاع و عيم اتريديد عيم معتزله - ميم مكس اللام بين اس مجٹ مین سب سے اہم ا مرنا ویل کے اصول کا انصباط ہوئینی کن موقعون پڑاوٹی جائز بواور كن يوقعون يرنيين · امام غزالى نے احياء العلوم بين اور نصل لتفرقه بين الاسلام والزنرقه مین امبر نهایت نوبی سے بحث کی ہے اس لیے ہم اسکالفظی ترجم نقل کمتے ہیں ا ادين كن احيارا تعلوم جزوادً ل كتاب تواعدالعقا كدفيصل ناني بين هيه،

مِعَنْ عِنْ اللَّهِ عِنْ الدِمارِتِمَا رُوْبِي بِن رَجائِے بِينَ عِنْ الْإِمَارِ وَرَامَتُ كَذِكَالُوا د فکر سے صاصل ہوتے ہیں اور و مجی اسوقت کرونیائی تام جیزون سے فارخ اندمین برکزانی ية مكياك، ما لا تكريرات بطا مرشرليت كا عن معدم بوتى ب كيو كرشرليت بين طا مرد ا طن و والكس چنرين من مين بكر شريب كاجو طا برب و بن باطن ب و مخى ب و مي أشكاري وتمكويه ماننا جاسيه كدان علوم كاخني وعلى موناايسي بات بعبس سع كونى ساصب فهما كانين ارسکتا مسرت و و اوگ اسکاان کارکرتے ہیں جنون نے بین کے زمانی کی گئی لیا اور اسی برجم كئے انعون نے بندى كيطرت ورعلى دادلياك مقا انت كيطرت رقى نبين كا ادريا فورسيك ولائل سے تابت ہو آنح عنرت نے فرایا کہ قرآن کے معنی ایک ظاہر بین ا درایک باطن ایک مدسها درا يك مطلع ديرويضي بين مترمى حضرت على في دين سينه كي ط ف اشاره كرك فراياكم مین برے بیدے عوم بین کاش اکا کوئی ماس متا ،، آنحفزت نے فرما یا بوک بم منیم روگ مین، ہم کویر مکہ ہے کہم وگون سے انکی عقل کے موافق بات کرین " دید صدیث بھی مرفوع ہنین بکہ منرت على كا قول سيى) المحفرت نے فرا يائ كر اگركوئى بات كسى قوم كے ما عند بال كيا يا اور و المحاص المربورة النك في من فقة بوكى فدا في كما عنه وَ عِنْكَ كُمَّا لُهُ نَصْلِي الْهِدَا لِلنَّاسِ وَمَا لَهُ عَلِمُنَاكِمٌ الْعَالِمُ وَنَ ٱنحفرتُ نَ كَماسِ كُلْعِصْ علوم يوشيده بين جَكومرن ارفان آئی جانتے ہیں، آلزادرآ تحفرت نے فرایا کہ جرکیم مین جانتا ہون،اگر تم می مانتے

قر سنتے کم اورروتے زیاوہ ؟ اب بتا داگر علاز کی این زهین جلے ظاہر کرنے سے آپ کو اس بنابر منع کیا گیا تقا کہ لوگ م كوندين مجر سكة سقع يا اوركوني مصلحت عتى و الخطريف في الكوظا مركون نيين فرايا واور ین طا ہرے کہ اگر انفرن بیان کرتے تولوگ بر حال تعدیق کرتے ابن عباس نے ال ماک م متعلق، لله الله ف خَلَقَ سَبْعَ سَمُوتٍ قَصِي الله رَضِ مِثْلَعَن كما ب كُه ارس مِت في ميري با ن کردن توتم لوگ مجکو تیمر مار دیگے اور دوسری روابیت بن جو کرتم کمو کے کے علبولت مین عباس كا فريد ، ، اورا بو مررزُه كا قول ، كرمين في الخضرت سے ، وقسم كى باتين يا دكين ايك شائع كي ١١ در د دسرك كوا كرشائع كرون توميري يركرون كاش دا لى مبائيكى ١٠ دراً تخفرتُ فرايا كالبركر ا کو جنصنیاست تم بوگو نیر بهی و و زیاده نما زیر سف ا وررونه و کعنے ی نیمن بهر بلکاس داد کیستی به واکسکے سیندین امانت بهی اورین طامریه که به رازند بهی سی اصول کے متعلق تھا اور جو چزرد برلی مول مِن داخل تھی د ہ فل ہری طوریرا درون سے بھی مفی ہنین ہوسکتی تھی بہل تستری کا قول بورطاکے یاس تین قسم کے علوم ہوتے ہیں دن علم ظاہر حبکو دواہل ظاہر کے سامنے بیش کرتے ہین دہ، علم باطن جوصرت ان رگون يرطا سركيا جا تاہ جو اُسكے اہل موتے بين رسى و وعلم بس كاتعلق مرف خداس موتاب، وركسي كرسام فالمرنيين كياماتا ، بعض عرفاكا قول م كرربوبيت ادخدائی، کا بھیدظ مرکزنا كفرے، بعضون كاقول ہے كر روبيت ايك يسادان جوكدا كرظا مركودا مائے تونبوت میکا رہو جائے ،اورنبوت ایک ایسا دانہ کہ اگرظا ہرکر دیا جائے توعلم میکارم وجائے ادرعلما كوخداكم ساتھ ايسا دازى كراكر ظا ہر كرديا جائے تو تمام احكام إطل ہوماين اتحا كو غالبًا مطلب يبي كم نبوت ، كوتا ه بينون كے نزديك إطل موجائے كى ورندا كريه مطلب نهوتویه قول غلطه بلکه نیج به سه کدان دونون مین تناقص منین کیو کمه کاس دی ب

ا الموري الدر معرفت فورت من كر بجانه وساء ا در تقرى كا مركز نبوت بجر ا كرتم يه كهوكان أيات اور دوایات مین تاویل جوسکتی ہے، ورن ظاہر دباطن بن کیونکوا خلاف ہوسک بوکیؤ کما طالح اً ما مرکا خالعث پی توشر دویت با طل جوجائیگی ا در یا دہی بات عمر گی کرحتینت فلا ت ترکسیت

وريدكفره كيوكك شراعيت ظامركانام بهوا ورحقيقت باطن كااورا كرشرييت وحقيقت دونون ایک می این تو میرد وسین کسی ؟ اس صورت بین شریعیت مین کوئی قابل انتقا رازنه موگا اور

الله مروينها إن ايك موكا؛

توتكوماننا جاسبيك يسوال كيك برى مم كى ملسله جنباني كرتاسيه اورعكم مكاشفه كميلان بخريونا ا درعلم المعالم كي غرص دغايت سے دورجا براتائ مالانكه ان تصنيفات كا مقعد سرف علم المعالمه به کیونکم جرعقا کداد بر ند کور ببوے دواع قادات قلبی میں د اخل ہیں اور ہم نے

ا نبرتقلیدا یقین کی ہی نا کے کشف حقیقت کے طور پر اکیو کہ تام اوگ کشف حقیقت پرم بزرین كن ا وراكريه ا عقاد اعال من داخل مربوت تو ہم اس كماب من ايكا ذكر بھي مكرتے

اوراگریہ اِت ہنونی کہ وودل کی ظاہری مالت سے متعلق بین نہ باطنی زہم اس ک کے معتماوًل مین اس كا ذكر شكرت باتى عنيقى اكث ف مونا توية تلب ك إطن سي تعلق بون

المهم ويكر كنتكوكا موقع ايسا آيراب كذفل مهرو ماطن مين تناتعن كاخيال بيلامة اجوابيك فتقرطور براس عقده كاحل كزنا منرورس

نومس بركت كرشرىيت وهيقت إظامرو إلمن إبهم خالف بن وو بسلام كر بجل كفرسه الده را ديما الموض بيركت كرشرىيت وهيقت إظامرو إلمن إبهم خالف بن وو بسلام كر بجل كفرسه دوه قریب، الل یه که جراس رمقین سے مفوص بین ادرین کوا ور لوگ بنین جا قدادین کا

الاش كرنا منسب الى إيخ قسين بين، (١) بهلى قىم يىك دوه بات فى نفسه دقيق ب ادراكتر طبيعتين اسك كميف عاجزين ة وه خوا و مخوا و مقربین کے ساتھ مخصوص بوگی اوران کا فرص ہوگا کہ اسکونا ا بو نیرظا ہرت ارین در دان کے حق مین وہ موجب فسا د ہوگی کیونکہ ان کے فہم کی وہان کے کسائی میں ہوسکتی ،اسی بنا برحب لوگون نے انتھرسے روح کی حقیقت پوجی تو انتھنرت فی اعراض کیا، کیونک ر دح کی حقیقت ، عام در گو کے نهم بین نهین اسکتی؛ اوروسم اسکی حقیقت ور یا فت وعام زماج ه مجمور آنحفرت کومجی روح کی حقیقت معلوم نیمتی ، کیونکه چنخص دوج کی حقیقت منین جاتا وه اینی حقیقت منین ما نتا اور جوفض اینی حقیقت نهین حان سکتا وه خدا کوکیا پیجان سکتاہے، ا بعض على اورا ولياكوروح كى حتيقت معلوم بهوتى جوالكن دولوك داب تمريعيت كالحاظ ركعة مین در اسومبردس موقع برا نبیانے سکوت کیا ہی دہ ہی سکوت کرتے ہین بعد پر کمیا موقات ہو خدا کی مفا ين ده باركيان بين بنكوعوام ننين بوسك بنائخ انحفرت في خداك مرت ظاهرى صفات فللا علم قدرت وغیره بیا ن کین ۱۰ ن کو مجی دگون نے موج محماکه ده خود مجی علم اور قدرت دکھتے تے اسلیے مداکی قدرت اور علم کو اسپر قیاس کرسکے ، ورنہ اگر خداکے وہ اوصاف بیا ن کیے جائیں جی کے مشابو کی صفت انسان میں موجود نمین سے توانسان اسکا تصور نمین کرسکتا بنكه جاع كى لذت كو اگركسى بچه يا نامر دكوسجها ناجيا جو تو وه ننين بچ سكتا بجز اسك كديد كها جائے كه اكمانے بين جولذت جو، اسكے مشابہ بۇلىكن يىمجىنا درحقىقىت بمھنا نهين سبے خدا كے علم وقدرت اورانسان کے علم وقدرت بین جوفرق ہے وہ اس سے کمین زیادہ سے جقدر کھانے کی

الذت اورجاع كى لذت ين ب، مختعریّ که و نسا ن مرن اپنی ذات ٔ ورصغات دموج ده باگذشت، کا تعویرتا جرکورت آب برقیاس کرے دومرو کی ذات دصفات کا بھی تعورکرتا ہی ادریمی اندازہ کرسکتان کروونون مین مفرف و کمال کے کا فاست فرق ہے ،اس بنا پر انسان جو کی کرسکتا ہے اس زیا و ہنین کرسکتا که خود این جوا وجات باکے جاتے ہین مثلاً نعل ۔ قدرت علم وغیرہ اپنی كوندايين معي ثابت كرب، مرث يه فرق بو كاكه فداكي معفات كوايني صفاست نهايت إلاز قرار دیگا۔ توانسان در خیقت اپنے ہی صفات کا اثبات کرتا ہے زم ن صفات کا جرفد کے مخصوص صفات بین ای بنا پر آنحطرت نے فر ما یاہ کراے خدا این تیری توسیف اس طرح انہین کرسکتاجی طبع تو سنے نود کی ہے ۱۱۰ مدریث کے میعنی منین کر انحفزت کو خدلے صفا میلوم تقع اوراً نكوا دابنين كرسكة تقع بلكه الجو اعتراف تفاكّه مين خداكي صفات كي حقيقت سيحض ے معذور مون ي معن بررگون نے كها كه خداكى حقيقت خدا ہى بمجوسكتاب، اور حضرت الجوبر كا قول كارده مذا تولين كاستق ب عب ف اين بهاين كا يرطر ليتدر كها ب كراسك ازبها ن سكنه كا اقراركيا جاسك مديهان بېزنجكرىم كوقلم كى زبان روكلىنى جامبى اوراپنى مقصد كى طرف دايس آنا جاسى ورد و پیسے کران پاینج قسمون مین سے ایک دومسائل ہیں جوفھم کے دا کرہ سے باہر ہیں ، انهی مین روح کامسُله بھی ہے، خدا کے بعض صفات بھی اس بین داخل ہیں ، صریت ذیاح پی بمی ای طرف اشار هی فدا کے ستریدے بین جونورے بین ا در گر کھا ہما کیں تورکھنے والے

(۲) دوسری تم کے اسرارجن کوانبیا ورصدافین ظاہر نبین کرستے وہ وہ بن کرمجاسے فودقابل فهم بین لین اکا ذکر اکثر ون کے ق بین مصرے ، گو ا نبیا ، ورصد نیتین کے فی مین عز المين شلًا جبرو قدر كاسئاد بكافل مركزنا ابل علم كونا جائزيد وادري كية وب كى باينين كون حقائق كاذكرى عن لوگون كے حق مين مضر ہو بشلاً أنقاب كى روشنى بيكا ورا كے حق مين ، اور كلاب كى خوت بوكبريد كے عق مين مضرب ، مثلاً يعقيده كوكفر، زنا، معاصى اور بإئيان اسب خدا کے حکم اور ارا وہ اور شیت سے بین فی نفسہ بج ہے لیکن میں بات اکٹرون کے حق مین معرہے، کیون کریہ ا مران کے نز ویک مفاہت کی دلیل ہجوا ور کھکتے خلاف ہجا و أُويًا بإنى اوز للم كوجائز ركفائب، چنائجه ابن الراوندي اوربعض نا لائق أى بنا يرملحد مهركئ قعنا وقدر کے مسلم کا بھی ہی حال ہے کہ اگروہ ظاہر کردیا جائے تواکٹر ہوگونکو ضرامے عجز کا الله ن بوگا، كيون كه استبهر كاجوانى جواب، وه عام دگوشك تجمين نيس اسكتا، اسكى شال ايك خف يون دے سكتا ہے كواگرية بتاديا جاتا كرقيا ست كے تفيين برارس الكردمين كي ديرب توسرخص اس بات كوسموسك تقاءليكن اكريتعيين كرديجاتي توخلات مصلحت بروتا ا ورامین خلق کومنرر بهونتیا کیونکه اگر تیامت کے بہنے میں زیادہ دریہ جولوگ اس خیال سے کر بھی بہت دن ہیں تیامت کی جندا ن برواند کرتے ، ا دراگر قیامت کا زمان قریبا ا درد اتنین کر دیاجا تا تولگون براس قدرخون طاری بوجا تا که کام کائ جهور فیت ادف ابربا د موجاتی بیشال گرمیم موتوای دوسری تهم کی شال موگی -

و١٣ تميسري قمهك وه امورين كو اكرهاف طورير كدرم جائين توجيم ين معالمين اور اس کیمنر کی بنین ایکن انکوامتعارہ ادر رمزے بیرایہ مین اس غرمن سے بیا ن کیا جا الب كرسننے داسے كے دل بين اس كا اثر توى مو اسب ا رمعىلمت اسى كى متعنى بوكر لير زیادہ توی اثر مورمشلا اگر کوئی تخص کے کمین نے فلان کود کیماک وہ سور کی گردن بن موتوکا ا دیناتا تقا، اوراس سے مرادیہ مبولہ وہ نا البول کوتعلیم دے رہا تھا توسنے والا ظاہری منی المجير كاليكن عق فعص حبب غور كريك كا-ا دراس كومعلوم بوكاكد وبالن نسور تقا ندموتي تو من عرض كى طرف إس كاخيال متقل مبر كا خِنا بخير شاعرف كها ها، رَجُلَونِ خَيَّالُمُ وَاخْرُحا يُك مُتَقَابِلَانِ عَلَى للسَمَاكَ ٢ عنول كَاذَال يَسْبِهِ خَالَ خِرْفَةً مُدُيرٍ وَيَخِيْطُ صَاحِبُهُ ثِيابَ الْمُقْبِل تعبرتان من مقصود کواسی صورت کے ذریعہ سے بیان کیاجا تاہے جومین عنی یا اسکی مثال يرشتل موتى ب، اى تىم يىن المخصرت كاية تول داخل ك كرسجد بقوك كاسطح كسبيده موكر ممت ماتى عيد من طرح جيرا الكرير كيفيت، حالا مكر نظام مرسحد من انقباص نهين بدا بوتا اليكن مقصوديب كمسحدة ابل تغليم حيزيد اوراس مين محوكنا الحي تحقيرت السلي ینوم جد کی شان کے استدر فالعنہ کے گویا مجڑے کو آگ مین ڈوال دیناہے ، اسی طرح ك خدا سي سركو گديم كامر بنائي داراگرچ فل مرى صورت كے لى ظيے الياكبى واقع بني بادا

اورنكمي بوكاليكن المل مقصدك محافات يرميح ب كيو كلركسه كسرين صورت د فكل كے لحاظات كوئى خصوصيت نبين اس كى جوكي خصوصيت بوه ماتت اورغباوت كى فاللت ب اور فيخص امام س بيك سركها اب حاقت كى فاطت اسكاسركو ياكد ورا سے، کیون کہ یہ انتهاے حاقت ہے کہ ایک شخص کسی تے بیجے ولیا چاہے اور محراس واگ مكل جائے، يه امركه ال موقع برظا ہرى من مقصد دنهين، دوطرح برثابت بوتا ہى، يا دنيل عقلی سے یا دلیل شرعی سے ، ولیل عقلی یا کرظ ہری عنی لینے مکن نہون مثلًا التحضرت کا ق ل أرمسلا فرن كا دل خداكى دوا كليون بين ئ » حالا نكدا گرمسلما نون كے دل كو د كميب مائے تو این کمین اکلیان نفرنه أمنگی،اس سے معلوم موا كه اگلیون سے بیان قدرت مارد ے کیو کرانگلی کی ملی صفح تعت قدرت اور طاقت ہجا ور قدرت کی تعبیر ُ کلی سواس لیے کگئی کرکا ا إقتداركى تعبيركايه نهايت موزرطريقه بءاوراى طرح كمال تتداركوا ن تفظون سے تعبيركميا ہم إِنَّمَا قُلُنَا لِشَكِيَّ إِذَا وَدُنَا مُ اَ نُ نَعْوُلَ لَهُ سُكُنُ فَيكُونُ رَجِب بَمِ مَى جِزُومِ لِارْا مِا تَجْمِينَ مِم کتے ہین کہ ہوجا اور وہ ہوجاتی ہے) یمان ظاہری منی کسی طرح منین لیے حاسکتے کیو کرجومیز مودوم ہے وہ قابی خطاب نہیں تعمیل کا کیا ذکر اور اگربیدا ہونے کے بعد بیضطاب ہو توسل ماصل ہی لیکن یونکه کما ل قندار کے ظاہر کرنے کا یاعدہ بیرایہ ہی اسلیے الطریقیر اسکوا واکیا گیا ولیل شرعی کے بیمنی کرفل ہری معنی کا مرا دلینامکن ہولیکن روایت سے نابت ہوگیا ہو اد و منى مراد نسين جبيا كه اس آيت بين - آئزَلَ مِن السَّدَمَاء مَا ءُفَساً كَتْ اَ وَ دِيةً كِلْمَةَ لَهِمَ الْمِي إِلَى مِن قُراً لَى اوروا ديون سے دل مراوہين عبين سے

البعن بين بهت ساخس وخاشاك بي معن بين كم- ١ ورمع بن بالكل نبين ١ ورهياً ك وكفرط الفاق مواديب كيونكر كووه فايان م اور باني برتيرتار بتلب بيكن نايا كما رسه اور بوايت وور ن كو نفع رسان ب قائم اوردير إسب ، اس تميري قسم كولو كون نے زياد و وصعت دى ہے ہما ن تك كر قيامت ين ترازو م مراط دغیره وغیره کا جو ذکرے ان کو بھی ہی پر مول کیا ہے لیکن یہ معت ہے کیونکہ کوئی مدیث اس کے موافق منقول بنین اور اسکے ظا ہری معنی مرا دھنے بین کوئی استحال نہین اسلیے اللا ہری می منی کینے حامیاتی رم،) چِوَقَى قسم يب كر، نسا ن ايك جِيزِ كو پهلے اجا لاً جانے بھِر تحقيق اور ذوق سے اسكى حقیقت اس طرح بیمی کدایک حالت طاری بوجائے ، ان دونون علمون میں ایسا فرق ا جبیا میلکه ورمغزین یا ظاہروباطن بین اس کی یدمثال ہے کے میطرح کسی خس کو کوئی بیز تار کمی مین، یا بهت د ورسے نظراَئے ۱۰ ْن عورت ّیناس کوا کیتیم کاعلم حاصل بوگاین جب روشنی مین یا قریت دیمے گا تو د ونو ن صور تون مین تفاوت معلوم ہو گا، د دسری ما بلی حالت کی مناقص نه موگی بلکه اس کی تمیل مبوگی عَلَم تنصَدَیق ا ورا یَا آن کی بھی ہی حالت' انسان عِنْقَ، بيارى، يا موت كالقين ركهنام لمكين حبب خود اسكؤيموقع ميثيل ترمين توداڤين اليانيين سيكيين زياده كامل موتام، بلكوانسان كوشهوت ا درعشق ا درتام و گرجذ بات سیم کے متعلق مختلف مانتین ہوتی ہیں۔ وہ لیتین جو و قوع کے قبل ہوتا ہے، جو دقوع کے بعد مہوتا اله المصاحب خيريين ويهى اشاعره كى بولى بول سكة ا وراحياد العلوم ميسى كناب مين ال قىم كابرد و ركعنا مزورتها

لكن الم معاحب في دوسرى تعينيفات ين اس داز كوفاش كردياسي ،

جوختم پروبانے کے بعد ہو تاہے ، آبس مین ختلف مین شلاً مجوک حب زائل ہوماتی ہر واسکیلیس كى ما لت اس من خملف يوتى ب جوعين بموك كى ما لت مين تقى اسى طرح علوم دين كى ب صالت ہی کہ وجدان کے مرتب کو ہیونیکر کا مل موتے ہیں کمال سے جہلی مالت تھی وہ گویا ظاہر ہے اور کمال کی مالت گویا باطن ہم ایک بیار کے ذہن مین صحت کا جومفہوم ہے وہ اس سے المين محملف ب جوايك ميح ك زمن مين ب ان مارون اقسام مین لوگون کی حالت شفادت ہے مالانکہ ان سب مالتون میں باطن ظا بركا مناقض نيين بلك إس كالتم ب حس طرح مغز عيلك كالتم منه، (۵) يه وه صورت بوكرز بان حال كوز بان قالست تعيركيا ما آمر كوتا ه نهم ظاهر ر أكماب اور الكوهيقى نطق مجمة اب اليكن حقيقت ثناس اصلى دازكو تجقاب يعا يك عزا بشل كرويوارف كمونى سے كماكر تو مجكوكيون تجييدتى مے كھونى نے كماكراس كوچھوم مجكوموك إ کیونکه مین خودخمار نبین هون بهان زبان حال کوزبان قال سے داکیا می**ر طبح قرآ**ن کی پی^م معرضا أسان كيدات برماج بكدوه دموان تمااه أس لنُعَّالِسَتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِي كَانَّا هَاكَ مَا الْ ا ورزمين سے خطاب كركے كماكر تمدد و نوان نوشى إير لَهَاوَ لِلْوَرُصِ البِيّاطُوعًا وَحَرُمًا اکراه حامز بو د وفران سنه کمایم بنوخی آتے پین قَالَتَا آنَيْنَا كَالِيُنِينَ ، امن ادى اس كے يعنى قرار ديناہ كراسان اورزين مي عقل وفعرد كيت اوريا لفاظ حرف ا درصورت کے وربیہ سے خدانے اس سے کے رندی ا وراسا ن نے اکرم اوروب وياكهمها مزين ليكن تكت فناس جانتا بحكريه زبان هال بحس كوماوية وكمذين وأسان فدا

اراده کے وابستہ بن اک طرح برخدا کا یہ قول ہے، . اگرون آ دمی اس آبیت سے بیمجمتاہے کہ جا دانت مین حیات ،عقل اور گریا کی ہے اور وہ تیقتًا سبي ن التّركالفظا واكريت بن الكين نكمة وا ن عانست كرز بان قال مرادنين بلكية ماديكم نو دها دا**ت کا دجرد خلاکی تبیع-خ**را کی تقدیل در خدا کی وحدانیت کی شها دت ا عبیا کرشاع نے کہا وَفُكُلَّ شَيْ كُنُهُ البُّدُّ اللَّهُ الدُّلُّ عَلَّا لَنَّهُ الْوَاحِلُ محاوره مین کهتے ہین کہ بیعمدہ صنعتگری۔ کا رگر کی حس صنعت اور کمال فن کی شہاد ہے ؟ اس سے یہ مرا دنمین ہوتی کہ وہ صنعت گری زبان سے بولتی ہر لبکہ اس کی عالت سی میعنی پیدا ا موتے بن ۱۰ ی طع جو چنرہے و مکسی موجد کی متاج ہے جواسکو پیداکر تاہے ا در اُسکوا والسکے د صاف کو قالم رکمتا ہے اور اکی حالتون کو براتار ہاہے، یو محاج ہونا خود موجد کی تقریس ا کی شما دت ہے ،لیکن اس شہا دے کو صرف اہل نظر شجھتے ہین ندار باب ظاہر طبکی سجھ اسرف ظاہر دیری ودسے اسلیے خوانے کہا، وَ الْمِنْ كَا لَغُفَقَهُ وَ لَنَ سَيْعُهُ مُنُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه أبوتا ه نظر تومطلقًا بنين تموسكة علمات تخين درمقر بين تبحقه بين ليكن ومجبى كنا وليهيت رئین سمجتے۔ کیونکہ انسا حرضرا کی تقدیس کی شہا دت دبتی ہین اِن کی شما دیے تعم کی جم در ہرنس اپنی مقل و مبیرے کے درم کے لی ظاسے اون کو مجتاب، ان شہا د تو سکے اقسام اکنا ناعنم موالله کی صری با برید،

غرمن یه وه مرحلهه به جس مین ار با ب ظاهرا درار باب باطن مین تفا دستهٔ ور فرق واد بهین سے معلوم ہوتا ہے کہ باطن اور طا برین فرق ہے ، اس مقام بن وگون نے افراط و تفریط کی ہے یعمن اس قدر ٹرھ ماتے ہیں کیسے، سے ظاہر کو اردا دیتے بین-بیان تک کرحس قدر طوا ہرا در برا بین بین ، کل إ قریبًا كل كومل فيتي بين شلاً خداك ان ارشا دات كو-ادرم سے اسکے إلى باتين كرينگے اور أيكے ياؤن تهاوت وَتُكَلِّمُنَا ٱپْدِيهُمْ وَتَشْهُكُا زُحُبُهُمُ دینگے ادر د ہ لوگ پی بران کی کھال ک*ینٹے کہ تنے ہمات* وَقَانُ إِلَٰهُ وَمِهُمِ مِنْ مِنْ مِنْ مُعَلَّنَا خل ن كيون گوا بى دى كھالين كينگى كەم كواس خولف قَالُوْ اَ نُطْفَتَا اللهُ النَّهُ الَّذِى اَ نُطْنَقَ كُوياكر دياجف قام جيزو كوككو ياكرويا، اى طع منكرونكيرك موال وجواب ميزان يي مراط عساب وكتاب - دوز فيون ابشتیون کے مناظرے ، دوز غیون کا یہ کہنا کہ بم کو تقوار اسا یا نی یا ج کی خدانے مکودیا ہجدو-ان تام باتون كوي توك زبان مال قراردية بين-دومرے گروہ نے اسقدرمبالغر کیا کر سرے سے سرتر باب کر دیا۔ امام احمد بن صنبل اپنی درگون بین بین و وکن فیکون کی تا دیں سے بھی منع کرتے بین وریا درگ مجتے بین کرخدا ہر چنرے بیداکرنے کے وقت کن کا لفظ بولا کرائی، بیانتک کمین نے امام احمر بن قبل کے ا بعض مقدرین سے سنا کہ امام موصوف نے بجزتین حدیثون کے تا دیل کو با کالم جائز قرار دیا۔ دا تين وقع يهين ُ جراسود و نياين خلاكا دايان لم توجه يُ مسلمان كا دل خداكي دو أنگليونين ب

المنكمين سے خدای بوا تی ہے اوا م احد بن نبل كي نسبت ياكمان بين بوسكتاك و واتواطال تر ا ورنز ول كے معنی استقرار اور انتقال كے سمجتے مون گے، البتا بھون فيمتا ديل كونما ظامنيدندي ا در نغع خام مے سرے سے روکاموگا، کیونکرجب ایک دفعہ در واز وکھن جا تا ہے تو بات فابسے ا **ہر مرجا**تی ہر اوراعتد**ال قالمُ نہین رہتاکیو ک**م حب اعتدال سے آگے قدم بڑھا تواس کی کوئی حدنهین قرار پاسکتی، اِس ښاېرا س تسم کی روک ټوک مین کچیومضایقه نهین سلف کے طریقیہ سے می اس کی ائید ہوتی ہے و و وگرگ اِن موقعون کی نسبت کہتے تھے کہ مبطرح روایت بن معطرح کہنے درا امام الک سے کسی نے استواد علی الوش کے متعلق بوجیا توا نھون نے کہا استوار علوم ہے، ليكن اس كى مغيت مجمول ، اوراس برايان لا ناو احب اورموال كرنا برعت ہي، ببض لوگون نے اعتدال کاطریقہ اختیا رکیاتو یہ کیا کہ خدا کے صغات کے متعلق جیصوں مِن ٱن كَيْ تا ويل كَي اورقيامت كےمتعلق جوكچور ايے م ن كوبجال خو درہنے ديا درأن مين ديل ارنے سے مانعت کی۔ یوگٹ **انٹھ میں** میں معتر لرنے اِن پر ترقی کی۔ بینی صفات انہی میں سے مرقی ہونے اور سیج و بصیر ہونے کی تا ویل کی معراج کو فیرجہانی تر ۱ رویا عذاب قبر تمیزان بل صراط دغیرہ كى مى اول كى تا ہم إس بات كاعترات كميا كەما دسيانى مبوگار دور بہشت مين تما م ماكو لات، مشمومات مُنكومات اور و گرلهزات حبها نی میون گے،اسی طبے د وزخ کا عذاب مبی حبها نی ہوگا، اِس مین الیا آتشین ا دومور کاجس سے بدن کی کھال جل جائے گی قلاسفہ (اسلام) فات میں زیو ه ترتی کی اورکهاکه تیامت کے باب مین جوکیمرو _ار دہرو و الاتین یا تکلیفین سبّ وحانی المن ، بيلوگ معادمباني محمنكراور بقائ نفس كے قال بن اور كتے من كنفس برج كچير عذاب

و تو اب ہوگا دمِتِی نمیں ہوگا۔ یہ لوگ حدسے بڑمرجانے والے ہیں ، فلاسفہ کی اس آزادی ادصنبلیون کے جمو چی ہیں بنے کا

درجه بده وه باریک درغامفن به اوراً س کو صرف و بی لوگ بچوسکته بین جرتونسی یا فته بمین ا درجه تام جیز دن کور وامیت سے نمین بلکه خدائی رفتنی سے دیکھتے ہیں، پھرجب اُن ربیتعالی امونزکشف مپوطبتے

مین تو ده روایت اورالفاظ پر نظر واستے بین ان مین سے جوالفاظ اکتبات کے مو افق تا بت ہوتے بین اُن کو کال خود رہنے دیتے بین اور جو خالف ہوتے بین اُن کی تا ویل کرتے بین ، باتی جن لوگون کا

مرار صرف روایت پر ہم تو اُن کا قدم کسی مقام پر عثمہ نہیں سکتا اور نہ اُنکا کو ئی مستقرّر ارپاسکتا اور جوشخص مف روایت پر بعبر وسہ کر تاہے اِس کو بھی مناسب ہو کا مام حمد بن تنبل کا طریقہ اختیار کے مرکب میڈ راہمتہ تر میں کر میں کر نئی نہ میں نفا میں سائے جم کی ڈیٹا انکھنٹر ہے ہیں سام

کیونکم اعتدال حقیقی کاظا ہر کرنا علم مکاشفہ مین داخل ہواول میں گفتگو کرنی طول کمینجتی ہے اسپیم ہم اس مین نہین گھستے،

مقىد دھرت ينظا سركوا بى كەنظا سروباطن مخالىن نىدىن بىن بلكە موافق بىن، إن بالخون اقسام كىفقىيل سے بست سى باتىن حل موگئين »

ا ام صاحب نے اِس نازک اور دِ تین مضمون مین مجوت او رِشتبه مسالل کے جو

به مهم من سبت بن رئ ارداری سوی ی برگراول با پنج اتسام قرار دکتے ان سے ماول کا مسلوب مجمل موجا آبی تاہم خاص اس بحبث پر کراول کے کِس قدراتسام بنیا دیل محدواز کے کیا ترا کط بین اور جواز کی حیثیت سے اِس اقسام

ملق این کیاتر تیب ہے، امام صاحب کا ایک خاص رسالہ ہے جس نے اِس بحث کا پورا فیصلہ اور

کردیا ہی اس کے اس کانقل کرنامی اس موقع برضر ورہے ،

وو مستقم بین کراشیا کے وجر دکی با یخ صمین من : ٤) وجو و و اتى بينى دحه جتيقى مثلًا آسمان وزمين كاوجه و، (۲) **وجوحتینی** بینی وہ وجو دجو صرف صاحب حِس کے ساتھ خاص ہے، مثلاً خواب کے واتعات، با مثلًا نعض بهار و ن كوبيدارى كى حالت مين صورين نظر آتى بين ا مباعليهم إسلام ؛ طاکمه کی حوصور تین نظراً تی بهن ۱ مام صاحب اس کوهبی اسی تسم بین و اخل کرتے بین · إنياغيراس تسم كيخت مين تكت مين،

بككهمى انبيادا وراوليا كربيداري امبيحت متح بصورية بل قديمينل للانبياء والاولياء في اليقطة

والصحةص وكجيلة عاكية لجاه الملائكة ۱۱ صورتین نظر تی بین جوجواسر ملاکه کے مثنا بہوتی بی^{ان} م ہے صورتون کے فریعیت انبیا اورا ولیا کودمی وانهام خان اگل وينتهى اليهم إلوجى وكلالها مباسطتها ا ا ترغیب کے امور حوا ور دن کوخواب میں معلوم ہوتے ہیں فيتلقون من اموالغيب مأيتلقاكا غيرهم فى النوم وذلك لنندة

[انبیااورا ولیاکوصفائی باطن کی دِم سے بیداری مین صفاء باطنهم كماقال الله نفالي معلى موقے بن، جبيبا كفدانے كهارك مرم كے ملت جرك فتمثل لهابشً اس يًّا وكما انته شیک آ دی کی مورت نکو آیا و میسیا کرا تحفرت جرل کو صلى الله عبيه وسلم داى جبرياكة برأ ائتردنعه دكيما تمنا،

(۳) وجووشالی بینی وجه د زینی، (m) وجو وعقلی شلاحب بم کتے بین کریہ چنر بھارے یا تھ مین ہے اور اس سے مراد قبضه وقدرت بهوتى ب توبيا مقه كا وجود عقلى ب كيونكه الم تقد كى اصلى غرض قبصنه اورقوت بي

(۵) وجورتهی بینی خود و و شهر و نهین بلهاس کے مشابر ایک چیز موجو د ہے اسکی مثال ام معاحب نے آگے ملکر) خدا کے خفیب وغیروسے وی ہے ، کیو کم غضب کے ا ملی منی دل کے خون کا جوش آنا ہے ، اور پنطا سرم کہ خدا ان چیزو ن سے بری بعلكين فداسين ايك السي مفت بالي جاتي ب جوغضب سع منتاب بيم إن اتسام كے بيان كرنے كے بعد الم صاحب لكھتے ہيں ، ما ن لو که درشخف شرع کی کسی بات کو اِن در عالتانیا اعلموان كل من نزل قعاكاً من اقعال كسى ايك درج برمول كرتاب تووه شرع كي تصدي الشع على درجة من هذه الدرجا كرف والون مين ہے ، كمذيب كرف والاشخص مي فهعامن المصدقين وانمأالتكديب ان ينفي جميع هذا المعانى، جداِن تام معانی کی نفی کر ایو، اس کے بعد امام صاحب نے اِن مراتب کی ترتیب بتائی ہر امنی یہ کومس چیز کا ذکر قرآت و مدمیت مین برد، بیلے اس کا دجو و ذاتی اننا جاہیے ، اگر کسی لیل سے تا بت برو کہ اس نتے کا وجود ذانی نبین بوسکتا ترحسی، بیرخیالی، یرحقلی، بیرجی اس کے بعدان مراتب کی مثالین دی مین اوراکهام کرتا ویل سے کسی فرقه کو گرینمین، شلاً احادیث مین آیا ہے کہ اعمال تدمے جأبین گے چونکه اعمال عرض مین ا ورع ص تولانسین جاسکتا اس لیے سرفرقه کو اوبل کرنی پرسی، انتعری نے بہ تا ویل کی کہ اعمال نہیں ملکہ اعمال کے کا غذات تو مے میں کئے معتزله نے کمانہیں، وزن سے مرا د انداز ہ کرناہے جتیقی تراز دمرا دنہیں، الم صاحب فےجوا تسام قرار دیے اور او ن کی حقیقت بیا ن کی وہ ماول کے

معله کاقطعی فیصلہ ہے اور میں وجہ ہے کہ تام متا خرین شلا امام را زی ۔ آ مہ ی دغیرہ نے » دیل کانیسله اسی بنابر کیا دلیل ایک امر تھریمی مشتبه روگیا، اورا مامغز آتی کے بعد سے آج ک سکڑون غلطیا ن جر ہوتی آئین سب اسی کی بدولت ہن ا ام مصاحب نے اول کاایا اُمول ية وار ديا كرحب إس بات بر دليل قطعي موجو د مو كه ظل مبرى معنى مرا ونهيين موسكتي، تب او ر معانی کی طرف رجوع کرنا جا ہیں، یہ اصول نی نفسہ اکٹل صحیح ہے، لیکن و لیک فیطعی کالفا تشیخ طلب سع اورمیی لفظ ہے جس کی غلط نہمی نے سیکڑ و ن غلطیون کا سلسلہ قائم کردیا ہو، ا ا مصاحب اورا ام رازی وغیر و دسی قطعی کے یمعنی قرار دیتے ہیں کر عجب وجه و دا تى ينى طا ہرى منى كے مرا دلينے مين كوئى محال لازم آتا ہو" تر تا ديل كرنى جا ہيے، محال کا نفظ استعال مین محال عادی بلکه ستبعات بریعی بولا جا تاہے بیکین ام مصاحب محال اعقلی کی قید لگاتے ہیں جس کی بنایر تا ویل کا یہ اصول مفر اکر جب طاہری عنی کے مراد لینے أمين ممال عقلى لازم آتا ہو، تب اولي كرنى چاہئے ، إس بنا پر ا م صاحب حشراجها و كيفنكم کوکافرکھتے ہن کیوکمان کے نزدیک اجسام کا تیاست مین دوبار وزند و ہونا محال علی مىين السلية ما ولى كى كو فى ضرورت نهين، سبسے پہلے مم کود کمینا چا ہیے کہ خو وا مام صاحب اور دیگیرا پیر کلام نے اِس الی ا بندی کہان کے ہے، امام زالی اس کتاب نصیل التفقیمین مضرت جرالی کے وجود کوجبکه و هصنرت مریم کونظرائے تھے ، وجود ذاتی نہیں تر ار دیے ، حالانکہ انکے نز دیک اروز ال غیر مضرت جبر لي كا وجود و اتى مكن ملكه وقد عى جيز سے بطوات كى تسبيح كا قر آ ن جب ين الى تعلقات ب

جوذكرب المصاحب اس كواملى منى رجمول نهين كرتے بلكز إن حال قرار فيتے بين حالا كم الم معاحب كينزوك جاوات كاتبيج رِّه هذا محالات عقلى مِن واخل نهين، قرآن مجيد مين ب الدخدا حب کسی چیز کو بید اکرنا جامتا ہے تو کہتا ہے کہ موما اور و وہوجاتی ہے ، اس کو الام ماحب ملى منى يرممول نيين كرتے ملكه زبان حال قرار ديتے بين حالا كه خد اكايہ كمناكو بيُ عال امزمهين، إس قسم كي سير ون مثالين بين بن كانشا زمهين موسكتا ، اب بم كو كابئ خود و كينا جاسية كهي أصول كهان كصيح ب، محبب كسى تتخص کی نسبت کہتے ہیں کہ وہ کشاوہ وست ہے تو کیا اِن الفاظ کے املی معنی مرا و سلینے میں کوئی استحاله لازم آباب، كيا أستخص كے إنهون كا واقعى كھلا بونا نامكن سے با وجود اس كے كو بی تخص إن الغاظ کے الی معنی مرا دنہین لیتا ملکہ اِس سے سخا وت اور فیاضی کا مغہوم المجتنائي ، ہرز بان مین سیکڑون مجازات ہوتے ہین کیا اِن تام مجازات مین حقیقی معنی کا مرا دلیناکسی محال کامشنزم برد تا ہے ؟ اِن کِتُون کے بعد **محال ک**ی بحث باتی روجاتی ہے ،محال عقلی خو د ایک مجت طلب چیزیے ایک خصابک چیز کو محال مجتابے، و وسرانهین سمجتا، خدا کا و وجمت موزا امام غزالی کے نر دیک عال ہے ، صنبیون کے نز دیک ممن ہے ، موت کامجسم مو کرمیٹ، معا بن جا ا انتاع و کے نز دیک محال ہے بہت سے محذمین کے نز دیک مکن ہے۔ اوا مصاحب نے اس بحث کا کاظر کھااو رصنبلیون کواس نبا پر کا زنهین قرار دیا که و وجن چیزو ن کومانته مین مثلاً خدا کا فہ وجست اور ذوا نتا رہ ہونا و ہ گو فی نفسہ محال ہے لیکن چیز نکراً ک کے

نزديك مال نهين اس الئ و ومعذور مين مي شبه يه اوم صاحب كي نماض ولي سبع ، لکن دفیاف فی مبنلیون بی کس کیون محدودر کمی جائے ، مکمائے اسلام کے نزویک ا ماد ومعدوم عقلاً مال سي إس الله و وحشر اجساد كے قائل نمين أن كوام ماحب کیون کا ذرکھتے ہیں ہ اسی مئله کی غلط نهمی نے ہزارون و ہم ریستیون کی نبیا دولا نی ہے، امام غزالی اور لفظ تنال کی خلا تعبرت دیم برستیون کی نیاد دالی، ا الم مراز ی وغیرو نے مال عقلی کوجن معنون مین لیا اُس کے محاظ سے بجز ایک و وجیز کے با تی تام چیزین مکن تنین اسلیهٔ سرمگهٔ طا سری معنی کی با بندی کرنی پری ا وراسکی بنا پر سيكرون دورازكار إتون كاقاكر مونايرا ادريسك لدرا برترتي كرماكيا، رواتيون من ب كرا أمّاب برروز عرش كي نيچ جاكرسجد وكراسي: ١٠٠ سان ير إس كثرت سے فرشتے بين كراك كے بوجرسے اسمان سے برجرانے كى اواز اتى باندان ازل من حفرت آوم کوحب پیدا کیا تو اُن کی پئین میلی کال بی اور اُسی سے حضرت حوا الوبناية مازل مين حضرت آه م كى بيرست أن كى تام اولا دبيد ا كى بيران ساني خدا كى كا اقرار میران کوا ن کی بیٹیرمین محردیان " سامری نے حضرت جبریل کے محمورے کے شم کی خاک اُسٹانی اور مٹی کا بچیوٹر ابناکروہ و فائم ہے اُس کے بیٹ مین ڈالدی اس کا یہ اُٹر موا ار مجير ابولنے لکاه وغيره وغيره وان تام واقعات مين ظا ہرى معنى مرا ديلينے بين اثباً عرو کے نزدیک، عال علی لا زم بهین آتا اس کیے ظاہری عنی لینے بڑے، الحال عقلی می کی یا تشریح برجس فتام سلانون و اع دہم رستیون مین سلا کرد کھاری

ا کے شخص آکر کہتا ہے کہ فلان در وئی نے دریا کا تمام یا نی دو دھرکردیا، فلان مجذوب نے اینے بدن کی کھال اُ ارکور کھدی، فلان بزرگ نے سیکر ون مروے زند ہ کرو سیے - جو مکم ية مام دا تعات اشاع وكي تشريح كيموافق محال نهين من اس ليے را وي كيمتعلق كسى تسم كى عين وتنقيد كى ضرورت نهين براتى بكديك كرتسليم كركي جات بين كه ان مين استحاله کیا ہے ؟ اور حبب کوئی استحالہ مین تونہ اسنے کی کیا وجہ ہے ، امل يې كه قرآن تجيد اگرچه خد اكاكلام ميع بهكن عرب كى زبان مين اُئر اب اس لئے زبان عرب کی جوخصوصیًات ہن سب اس مین بابئ جاتی ہیں اور بابئ جانی چاسمین ،ام مین مجازات ،استعارات ^تبنیهات میمی کچه بین اور اُسی طرح بین جزربان عرب کاعام انداز ہے، عازات دراستعارات کے لئے مصروبیس کھائی میں مرادلینے میں کوئی ستحالہ لازم آنا ہو، حالة الحطب مح معنى لأريان بنے مح بين بيكر جنيل حدر كو يم كتے بين ، قر آن عبد ميل ولسب كى جدر م كوحالة لحطب كها بوبها ن المي منى مراد لينه يمي مكن بين بكين الركفت جغل خور كے معنی ليتے ہن اور كونى خص اون كواس بنابر كافرا كمرا فهين كهتا كه او نفون في بلا دهم المعنى سع عدول كيا، ظاہری منی سے عدول کرنے کے لیے یہ لازم نہین کہ اس کا مراد لینا مال عقلی موملکه اکثر حگرسیاق کلام او طرز استعال خو و بتا تا _{ای} که صلی مندی مقصو دنهین - قر آن مین سے ا كرسم نے آسان وزمين سے كها كه تمهاراجی جاہے يا تہ جاہے تم كوها صر ہونا جاہتے، و ونون نے کهاکه مم به خوضی ما صربین میهان طرز کلام خو و تبار ۱ سے کرقدرت کا ملہ کے اظهار کا لیا کی بیرایی ہ

بعن مگرسیات کلام والت نمین کرتا، لیکن ظاہری شعے مرا دیلنے با کل مستبعد ا در رانه کار دیم میتی ہوتی ہے ،اس سے دیان عازی شف سے جاتے ہیں ۔ ايك ورنكة متم بالثان اوريا در كهنے كے قابل ہے كرجن جيزون كوتا ويل كها جاتا الله بن حيت اً نیرتا ویل کا اطلاق طیقت مین میح نبین ، تادیل کے سعند تراردیے گئے بین کہ ظاہری معنی بیموٹر کر د دسرے معنی انتمیار کیے جائین انسکن ظاہری معنی کی تبیی غلط کُٹنی ہی ہتمال اور فی ور مجی ظامری معنی من داخل ہے الیکن اس کو، لوگ تا دیل کہتے این بعث کی یہ العنيت مع كه صل بين الك الفظ ك ايك بى من بهوت إين الهر تناسب اوتعلق ك کا ناسے اورا ورمعنی پیدا ہوئے جاتے ہیں ، مثلًا اخبات کے اصلی نے تی بین آنے کے مین انگین تواضع اور انکسار کو بھی اخبات کتے بین ا در اس لحاظ سے کتے ہین کرتو اضع کرنا أ إليتي من ناب لفظ ك اللي من يسينكني كين الميرلفظ كو الموجب لفظ كن لگے كه ده كھى كويا زبان سے تيمينكے جاتے ہين ، يه معانى حقیقت مین درجه روم كے منے ، ا بن جن کو انگر نرمی مین سکنڈر رمی ہے گئتے ہیں لیکن اس تسم کے تا م معانی لغت بین دامل كريي كئے بين ا ور صلى معن قرار يا كئے بين ،عربي ربان بن جوايك لفظاكے وس وس ا ورمبیں مبی منے ہوتے ہیں، انین اصلی منے در حقیقت ایک ہی ہوتے ہیں کین مناسبت کی وجسے اور اور منے بیدا ہوتے جاتے ہین اور و اسب اسلی قرار یاتے ہین ، ورنه اگر صرف اصلی منے پر حصر کیا جائے تو لغت کی کتابون کی ضخامت وی بلکہ ویقائی است کمرہ مبائے ، اس بنابرس چنر کو تا ویل کتے بین، دہ تا دیل بنین، کیون کوم عنی میل محالتال مواسم ده می ظاہری ہی منے بن ، غرمن فذلك بخن يه سيتشميع مين جوامو ربغلا هرفا بل بحث نغلاستے بين ان كى تعدد صورتین بین میعن امورایے بین جو عام ادراک سے باہر بین ، ان کی حقیقت کے انہار سے او شریعت نے باکل اعرام کیاہے یا تنبیر وٹیل کے طریقے سے بیان کیا ہوکد ایک سرسری اوراجالی خیال قائم ہوسکے۔ بعن ایسے بین جوجندان دقیق ہنین سیکن اس کی حقیقت کا انہار جہو ر عوام کے فق مین مفری، بعن اليه بن واكرمها ف صاف بيا ن كرديه بات تب بهي بحدين أسكة تتے لیکن ان کو استعارہ ا در تشبیر کے بیرا یہ بین اس غرض سے بیا ن کیا گیا کہ بیرا مقیر زیادہ موثرا ورا وقع فی انفس، شلا خدا کی قدرت کا لمرکوان لفطون سے اواکیا گیا کوجب و کسی جنر کوییدا کرنا ما ہتاہے تو کتاہے 'مہوجا اور وہ مہوجا تی ہے ، امام غز آلی ہ**ی ورت** کوبیان کرکے تھے بین کاکٹروگون نے قیامت کے واقعات مشلامیران یا مراط دغیرہ کوائ قم مین داخل کیا ہے ایکن یہ برعت ہے کیونکہ ظاہری معنے مراد لینے مین کوئی استحاله لازم نهين آيا" ليكن يا در كمنا جيدي كه ام معاصب كى يه راس احيار العلوم اوركتب كلاميه كراتو مفوس ب ورز جوا برالقرآن ورمفنون وغيره من دا قعات قيامت معمعلق

المن كى مى يى داك ب جنا ئى تفعيل الحاة تى ب، بعض مكرمال كوزبان قال ساء داكيد مثلاً بما دات كي تبيع-ال مختلعنا تسام كانتجريب كه نترلعيت بين جب كسى جنرك وجود كا ذكر موزر بيمزور نهین که خوا و مخوا و وجه د خارجی مقعد و جو بلکه مکن ہے کہ دجر دحیّی یا خیالی یعقلی یاشہی مرا د و حبياك الم عزاتي في يفعيل بان كيا، اس تهيد كے بعداب بم صل مطلب شروع كرتے بين، روحا نيات ياغيرمسوسات د ومانیات الأنكه وحي وا تعات قيامت وغيره دغيره چونگه بیتمام چیزین قرآن مجیدین، فرکورمین، اس میانبرایان لانا واجب اورشرط اسلام اوراس كي تام اسلاى فرقون مين اجالًا يه عقا ندسلم بن بيكن جو كم قرآن من ان کی کینیت مٰکورہٰین اس لیے ان کی تشریح محلعت فرقون نے ، مخلعت طریعون ا تاعره نے یہ دعویٰ کیا کہ یم فرد انیں کہ ایک شے موجود ہوا ور نظر بھی آئے

سے ق اشاعرہ نے دعویٰ کیا کہ یمزور نین کہ ایک شے موجود ہوا ور نظر بھی آئے ا اس بنا پر مکن ہے کہ یہ تام جزین موجو دہون اور نظر نہ آئین، شرح مواقعت بین روتیت اِ ری کی بحث میں ہے، تم مشیق موجو بھون ٹرمین ویت اِ ری کی بحث میں ہے، تم مشیق موجو بھون ٹرمین وجود ہوں

الجتاع الشروط الثمايد تونوا ومؤا و ومستص نعل سئے۔ ی والوی جقد رعبیب وغریب مے اولیل اس سے زیا دہ عجیب ہے ا كرو كرم برات م كودويت جيونا ويكيفي بين ورسكي مون إلا تَّا مْرَى الْجِنْمَ الكِّبِيْرِمِنَ الْبَعِيْدَ صِنِيًّا وَمَا يه وجر موسكتي مجوارتم كواسك بعض اجز انظرات مين در ذلك الله إِذَنَّا نَرَى بَعُضَ الْجُزَائِيمُ دُونَ الْبُعُضِ بعفرنهين ها لأنكره بتلائطار ويكيبي وتام خزاين اليطاقين مَعَ لَسَاوِى الْكُنِّ فِي حُصُولِ الشَّلِ لِيُكارِ اليى طفلا ماتدلالات اوراحمالات بين منحون في آج قوم كي قوم كونظر بندى اوراورسبيون دورا ز كارباتون كامعتقد بنا دياب، یئن ا تاعرهٔ طاہرین کے سواا ورلوگ س تسم کے د ور از کا ر خیا لات کے كيو كرقائل ہوسكتے تھا ام غزالي شخ الاشراق - شاہ و تى الله صاحب ا درا و رقعتين كے اس حقیقست برتوبه کی اور اس عقده کوحل کیا - ان لوگون کا مدسب بحر که شریعت ین جن چنرون کا ذکرہے، ان کی دقعین ہین محتوسات عام یغیر محتوسات عام توریت جساس ا در تخربه یه تام چنرین صرف محد سات عام سے منعلق ہیں ،غیر محسوسات کوان چنرون سی واسطد بنین سکین با اینمه غیرمسوسات هی حقائق موجوده بین کیو مکه به صرور نبین کرجه نفارج مین موجود یا محسوس عام نر مهواوه واقع مین همی نه موکیونکه واقعیت وجود فارجی برمحدوزمین لیکن یونکه هائق دانعیر کے لیے آخرکسی ذکسی قیم کا وجود منرورسے- اس لیے روحانيات كا وجود كرت كابح التقتين اللام ني اسك مختلف نام ركھے۔ ا مامغزا لی اس دجود کو وجودتی سے تبیر کرئے ہیں ا دراس کی تعربیت جیا کہ

اویل کی بحث بین اُن کی املی عبارت نقل کر آئے ہیں ، یہ تکھتے ہیں کہ یہ دجود مردن . افام تخف کے ماتب تعلق رکھتاہے، انبیا کو ملا کمه کی صورت جونظرا تی ہے ، اینحفرت کوحضرت جرماح برطاح مر کی ہوتے تع جعنرت مريم سن حضرت جبرل كوس صورت مين د كها نفا المام صاحب سب كواسي وجو و کے تعت بین داخل کرتے ہین ۔ جنانچہ تا دیں کی بحث بین ۱۰ مام صاحب کی اسلی عبارت ہم نعل کرائے بین ، مفنون بالى غيرا بله بين ا مام صاحب في مغرزات كى بحث بين اس وجو دكو خیالی کے نام سے تعبیر کیاہے۔ دینا نیر سکھتے ہیں۔

إِنَّ لِسَانَ الْمَالِ لَصِينُوكُمُ شَاهِ لَا حَمْنُوسًا زان حال مبورتش كاشابه ور موس بناتي واو

الماسبنيل لتمينن فاخذا خاصَّتُكُا كَنِبُناءَ والزُّمْلِ لىنبادر يس كاخاصه بمبرح كدواب كى ماكت السَّلَوْتُودَالسَّلَةُ مُرْكِماً إِنَّ لِسَانَ الْحَالَ بَيْمَشَّلُ مین زبان مال عام وگون کے لیے تمثل ہوماتی ہو توه ه لوگ ا دازین ا در با تین سُنتے بین ، لْنَا لَمُنَامِ مِعِنْدُكُمَا مَنْهَاءِ وَلَيْهُمَعُونَ صَوْتًا وَكَالَمَّا

لَّا الْاَبَئِيَا مُتَعَلِيُعِمُ الصَّلُوكَ قَدَا لَسَّكَ مُر توابنيا عليهالسلام النجزون كوميداري كيالت مين إِرَدُونَ وَالشَّفِي اليقطترَوْتَخَاطِبَهُ مُعْفِرُهِ دیکھتے مین ۱۱ ور میجیزین ان سے بیداری کی حالت

الكاشياء في الْيَقَظَةِ مین خطاب کرتی ہیں، قبرے دا تعات کر مجی الم صاحب اسی عالم کے واقعات قرار دیتے ہیں جنا بنیر الغزالی ا استمناه ام صاحب کے مسلی الفاظ نقل کے ہیں،

تخالان التي المنظرات كايد خرب بوكه عالم محوسات كروا ، ايك درعا لم الم جاجكو عالم فبلح ا مالم مثال كمة بن، اكا استدلال بسب كر قرت مخيله بين إا كينه بن جمعورتين فلرا في بن و و درختیقت تخیله اورا کینه مین موجود نبین مین ، بلکه پیچیزین ان کے نلمور کا ایک آله مین اورو کاس امس می افارسین موسک که ده واقعی چیزین بین اس سے مزورہ کا کب عالم ثباح اورا مثال تسليم كما ماكبها ن ان صورتون كا اصلى وجود بين الاشراق ، جن او رشاطین کومی ای عالم من شار کرتے ہیں ،ان کے نز دیک خشار با د،ا ورسست و دوزخ وغيروسب كادجر داى تسمين د افل ب جنا بخر مكة الاشراق بين عالم اشباح كاذكر ارك كمية بن، ويه تحقّ بعن كاحساد والاستاح قيامت بين اجسام كازنده منواءا واشلح مابي ادر بوت كام وعدد، اى عالم بنباح مرتاب تيمين، الرَّ بَّاينيَّةِ وَجَيْعُمُواعِيْدِ النَّبُّوْءَ اسى كما بين ايك ادر موقع بركلت من ، وَمَا لَيْهُمُ مُلكَامِنِهُونَ كَالْاَسْلِمُ وَكُلاَدُلِياً * ا ورا بل كشعن ديني پني إورا وليا، جرميتناك وارب سُنة بن ١٠ كى نسبت ينين كما ما سكنا كردة لغين مِنُ كَا صَوَاتِ الْهَائِلَةِ لَا يَجُوزَا نُ كُتَالَ مواکے تو جسے پیواہوئی مین ،کو کہ بڑکا توج ج إِنَّهُ مَتَوُّرُهُ وَاءِنِي وِمَاغَ فَا قَالُهُ وَأَوْمَوْمِ اس زور كساته وماغت كرك اخيال مين منين ا بَيْكُ الْتُوَيِّةِ لِمُصَاكِرِ الرِّيِّ مَاغِ لاَيَتَصُورَ لِيُ ا كن بكده واس كى أوازكى تعتوي جوما المثال يُن الم مُوَمِثَالُ الصَّوْتِ عِلْكُوجُودِ فِعَالِمُ لَلْتَالِ سلمه اس عبارت من ج تغيري جدين شق حكة الا شراق ك يين-

أيك اودموق برلكتے بين ،

وَمَا يَسْلَقَ كُلَابُهِاءَ وَأَلَا ذِلِيَاءَ وَغَيْرَهُ مُعِن

الْمَعِيثِاتِ فَالْعَاقَلُ مَرْدُعَلِيْهِ مُرِفًّا سُكُومَكُوبُهُ

ادر سنيرون كوا وراولياء كوعا المغيب كى جرباتين معلوم ولى مین توه و مجلی بوتی مزونین نظراتی بین کیمی اواز کی صورت بن جوش لذیذ چوتی بی در کوهی مهیاف کیفی وه لوك كاننات كي مورتين ديجه بي جوا ن كوفها يت تطف كے ما تع خطاب كرتى مين اور كينے عيب كي إلي تي من ا ورسمي ووصورتين جوخطاب كرتى بين نهايت بطيعتُ مىنىغتى بېكردن ين نظراتى بين اوكىچى برخلامورم بوتى بین، اوکرمی وه لوگ متلَق مثالین نیصتے بی ورم پیواب مين ببالدوريارزمين بخت وازين اوتهاع فالرت ين يسب منالى صورتين بين جر بذات خودقاكم بين

وَقَلْ تَقِيهُ لِبِيلِ عَسُوتٍ قَلْ يَكُونَ لَذِ يُذَّاه تَنْ تَكُونُ هَا مُلاَّةَ قُلُ يُشَاهِ كُ وُنَ صُورَ الكَهُ مُسْاتِ دَقَلُ يَرَدُنَ صُوَلًا حَسَنَتُ إِنسَامِينًا كاطبه مفي عاية أنسن تناجهم النكي دَفَّنُ يُرَى لَسُوَو لَرِّي يُعَاطِبُ لِمَا ثِل لَقَنَّا إِنْ عَالَيْ إِللَّهُ هِنِ وَقَلْ تَرْدَعَلِيكُم فَ خَطَّرٌ

وَقُنْ يَرَ وَنَ مِثْلًا مُعَلَّقَةً وَيَمِيعُ مَا يُوَى فِي لَمُناكِم مِنَا لِجِبَالَ وَالْبُحُوْدِ وَكُلُا مُنِينَ وَكُلَا صُوالْكِيْرَةِ أَنُّكُ شُفًّا مِن كَلِ مثل قَامِيْمة ، فله ولى الله مساحب اس بحث كوزيا وم فقتل لكها بحوا انون فيم ل نصوص كومنين الشم كي موجودة کا ذکرہے تعصیل کے ساتھ نعل کیاہے، محیر مکھاہے کہ ان نصوص پر جخص نظر دالیگا اسکومبورًا أين إتون سے ايك كا قائل ہونا پڑے گا ، آيتسليم كرے كرمسوسات كے علاد وا يك عَلَمَ مثال ای ہیں؛ دشاہ صاحب ہس عالم شال کو محدثین کے اصول کے موانق بتاتے ہیں، یا س بات کا قائل ہ کنا**من انخ**ص کوا**ییا نظراً لیے گ**وا**سکے ماسہ یا ہراسکا وجو دنہین آیا یا کہ یہ واقعات بطوری**

بمان بوے بن ان احمالات كولكم كرشاه صاحب مكفت بين كر جَحْص مرف تيسر مين حمالي ا قناعت كرّاب، مِن اسكوا بل حق سينين تجمّا ،، شاه صاحب تو فقط تمييرے اتمال كو إطل وّارِ نيتى بىكىن بىلت علىا دوسيك احمالات كومجى تسليم كرلين تو برا مر عليه طع بو جلسك ادر فلسفهزبان مالست بول أسطح كه تنكرايزد كرميان من دادسلخ افت او ہرمال ہم شاہ صاحب کی پرری عبارت نقل کرتے ہیں۔ بَابُ وَكُوعًا لِيَعِلِلُمِتَال عالم مثال كاذكر إِعْلَمْ انتَهُ وَلَتْ آحَادِيْكُ كَثِيرٌ مُعَطَاتَ جاننا چاہیے کہ بہت سی صدینون سے نابت ہوتا ہوکہ فِي الْوَجُودِ عَا لمَا غَيْرَكُ نُصْرِي َ مَثَنَّلُ فِيْدِ عالم موج وات مين اليا عالم مي ب جرغ رعضري ب ا در مین معانی ان اجهام کی صورت مین شکل موت الْمَعَالِيُ بِأَجْرًامٍ مَنَاسِبَةٍ لَهَا فَى الصِّفَةِ ان جاد صاف کے لیا ظامت، کے مناسبتین بہواس وَيَعْقُ مُنَا لِكُ لَا شَيَاعُ قَبْلَ وُجُوْدِ هَا ما لم م_{ين ا}شيار كاركب *رُونه وجود جوليتا بهي تب* نيام ين **كا** فِهُ لَا رُضِ نَحُوَّا مِّنَ الْقَقَيْ صَاْخَا و جود موتا ہو، اور یہ دنیا وی وجودا کیك عتبار سوال وُجِدَ نُ كَ اللَّهُ فِي رُحْدِ مِعنى اس عالم مثال كے وجودك، مطابق بوتا ہے ، مِّنْ مَعَا لِي هُوهُ هَوَ وَإِنَّ كُثِ يُواتِن اكثروه اشياجوعوام كيزويك حبمنين كحقيل مطالم كهاشياج مبقا لاجشعركفا غنكالعاقبر مین قل مرتی بین دراترتی مین ادر عام نوگ و که مَّنْتَقِلُ وَتَنْوَلُ وَلاَ يَوَاهَا بَعِيعُ النَّاسِّ لَلَ نىن دىنة ، تخفرت نے فرايات كفيلنے مُم ك النَّبَى صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَكَا خَلَقَ اللهُ الرُّحَمَ

تَّامَّتْ فَقَاكَتْ هٰ كَمَامَقَامُ الْعَالِمُا مَكَامِنَ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ

پیداکیا تر وه کومل بیوار بولی که ایشخص کامقام جم

جو قطع رقم سے بناہ ما بگ کر تیرے اِس یاہ ڈھونو المقطيعة وقال إكالبق فادال مران كالماي يُومَ إِيْ يَمَا يُعَامَلُهُما هُمَا مُعَامِنًا كَ أَوْعَيَا بَنَا كِ آ وُ نَوْقَاكِ مِنْ طَهْرِصَوَاتِّ مُثَمَّاجًانِ مُزَلِّ غُلِمِسَا قيامت وبن باول، إسائبان يصعن بستريز ندوكي شکل مین _ائینگی اور ان بوگوان کی ^{عربت} و کا کرئینگی ةَ قَالَ عَجِي ٱلاَحْمَالُ لِوَمَ الِعِيمَةِ فَعِيمُ الصَّلَيُّ مُسَكَّرُ ميت جفون نے اُنکی ملاء سے کی دیا درا تخطرت فرمایا ہو کہ قیا بَيْ الصَّدَقَةُ ثُمَّ يَجْءُ الصِّيَامُ الْحَدِينِ الْمُالْحَدِينِ ين عال حاصر موسكة توبيله ناز بميكي بجرخيات يعير وَقَالَ إِنَّ الْمُعُمُّ وْفَ وَالْمُثُكِّرَ كُنِكُيْعَتَا كِ روزه آلز اورآ تخفرت فرما ياكنكى دربرى دوخلوق تُنصَبَانِ لِلنَّا سِ يَوْمَ ا نِقِيمَةٍ فَامَّا الْمُعْرُفُ فَيُبَبِّمَ المُلَهُ وَامَّا الْمُنْكُرُ فَيَقُولُ ہن جوقیامت بین وگو ن*ے سامنے کھڑی کیوا مُن*لُّی سو نیکی نیکی والون کوبشارت دیگی اور برای برای وانوکو ٵ**ؽڲؙؙؽؙ**ٳڶؽۜڲؙؙٷڷڒؘؽۺؾٙڟؚؽٷۛؽؘڵؿۭڴٳڵۯؙۅ۫ؖٵڡ کے گی کہ مہر مہر ساکن وہ لوگ س کھیے ہی پینیکے اور انحفر نَالَ إِنَّ اللهَ تَعَالَى مَيْعَثُ كُلَا يَيَا هُ سَوُمَـ نے فرایا ہوکہ قیامت میں در حبود ن بن و معمولی مور الْقِلْمَةَ كَهُواْرَهَا وَهُيْعِيثُ الْجُعْتَرُ ذَهَرا أُ ين حاضر بوسكم ليكن عبد كا دن حيك وكم الواكيكا-او أُمُنِيْرَةً وَقَالَ لِأَنْ فِي اللَّهُ مَيَّا لِكُومَ الْقِلْمَةِ ----انخفزت فرمایا ہو کہ قیامت ہیں ، نیا ایک ٹرھیا کیھور <u>نِي صُوْرَةِ عَجُوْزِ شَمْطٍ ءَ زَرُقَاءَ أَنْيَاكُمُا</u> ين لا ئي حائيگي جيڪ إل كوم ئ دانت نيلوا درصورت بر مُشَوِّعٌ خَلُقُهُا وَقَالَ هَلُ تَدَدُنَ مَأَادَىٰ ہوگی۔ ۱ در آخصرت نے فرایا کہ جمین دیمیتا ہون کیاتم فَإِنْ لَارى مَوَاقِعَ الْفِتَنِ خِلَالَ بُنُوتِكُمُ بی دیجهتے ہومین دیکھ را ہون کوفتنو، تھائے گھرون رسطع كْمَوَا يِعِا لُعَكِيهِ وَتَكَالَ فِي ُحَرِيانِيثِ

المُعِاسَمَاءِ فَإِذَا اَدُبَعَتُ اَخْتَ اَخْتَ إِذِ

ہرس رہ ہین جس طع یا دل کے قطرے ،اور تعفرتها

في مولات كى مدايت ين فرايك اما كلف ليرن نفوايم تَحْمَانِ بَاطِنَانِ ونَهُدَا نِ ظَاهِمًا ابِ دوہرین فرتعین ادردو إبرين ف جرتي ووجيا كريا تَعَلَّتُ مَا هٰذَا يا جِبُرِينُ قَالَ مَنَّ كيابوا إك اندر كى نري قرصت كى بن درام كالل الْبَاطِنَا نِ فَيْ الْجَنَّةِ وَامَّا الظَّا هِمَا نِ اورفرات بن ادر آخصرت نے کسوف کی از کے متعلق فَالِيْكُ وَالْفُرَاكُ وَقَالَ فِي حَدِ يُتِ فرا یا که بهشتا در دوزخ میرسهای فیم کی دارگیانا صَلْعَ ٱلكُسُونِ صُوِّرَتُ لِمَالِجَتَّةُ والنَّاصُ وَفِي نَفُظٍ جَيْخٍ وَتَبْيَنَ حِبِكَ ارِ ایک وامیت من جرکیمبرے اور تعبله کی دیوارو کے بیم مین بهشت ددزخ مجمم موكرائين ميني إتدي باك أبشت ين الُعِبْكَةِ وَفِيْهِ إِنَّهُ لَبَسَظَيْدَ * لِيتَنَاوَلَ انگورکا این شه تور لون لیکن دوزخ کی گرمی کی بسیط سم كُونْ فُودًا مِّنَ الْجَنَّةِ وَ آتَ اللَّهُ سَكَعُكُع مِنَ النَّامِ وَكُفَحُ مِنْ حَسِّرِهَاْ وَسَابى رك كَيا ١٠ درمدست بن جركه انحفرت في حاجيو كي جوركوا در ايك عورت كودونخ بين دكيعا جنه أيك لبي كو بالمرحك وارداظ فِيْفَاْسَارِكُ الْجَجِيْحِ وَكُلامَزَا ۚ ۚ الَّٰكِّ تحفاا ورايك فاحشر عورت كوبشت يان ديكها جنة كية كو وَلَبْطَتِ الْهَرَّةُ حَتَّى مَا نَتُ وَلَى فِي الْحِبْدَ إِمْرَأَةً مُومِيدةً سَقَتِ الْكُلْبُ وَمُعَالَّةٍ مُ بانى بلايا تعا، اورينا موسه كبشت وردوزخ كي بعث جرعام وگر تکے خیال مین ہے دو ہمقدرما فت ربینی ٱنَّ تِلْكُ الْمُسَافَةَ لَا تَسَعُ لِلْجَنَّةِ وَالنار کوبر کی میار دیوا ری این اندین ساسکتی ۱ در حدیث بین بأجَنَادِهِمَا الْمُعَلَوُمَ وَعِنْكَ الْعَاصَةِ ے کہشت کو کرو ہات نے اور دوزخ کو شہوات نے وَقَالَ حُفَتِ إِلْجَنَّةُ بِالْكَاَبِ لا وَمُحَفَّتِ التَّنَامُ بِالشُّهُوَ اتِ ماردن طروف سے گھے لیا ہے،

أُمُّ آمَرَجِبْرِيلَ آنْ تَيْنُظُرَ اللَّهِمَا وَقَالَ بمرتبرتل كوخدان منم ديا كه دونو نكو يجيبين اورهديث يَنْزِلُ الْبَلَاءُ مُنْعُكِا لِجُهُا الدُّ عَاعُ وَقَالَ ين جوكر بذا ترتى بوتو زها اسكا تو تركرتى جو،ا درمديث ين بوكر فدلف عقل كويدائي اوران كاكماكرا كے آ خُلَقَ اللَّهُ المُّعَقُلَ فَقَالَ لَهُ آثِيلُ فَاقْبُلَ وَقَاْلَ لَهُ آ دُ بِرُفَا دُ بَرَوَقَالَ هُذَا لِي كِتَابًا ته وه وه آگ آنی، مهر کها که تلیمی بهت تومبت گئی در مد^ی مِنُ تَّ بِ"الْعَاكِدِينَ ٱلْحَدِيثِتْ وَقَالَ يىن جوكدية دونون كن بين بردرد كارعالم كى طرت ېين اکخ ا درمديث پن چوکه و شدايک پيندهو کې سکل يُولِي بِالْمُؤْتِ عَاكَنَا مُصَابِّنٌ فَكُن بَعِ بن لائی مائ گی ، مجر دوزخ ، وربشت کے درمان بين الجَنَّةِ وَالسَّارِ، وَصَّالَ تَعَالَىٰ فأئر سَلْنَا إِلَيْهَامُ وُحَنَا فَهَنَّلَ لَهَ ذ زح كرد يجائ كى. لَبَثْرًا سَوِيًّا وَاسْتَفَا دَفِي الْحَكِيايُثِ اور خدانے فرمایا کہ ہم نے روح ، مرتم کے یا س معیمی ٱنَّ حِبْرِينَ ڪَانَ لَيْظُهِ النِي صَلَّى اللهُ توده الح سائ تليك ادى كى تىكل بىنكراكى ادر مرية ابت بواب كرجريل الخفرك ساعفات عَلَيْهِ وَسَلَّمُ وَيِتِوااً ئُ لَهُ فَيُكَلِّهِ وَلاَ يَوَاهُ تھے اورا پسے ایمن کرتے تھی اورکوئی منکونین کیا آما سَائِزُا لنَّاسِ وَ: قَ الْقَبْرَلَفِيحُ سَبْعِينَ ادر صریف ین جو کرتبر بفقاد در بفتا در زوری بوماتی دِيَ اعَالِى سَنْعِيْنَ ٱ وُلَيْضُمُّ حَقَّ تَخْتُلُفَ ٱصْلاَعُ الْمُتَبِيُّ دِوَاتَ الْمُلْتُكَةَ مَنْ ذِلْ ب اس قدرمت آن بوكرمرده كى بينيان مُجركس ہوجا تی ہیں۔ اور *حدیث مین ہو کو فرشتے قبرین کے بی*ل **د** عَلَى الْمُقْبُورِ فَتَسَأَلَهُ وَآتَ عَلَهُ كَمَتُلُ لَهُ وَاَنَّ المُلْرُحِكَةَ تَنْزِلُ إِلَى الْحُتَّصَ مردة كوسوال كرت بين ورمرده كاعلى مبرم وكوسط سلي ٢ ما بي ا در زرع كما لت ين فرشة حرير يا كزى كاكيرًا يأيثي عصى كخؤيث كآ والمسبيح

لیکرآتے ہیں ما درفرشتے مرد ہ کو ہوہے کے گزیکا عقیمی كَاتَّ الْمَلْئِكَةَ لَضَيُ بُ الْمُقَبُّو رَجُ طُرِقَةٍ قِنَ كحديد فيصر صنكة تشمعها سابين مرده شودکرتا بحوا دراسکے شور کی اواز مشرق سے منہ الْمُشَيْ تِ وَالْمُعَرِّ بِ وَقَالِ الْبَيْمُ صَلَّى اللهُ يك كى چنزىينتى بين ، در عديث بين ہے كەقبور كا فر کے ادیزنا نوف از دبرسلّط ہوتے ہن جواسکو کائے عَلَيُهِ وَسَلَّمُ لِيُسلَّطُ عَلَى ٱلكَا فِرِ فِي قَبْرِ عِ لِتُنْعَةُ تِنْعُوْنَ تِنِينًا لَنْهُمُ هُ وَتلا عَمْ بن تار قياست و درمديث بن بوك جريد قربن آ حَتَّى تَقُومُ السَّاعَةُ وَقَالَ إِذَا ٱوْمُ الْمُخْلَالِيَّتُ بتى اسكونطرا تاب أراتماب غردب بور إي، و والم الْقَبْرَمُ تِنْكَ لَهُ التَّمْسُ عِنْكُ عُمُ وَجَا أَفَجُرِكُ بیفتا برا درکتا برکر تمردین نا زیر مون ۱۰ در مرمینین اكزمكم إبركه قيامت بن مذابت مى خلعن مؤترين أيمني وعينية وكيقول دعوني أصلى وأستفام وكونك مائ جلوه كرموكاءا ولأنحفرت فدلك إس إِن الْحَدِينِينِ آتَ اللهُ تَعَالَىٰ يَصَلَىٰ بِصُورِكِنْ يُرْتِ اس حالت بین جائین کے که خدابی کری رستیما ہوگا اور كِهَ هَلُ لِمُوتِفِ وَآتَ النَّبِيُّ صَلَّا اللَّهُ عَلَيْهِ يك خلاانها نون سے إلىشا فهربات جيت كر كا إن م وَسَلَّمَ يَدُكُ كُلُ عَلا رَبِّهِ وَهُوَ عَلَىٰ كُرُسِيِّهِ كى درسبت سى حديثين بين جنكا ننا رندين بوسكتا ؛ وَآنَ اللَّهُ تَعَا لِلُكِيِّكِمُ إِنَّ الْحُمْ شَفَاهُ إِلَى ان حدیثون کو جونف دیمیے کا تین با تون مین وایک غَيُرُ لِحَ كِنَا مِثَمَا لَا يُحُصٰى كَثْمَةً - فَالنَّا ظِمُ فِي مراكب بكو الني ريكي إتوظا بري سن مراد اور هٰ لِهُ إِلَّا كَا حَادِ يُشِ بَئِنَ إِحُدَى كُ تُلْثِ إِمَّا ال صورت بن الكواكي البيرعًا لم كا قائل مونا طريكا، ٱ*ن*ۘكُقِرَّدِظَاهِمِ هَا نَيَضُطَرُّ َ إِلَىٰ إِثْبَاتِعَاً جىكى كىفىت ہم بيان كرھيك رمينى عالم شال ،اورميرت خَكَوْنَالْشَاْحَهُ وَهٰنِ ٢ هِيَ الَّتِي كَيْتَ يَشْتَضِيْهَا و ہر جراہل مدیث کے قامدے کے مطابق ہومیا نی قَاعِدَةً ا هُلِ الْحَدِيثِ،

سيولى في المي طرف الله ره كيا بحراد دنو دميري بي ايي مُنتَبَة عَلَىٰ وَلِكَ السِّيُوطِي رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَىٰ رائد ادر می ندمهه ، آن بات کا قائن بور کی میدود **ة بِعَا ٱ تُوُ**لُ وَ إِلَيْهَا ٱ ذُهَب ٱ وُلِيَةُ لُ كے حاشمين داقعات كى اين شكل موگى اولاس كي خار إِنَّ مِنْ لِمَا لُوَقَائِعَ نَتَوْاً مِ كِينِ الَّائِنُ ين ده أي طرح جنوه كربونكي، كُواسك ماسكها بالزكاوج وَتَمَمَّثُلُ لَهُ فِي بَعِسَ لِا وَإِن لَّمُ مَكُنُ خَاجَ بهوخياني قرآن مجيدين جرآيا بركراساك مث ن حِيْمِة قَالَ مِبَظِيرُ لِهِ الصَّعَبْلُ اللهِ ابْن دېدان نکرآئيگا، سکے سعیٰ صفرت علراندا بې سورت مَسْعُوْدِ فِي قُوْلِهِ لَعَالَىٰ يَوْمَرِيَّا تِي السَّمَاعُ ای مح قریب قریب برواین مینی بدکه و گونی قحطایرا تها بِكُ خَانِ مُتَبِيُنِ الْهُ مُزَاصَا لِكُمُ عَلِيْكُ ة جب كوكى اسمان كيطر^ن يكمتا تعا تواسكو بوك كيوم فَكَانَ آحَكُ مُعْرَيْنُ كُوْرِا لَى الشَّاءِني ى اً ما ك دم ون ما معلوم مواً تقاء ابن ما جنول ، كَهُنيَ وَاللَّهَ خَانِ مِنَ الْجُوْعَ وَمُيْذَكُرُ ر شهور عدف تھے) اس مروی ہو کرجن حدیثونین خداکے عَن ابْنِ الْمَاجِئُونَ النَّاكُلُّ حَدِيدُ متعنے اورمرئی ہونیکا ذکر ہوکئے منی یہن کہ طرخلوقات^{کی} حَاءَ فِي الشِّنَقُ وَالرُّوْرِةِ فِي لَحُرِّي لَمَنَاكُ · نغرین ایساتغیر میدارد کا که ره خدا کوری مالت ین تیمنظ ٱنَّهُ يُعَيِّيرُ ٱلْبِعَاتَ خَلْقِهِ مَسَيَرَ وُمَنَهُ كده اترر إبرا ورتجلى كرر إبرا، ورايخ بندون كشكر وفطا مَنَا ذِينًا مُتَجَلِّيًّا وَيُسَاجِئُ حَسَلْقَهُ

حَاءَ فِي السِّنَةُ وَالْحُوْرِةِ فِي الْحُرَّيِ خَدُنَا كُالْ الْمِن الِيهَ الْمِن الْمُولِكُ الْمُراكِةُ وَالْحُرُورِيَّ الْمُولِكُ الْمُراكِةُ وَالْحُرُورِيَّ الْمُولِكُ الْمُولِكُ الْمُولِكُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وَكَسُرُتُ اَ دَى الْمُفْتَصِّرَ حَكَا لنَّا لِسَنَةِ لَيْكُن جُمُّ*ص مرت اى احال بِس كرّا اوبن أمك* ابل حق مين سيشارينين كرتا، امِنْ اَهُل الْحِيِّ، شاه صاحب ایک اور عالم کے قائل ہیں مبی کروہ عالم مثال اور عالم محسوسات کی بھے لیج مین قرار دیتے ہیں اور اس کا نام برزخ رکھتے ہیں جنا نجہ وی ۔ روَتیتِ ملاکم مِعَلَ نبوی برات، سدرة المنهّى، انهآ، جنت دغيره وغيره ان سب واتعات كى تغييراس عالم كى بناير كى تخ انجة الله النافرين جان المخضرة كى سيرت لكمى ب، **وحى** كى نسبت بيلے يه مديث نقل كى جو كه تخضرت پُروحي مجي تواس طرح آتي على كهنشر كي سي آوا زسنا كي ديتي عني اور معجي فرشيم مجرم وكر انظرا اتفاء بيراس كي مقيقت اس طيح بيان كي ب، باتى مىلصىلەدىگىنىڭ كى اداز) تواسكى ھىتىت يەب كە أَمَّا الْصَّلْصَلَةُ نُحَوِّيْقَتُمُا أَنَّ الْحَوَالَ ﴿ واس ربيب كى قرى تاثير كامد مرينجبًا برتود والنول صَادمهانا فِيُرُو فِي تَشَوَّشَتُ مَنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ جوما آائ ترقوت بصارت كى تشويش يى كركم عندا كَوَّةٍ الْبَصَرَاك يَّرَى الْوَانَ الْحُيْعِ وَالْصَلْعَ ىنررنگ نفراكين اورة ت سمع كى تىنولش يېزكرېم والخنض كآرك كأثيوكش فخ والشمنع التاكيمم اوازين منفي من أين يشلًا طنينن صلصله بمهمة أصُوَاتًا مُبْهَمَةً كَالْطِنِيْنِ وَالصَّلُصَلَةِ وَ

بمرجب ثربورا بدميكما بحرته علم حاصل بدعبا مابواتي الْهَمْهَمَة فِإِذَا ثَمَّ لَا تُوحَصَلَ لُعِلُمُ وَآمَّنا فرشتها مجرم بزكرة نأتريه اتعالم كى إحدي مين كم مثا التَّمَتُّلُ فَهُوَ فِي مَوْطَنِ يَجُمُعُ بَعْضُ احْكَامِ اورعاكم فهاوت ببض أالمجتمع بوت بين اوريسي وسي

الكِتْكَالِ وَالشَّهَاءَ وْ وَلِنَ الْكِ مله ازسفره دس تا ۱ دس

ك فرشة بعن كونظرة ما قدا وليعن كولين، كان يزى الملك بعضه مردد ن بعض برمعراج ك متلق مكمة بن، ا دريسب واتعات السي حبم برجالت بديار بي مين گذر وكل ديك بلمسكر وصلًى الله عليه وسكم في ليكو أرعام مين جرمثال ديشها دست جي جي مين اُلْيَقَظَةِ وَالْكِنَّ ذِيكَ فِي مَوُطِي مُوَ بَرَزَحُ بَيْنَ اور دو فون محا أار كاما مع أي ترجم بروح كرو تعا إِيْثَالِ وَالشَّهَا وَتِهَامِعُ لِاَحَكِامِمُ الْفَلْمَ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال فلا بربوك، ورردح ا درروماني باتين بمبر كزنفركين المتكامر الروج وتمثل الروث ومروكك فالتؤمية ا در ای وقعه ان واقعات مین کو هرواقعه کی لگت بیزها هر جُسَادًا وَلِنَ الكِسَابَ تَنْ لِكُلِّ فَاتِعَيِّرِينَ تِلْكِ بدئی اورخ قیل و به خرت می حامیم اسلام وغیر و کومی اس الْهُ قَائِعِ تَعْبِيرُهُ وَقَدُ ظَهِرِ لِجَزَائِدُ لَ وَمُعْتَىٰ وَعَيْدُ داقعات بشي تفاولس طي اولياكومي بشين تين ؙ ؙ ؙ ڰڰڮٳڛٙڰڝٙٛۊؙڝۜٚؿؾؙؾڵڰٲۏۘڰڶۼٷۘڶڬڰ؋ڸؚٳۼۘٛڰۮؖۺ سك بدانهي صول برشا وصاحب في مرآق ملا قات انبيا عرق وقي افلاك يسدر فأتهى بيت المعوروغيره كى تشريح كى ہے، شاه معاحب کی تقریر اگر جبهایت مکیا ندا در محققانه به نیکن کمیقدر خلط مجت جوگیا ہے اہنون نے عالم مثال اور برزخ کو اس قدر وسعت دی ہے کہ مجازات واستعارات كوبهى عالم مثال مين داخل كرليائ بشلاً يه حديث كرقيامت مين موت ميند وكيطوت بن ا کے گی اور ذریح کر در سجائے گی ، مرت بیا ان کا ایک بیرا یہ جس سے یہ ظام رکزا مقصود ب كه ابدالموت بعرموت نبين، شا ه صاحب أن كوبعي عالم مث ل كا د افعب قرار دية إن،

الم مغزالي في الاشراق اورشاه ولى الله رصاحب مح بيان مين جوجز أي تفاوت ب ا اس سے اُرتبطع نظر کرلی جائے تو قد رشترک یہ ہو گا کہ نشر بیت بین عوامور لبطا ہر خلاف عقل میں ان کی حب دیل قبین ہیں ، در) اکتر جگر محض مجاز و استفاره ب مثلاً جا دات کی تبیع، اسان وزمین سے خطاب ربيت بن واموروا اورا نكاجواب دازل مين بني آدم كا قرار - خدا كاعرش بيتكن مونا وغيره وغيره ، دمی روحانیات کوحبانیات کے بیرایہ مین ادا کیاہے : اور پیطر نقیہ تمام ملا بہبین شترک ہے،انسا ن صرف اُن چنرون کا تصور کرسکتا ہے جواس نے واس وحسوں کی ہول اسلے حب ن حیزون کا بیان کرنام و گاجرآینده زندگی سے تعلق رکھتی بین اور اُسکے تصورسے باکل الاتر بن توضر ورب كران كوجها نيات كے بيرايدين ادا كيا جائے عشلاً موت كے بعد جوراصت ورنج موگاس کو بجز اسکے کہ باغ وانہار ،ا ورکڑ دم والسے تعبیر کیاما ڈاور ا اکیاطریقد معلامتراین تمییر تعدی طا سری بین لیکن انکرمی تسلیم کرنا پراکه، أَيْمُ إِنَّ الله سُبُعَيَا مَنْ فَدَتَعَالَى أَخْبُرُنَا مِمَا وَعَلَيْهِم إلى بِمِندك بِكُ عَهُوس الم اور ع كى خروى جنكا فِي للار المخرَة مِنْ لِنِّعَمِ قَالْعَدًا فِي خَمْرًا إِمَا لَوْ قیا مت بین و عده کیاے اور و الطرح کراها م بشراب ازداج اور زش كا ذكركيا زارًا تم كى حيزوى وَلَيْثُمَ بُ وَيُنْكُورُ يِفِي مِنْ غَيْرِ ذِلِكَ فُولَا مَعْ مُنْكَامِمًا دنياين داقف نرمو يك بحق زان موعود جزو كوكوكو والكَ فِي اللَّهُ مُنَّاكُم يُفْهَمُ مَا وَعَلَ نَا بِهِ ، وَخُنُ مَكَمَ مِعَ لَحِيكَ آثَّ مِثْلُقَ الْحَقَا كُنَّ مرسکوتا ہم ہم یعی جانتے ہیں کہ یہ مبنرین دنیاوی جزو کی^{انا} ك ربالدشرح مديث نزول-

كَيْسَتُ وَثُنَّ هَلَا حَى قَالَ إِنْ عَبَاسٍ لَيْسَ لَبِين بِين بِين بِين اللهَ كَصَرَت بِنَ عَبَّا مِن وَل وَكِود نياه وَانوت نِيْ اللَّهُ مُنَامِمًا فِي أَلْجَنَّةِ رَبِّيًا أَكُمْ مُمَّاءً ، کی جیزون مین نام کے سواور کی جیزین منا رکھانین -مولناروم نے جنے ٹرھکرٹر بعیت کارا زدان، کون ہوگا ۱۱ شفیرن کو نملف وقع نبر المايت عده شالون كے وربعيت اواكيائي وايك مكم كلفت إين ، بيج ابهات وصاب كمال كس نداندجزب آثار ومتال جزكه كوني مست چون علوا ترا طغل ما بهیت ندا ندطمیث ر ۱ جزك گوئي مُستاً ن وش جون شكر" طغل دا نبود زوطی زن نخبر کے بود ماہ عیتِ ذوقِ مجساع منل ابرات صلوا-اكمطاع باتوا ن عاقل كرتوكودك وشي ليك نببت كردا زردس نوشي ايك وموقع يرقصة بين كرجب كوئى اساكسى بجيركوتعليم دينا جإبتا ہے تواس كو بحيركى زبان مين باين كرنى يرتى بن ، بنا عدر دات بن-گرچىقلش ہندسەگىتى كىنىد برطفل نو يدريم تي تي "كند الرد الف چیزی ندارد، گویلو کم گرد دنصنسل مشا دا زعلو گویدا و بخطی د موز کلمن .. اذبيتعليماً ن لبسته دمن اززان خود برون بايرشدن درزبان اوسب ايرآمدن ايك ا درموقع يرسكيت بين ، کے بیٹ بین ایک نقطہ

ہم زیان کو د کا ن باید کشاد چون که با کو دک سرد کارت مّاد كه بروكتاب تامرغت خرم يامويز وجوز وننستق آ ورم ر۳) وه روما نیات یاسعانی بین جوانبیا کوهبمانی صورت بن مسوس بهوتی بین بسی چیز <u>ے جس کوشاہ ولی اللہ صاحب</u> اور شخ الاشراق ،عالم مثال ، اورعاً لم اسٹ باح سے تعبیر کرتے ہیں اورا ام غزاتی اسکانام تمثل خیالی رکھتے ہیں ، اور جو کہ نہی صورت کثیراو توع ہے ا در چ نکه ملا حده کو ای برزیا ده اعتران سے - اس بلے ہم اسکوزیا ده تو ضِ ؛ ورتفعیل سے ست بينه ينظا هركر ناميه كم علوم موجوده اورنلسفهٔ حال كه روسه اس احتمال بركوني اعتراض دار دنيين بورا تمثل خيالي كى حقيقت جوا ام غزاكى فيهان كى دويد كُرُمُعا بَيْ مَثْمُلْ بِوَكِنْظُرآ تِے بین اور آوازین اور باتین سالی دیتی ہیں عبیبا کہ خواب میں ہوائی خواب کی حالت توکسی کوانکار مین ہوسکتا راب اسپرغور کرنا جاہیے کہ خواب مین یہ ما لت کیون میش آتی ہے، اس کی وجرمرف میں ہے کہ خواب بین حواس ظاہری عطل ہوتے ہین ا ا درروح یانف، یا توت تخیله تها کام کرتی ہے، اب اگر کسی تحص کو بعض وقات انتغراق اور موست کیوجہسے بیداری مین بعی خواب کی مالت طاری موتو اس شم کے امور کامحسوس ہونا کوئی تعب کی بات نبین وان محسوسات کوئم محسوسات عام منین کتے جن کی بنا پر میلازم آئے کہ دوا ورون کو تعمی محسوس ہون، ملکہ وہ خاص انبیا اور اولیا کے حواس کے ساتھ مخصوص ہیں اوراس صورت بین ان امور کا عام طور برمسوس ہونا مزدر نبین، ای نکته کومولن روم نے

ان العاظين أواكيسه،

فلتنفئ كومت كرحنا بذانست ازواس نببب ابيكانهت نطق خاكر فطق آب ونطق كل بهست محدوی حواس ابل دل الم مغزالي ادر الميم معقل في السبعث كونهايت تعفيل عد المراع ك كرياك من م نازک کمتہ ہےجس بین سے ذراسے تغیرہے ممل تعینفت کی صورت بدل ماتی ہے ، اسلیے ہم إن مقين كے أم في الفاظ نقل كرتے إين اور خود صرف ترجم بإكتفاكرتے إين -مقاصدالمراتشيدين فِي الرَّي يَا والرَّى وكل المَلْمَا والمُخبِّرًا وَالدَّلُ مَّاعَظُ لاَى إِلْحَكْمَاءُ وَاعْلَمُ ۚ إِنَّ كُلُولُساً لَ لَهُ وَيُّ يَعْبُحُمْ مُعْدِيهُ وُصُوم جاننا مِاسِيكُ نسأن بن ايك وت برجين محدوسات الموهي ولالهام المحموس الإنتك يحكم على هذه الحكوم بآنكة البيض كى صورتير، ئى موتى بين كيوكمان النشيري كانست كتابي كدوم مفيدى تواكركوني بيي قوت موجودين تجرين وَكُوْكُمْ تَكُنُّ لَهُ فَيٌّ يَجْنِمُ عَنِهَا هُونِ } الحيسا محسورات من بوت أي ويم كو كرف سكنا، كوزك كاشقكال هله أكنكم يبدك وي كحشوب الْحَكُوْمِعَلَيْرَوَالْحُكُوْمِ بِهِ وَلِيَسَتُ لَمَانِهِ نا كوكى حكم ديا جائے تو نكوم عليہ اور عكوم بردونون كاموجودم الْقَوَّةَ بِالْحِيِّ الْمُثَنَّرَ كِ وَمَيْكِطِيعِ فِيهَا مرورى يى ترت كانام حو افرك بي مين مومات کی صورت، دوطریقے سے نعش برتی ہے ، * صُوَ مُا كَمِيهِ سَاتِ لِطَ يُقِينِ، ٱحَكُمُ أَن كُواسَّ لَكَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ الْجَالِيُ الْمُعَالِّمُ الْمُعَالِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ ا يك يدكوس ظا بري جني سامعه او إنشاسكا المع دِيماً رَبَّت بِم فَنْقُل كَي زُوه ومنيترات إنامور تول برو كبوكماب مركر بفوده الله مكرات المراجية

ذائداه مداعموسات كى موتين نيكان شرك كير من ايد وَاللَّهُ وَفَّ وَالْمُسْ مَا خُلُا صُوْرَةَ الْحُدُوسَاتِ وَتُوحِ يُعَا إِلَى الْحِيِّ لِكُنُّتُ تُوكِ وَالثَّا إِنْ أَلْتُ ان د دو ترکری موت به م کرد اغیل کی قوت تمیله برگا فِي الدِّمَاجِ فَيَ مُعَيِّلَةً مِنْ شَافِعَا تَرُكِيبُ لَصُودِ كام يې كەمئوتۇ كوركىب يى ب، ئى قوت كاكام بوكە ۗ ۗ وَتَفْصِينَهَا وَجَى لَيْنَ تَوْكُ وَاسْيُنِ عَلَى بَكَ دِبْهِا ایک دی کے بدن بردوسرفرمن کرتی جومها تاکیا یک اليدانسان كى مورت بنجاتى المحرسك ووسراين حَى يَعْصَلُ صُوْرَةُ إِنْسَانِ فِي كَاسَيْنِ فَعَمِّلُ ، داسی کا کام برکانسان کے سرکومالکردتی بربیاتک رَاسُ لَمُ الْسَانِ عَنْ تَبَلَ فِي حَتَّى تَعِيمُ لَ تَصَوَّرُ كدايك بسادنها قضكل بوجا ابهوشيك مرنين يرقوت إنسان عَدِيمِ الرَّاسِ وَهٰذِ عِلِي وَارَكَبَتُ جب مورو کو ترکیب کرص شترک کے اِس ما مرکر تی مِنَ الطَّنَوَ، وَوَدَدَ تُعَكَّلُ لِمُعِنَّا لُمُسْمَّا كَيْسِيرُ تودومورت نفركن مكتى ہے جس ملى كە خارجى موتمن فلر مُشَاهَلَ لَا يَحِيكُ كُنُتُا هَلَ لَوَالصُّورِالْخَارِجَيَّةِ كى إن كيونكر فارجى صورتون كے نفرانيكى يوم نين كم لِكَنَّ الصُّوَوَالَّتِى فِي لَخَارِجِ لَمَ تَكُنُ مُشَاْعَلَةً د و مناسي مين موج د بين بلكه يه ومرې وكه د جس شترك مين الكُونِهَا خَارِجِيَّةً مَلُ لِكُونِهَا مُنْطَبِعَةً فِالْحُولِ السَّلَةِ التلك لصوم الِّق زَلَّبَهُمَّا إِ ذَا دَدَدَتُ عَلَى منقش مهى ـ تويمورتين حبكو فوت مخبلة غرر كيفه يوب المُحتِّل مُشْتَرَّكِ صَادَتْ مشاهَدَ مُعْ وَإِذَا يذابت بوا، توبهم كت بن ريعني اب اسل مقعد كوابت تَبَتَ هٰذَا فَنَقُولُ إِنَّ الصُّوسَ الَّتِي بِرَاهَا النَّائِعُونَ وَمَّا ان تكون مَوْجُونُونَةً فِي کرتے ہیں، کہ خواب میں جوصور تین نظراً تی ہیں وہ دد مالت ما لينين إماج بن موج دين إنين به الخارج أؤلا و الما والكاتب اطلا وَيَوْلِهِ المُعَاسَكُلُمَنْ كَانَ سَيِلْيُمُ الْحِيِّ احّال ال جوكي كرخارج مين موج دم يُوتِي برم اله

وَحَيْثُ أَمْ يُوَعَا حَلَّ عَلَى اَنَّعَا مِنْ تَوَكِيلِ كُفَاقًا ادى ونظرتين اس يصعوم الوكه خارج بين موج نبيي بكرة وتتنيله كانعل ع، قرت تعيله أكرابي صلى هات بم المخيلة وهليزم القوة لؤخييت وكمبيها نَصَدَ رَمُٰ لَا الْفِعُلُ وَائِمُ الْوَاتَّلَمَ كَا اَيْصَلُكُمُ رہے بائے توفیل میٹال کررزد ہولیکن دوچیزین مِنْهَا لَهُ لَا الْفِعُلُ لِآمُرَيْنِ آحَكُ كُمَا أَسْتَعَا مانع بوجاتی بین ایک یکوششرک نصورتون کے المرت كمين كالمنتورا توادة وعكيري قبول كرنے بين شغول بوعة نا بحرد با برك⁷ تى رہنى بين خَارِجِ وَالنَّانِيُ لَسَلَّكُ النَّفْسِ لِنَّا لِمِقْتَرَعَكُمَا ع دوفون الغ، يا أيك زائل بوجا أبحرة قوشتخيله محوه بِمَنْبُطِ فَإِخَانَا لَاللَّا نِكَاكِ ٱفْاَحُكُ هُــُمَّا خاراً نىل سرزد ہونے مگتا ہج بہلا ان نیند کی مائین زائل ہو ڝٙڶ؆ٙ؞*ؽ*ؙڡۘٛٵٛۿڶؘٵڵڣعُلُ ؘوَالْكَانِعُ لِلَّاقَكُ لِدُ بِالنَّوْمِرَفَاِنَّ الْحَوَاتَ الْحَوَاتَ الْعَطَلَتُ بِالنَّوْمِ لَقِي بكيونكدب نيندكى ومست واس معطل مومات الجتر للنُشُتَرَكُ فَالِيّا عَنِ لصَّوَ والْوارِءَ يَعَكَيْر بین ترص شترک خا رجی صورتون سے خالی موما تا ہم ، دِر الله فع بيارى كى ما استاين نائل بوما آام كيذكه مِنْ خَابِحَ وَالْمَانِعُ اثَّانِي كُيُولُ بِالْمُ صَفَاتَ یاری کی مالت بین نس مرض کی ارت متوم ہوماتا، النَّفْيُ عَالَةِ الْمُرَاكِكُونَ مَنْ عُولَةً بِجَعَةٍ فَلَسَلَّمُا المَتَخِيلَةُ مَعَا مَرُكِيُبُ لِصُّورِقَ مُطَبِعُ مِلْكُ الْعُو راس مالت بن قوت تمنيل مسورة ون كوركيد بنوگتي جو فِي لَجُرِي لَكُنْ مَرَكِ وَتَصِيرُهُ شَاهَ لَهُ لَا ادر يمورتين ص شرك ين اكرشا مره موماتي مين وأمثا الوئ كالانفام فَالنَّفُولِ لنَّاطِمَهُم إِذَا كَانَتُ وَيَدُّرِ جَيْثُ أَمْ إتى وحى ادرالهام والن كي حقيقت يرج كيفن المقيم مَكُنَ إِشْتِغَا لَهَا بِالْبَرَ نِ مَا لِذَا فِنَ كُلِ يَصَالِ جباس قدر توی ہوا ہو کہ او برداشفال برن کے

ؠڵؙؙؙڵؠۜٳۜڋؽٱڵڡؙۜڵؙ_ٳۺٙؾٙڔٛڎػٲڡؙؙؿؙڵؙڰٛۼۣڵؖڎۜۄۜٙؽؠٝڹڡۑڽ ما دی قدمیس متعل بوسکتا بوا درای کمما قدقوت تخيدان قدروى موتى عكم منترك كودى فابرى تَتْوْيَ عَلِي أَمِيْ إِلَاصِ الْحِينِ الْكُثْبَرَكِ عَنِ الكحاش لظام وآتَ صَلَتُ حَالَة الْيَقَطَة سىغات ئەسكتى جۇنىس اطقە بىدارى كىجالىتىن بمي عقول مجروه ا درنفوس سا ديه متصتععل موماتا وأما بالمُعَيْرُ لِلْجُرِّهُ وَالنَّفُوسِ لِسَّاوِيةِ وَحَصَلَ الْعَالِ وْزَاكُ لُمُعْيِسِاعَلَى وَجُرِكُلِي ثُمَّ الْمُعَنِيكَةُ س سكوغيب كى با تونكا دراك كلى طور يربهة أ ; ومعرقوت تنليا عُكَاكِيهَا لِصُورَةٍ كَجزِئيَّةٍ مُنَاسِبَةٍ لَعَادِتنز مسك شابا كيد بزئ مورت ميداكيتي بجريه مورت ا كَالْحِيِّ لَكُشْرَ كَانْتَصِيُرُ مِسْا هَكَالْمُحْمُوسَةٌ ح مشترک مین از کرت با در مسوس بومانی برداد و فرند وَقَلْ لَغُ صُ لَعُصْمُ مُلَا ثُنَّاتُهُمَ عَكَادُمًا ينش البحك دولسل كالمستقين اكوئي اي صورت ديكفية بن جوكيفيمنسل لفاظكة ديدي إتين كرني امنطومًا آوكينًا هِلُ مَنظَلً المِيَّا يُخَاطِبُهُ بكَلَّامَ مَنْ عَلَوْمِ فِيمًا مَتَعَلَّقَ بِأَحْرًا لِبَوْلَهَا لِمَا مِنْ إِلَى إِلَى الْمُعَالَكُ معلق ا مامغزالی نے معارج القدس میں نبوت کے عنوان سے جولبیط مضمون لکھاہے اس مین ان بارج اندی ایک فصل نبوت کے خواص بین کسی ہے، جنا نجر سکھتے بین ، میں دی کھتے ہیں ، اَبِيَانَ خَوَاضِ الْنُبُوَّةِ-ا بوت كے فواص كابا ن بوت كي بن خاصم منه بن الكظامك وتيمل او وَلَهَاخُواصٌّ ثَلْكُ - آحَدُ هَا تَا بِعَكُ اِلْقَوْتِ الثَّخَيْلُ وَالْعَقِلُ الْعَمَلِى -وسعقى على كالابع ب س خاصته کو ہزایت تغمیل سے بیا ن کیا ہے، اس مین مسے جوعبارت بیا ن درج کے ا قابل ہے حب ذیل ہے،

الممغزاليكي

كُمُّلَاثٌ المَثَمَيُّكَةِ يَغْعَلُ مِثْلِ مَا يَغَعَلُ حَالِ لَرُؤِي؟ | بجرقة تنيله وبي عل كرتي هوج تعبير طلب خواب كيمان أَلْتَا حَبْرًا لَى لَتَّعِيْرُ مِإِنْ يَاخُذُ تِلْكُ كُمُ كَالْكُ كُو ال مِن كرتى ہويعنى يركوك واقرات كويتى ہوا وُرا كُيْ تقلِ ا دَيُمَ كَايِمُهُ وَيُسْتَوْنَى عَلَى لِجِيِّيَّةِ رَحَّى أَيُونُومَا يَعْمِلُ أتارتى بهؤاور قوت سيربيها ماتى بوبيا تاكتيني فِهُامِنْ وَلُدُفُ وَيَ يَوْسِطالْ إِبَانُ مَيْسُطَمِعَ توت سي المتعدراة والقاب كرقة يتخيله من دموري تعین دهش منترک بن از آن بن توان مانتین جب المشوَدَانُحَاصِلَةَ فِيُعَانِي البِنطاسِيَّاالْكُشَاءَكَة فَيُشَا هِدُهُ مُولًا الْمِيَّرُّعِ بَيْبَةً مُرْبِيَّةً واقَادِين عِيضِه الى صورتين نظراتى بين اور غدالي وارين لي · الميَّةِ مَسْمُوعَةِ هِيَ مِثْلُ مِلْكَ الْمُصْلُ دِكَا مِتِ دیتی ہیں اور وہ آن ہوٹی بین بیرکر دی کی مدر کات الوحيينزو لهذا أدوق وزجات لمحتنى المتتثى ا دریوال وصف کونبوت کتے بین کتر درجہ ہے ادراس سے قوی تریہ ورجہ بحرکہ یہ حالات در مورتین کی بالنبي وَوَا قُرَى مِن هٰذَا أَنْ يُسَتَثَيِبَتَ مِلَكَ كأخال والصورعل فيتهاكان تركلفوك المخيله مِئيت بِرَ اطرح قالمُ مِدِما مين كر وَتَ تَخِيد رُومِوق زين عَنُ لِمُ نُصِرَ افِاللَّ مَا كَاتِهَا بِأَشَيًّا عَ ٱخْرَى كدده د دسرى بيزون كى تصويرا ارسكے -وَا تُو يَىٰ مِنْ الْمُلَاا أَنْ تَكُونَ الْمُتَّحِيلَةُ مُسَمِّرًا لَهُ ادراس سے بھی زیا دہ تو ی یہ ورجہ سے کہ مخیلہ باہرا نیا کا اَنْ عَمَا كَا يَعَا وَالْعَقِٰلِيُّ أَكُمْ كَنَّ وَٱلْوَهُ مُعَكَّا يَخْتَنِفَان کرتی رہے اور قوت علیہ اور دہم اسکی قائم کر دہ، عَنَّنُ إِمُنَتَنَبَّنَا لَا فَيَثْبُ فِي اللَّهُ إِكْرَةٍ مُصَوِّرَةً مَا صور تون سے اختلات کرین توجه مورت تخیلہ نے قالم اخذت وَيَقْبُلُ الْمُقَيِّلَةُ مُصْطَابِنِطامِيا وَجُحَا كِيُ کے ہی دہ ما نظر مین رہائے گی اور قوت تخیلا ٹن شر برا **زرگ**ی میانه کی م نزر ن عصور شفتن بیایی ایک

فَاقْبَلَتْ بِصُودَةٍ عِجْدِيبٍ وَمُعِنْصِرَةٍ وَكُوْدِيُكُولُوا بِالْمُعَلِيدِهِ وَمُعِنْصِرَةً وَكُودِيُكُوكُوا بِالْمُعَلِينَ اللَّهِ فِوالْيُلْفِقِهِ مِن الْمُعَلِينَ اللَّهِ فِوالْيُلْفَاتِهِ مِن الْمُعَلِينَ اللَّهِ فِوالْيُلِقِلَهِ اللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ مِن الْمُعَلِّمِينَ اللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ مِن الْمُعَلِّمِينَ اللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهُ فَاللَّهِ فَاللَّهُ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهُ فَا لَا لَا لَلْمُ اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللّلِهُ فَاللَّهُ فَاللَّاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللّلَّهُ فَاللَّهُ فَاللّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا لَلْمُ

مِنْ مُمَا عَلَى وَجُمِهِ وَهٰذِه كَنْ عَلْقَةُ النَّبُواتِ ا بناكام النه وريقر يركر في ادرينوت كاده لمقري المُتَعَلِّقَة مِالْنُقُوَّةِ الْعَقْلِيَّةِ وَالْخِيَالِتَةِ تُوتَ عَلَيْهِ وَخِالِيسَةِ عَلَيْهِ وَالْخِيَالِتِيَةِ ا ام صاحب نے اگر جہ اس مطلب کو ہبت بہتے وے کر بیان کیا ہے کسیکن حاصل وہی ہج جو ماحب مقاصد نے صاف صاف لغظون من داكي بيء اس ضمون كو نوعلى سينا كے حوالہ سے اوالبقائے نهایت مخصرا ورجامع و ما نع الفاظ مین ا د اکیا ہے، جانخیتر بفات میں جمان دی کی تعزین کھی کا کھاہے فَعَى نَرَى كُلا مُنْيَا عِلِوَاسِطَتِ الْحِسِّ وَالنِّبِيُّ الْتَبِي لَا يَهِمُ لِأَلْ شِارُ كُونَ الْمُ الْمُ يَرَى كُلاَشَيْاءَ بِوَا سِيطِتِرِ الْقُوسَى الْبَاطِئَةِ قَلَى إللَى كَ دريدسے دكيمنا ہى اور يم يوگليك ب وَيَحْنُ نَرَى ثُمَّ كَعُلُمُ وَالمَنِّيُّ يُعُلُمُ ثُمَّ يَدِّى لَي عَلِين يَعْرَانِتَ إِن ادرينِيرِ مِانا ہى بجرد كھتا مکیما بونعرفالا بی، بوعلی میناً وغیره کی معی ہی رائے ہیکن ہمنے ان کی تعریجات اسکیے نقل نمین کین کہ یالگ مرمی عثریت سے مقداتسلیم نمین کیے جاتے۔ ن اسلام تدن اورترتی کا مانع بنین بلکه و بدیم

یہ پانچوا ن میارہے جس کی روسے ذمب کی محت کا انداز ہ کیا جا اے منکرین

نرب کوجس چزنے سے زیادہ مزمب کا شمن بنادیاہے وہ یہے کہ آن کے نز دیک

ر کے دیہ در ایک کر ایک کری کے در ایک کے دجوہ یہ بیا ان کرتے ہیں۔ ریجونیادی تی ریجونیادی تی ١) زمباعقاديات مك محدودنيين ربتا بكريم جو كيركت ياكرتي بين برمريات مين

«ست» ندازی کرنا جا بتاہے ، میدنا میرنا ہونا جا گنا ، اسٹنا بیٹنا ، کھا نا بینیا ایک چزمجی اسکی مدسے ابر نبین موسکتی - ایسے تنگینی میں رہ کران ان کیو نکر ترقی کرسک ہے ، بہی و جسم ا حن قرمون نے جب ترقی کی ،ہمیشہ اس قسم کی زہبی سخت گیر بون سے آزا د ہو کر کی۔ رد اند تربی اعال ایسے سخت مردتے این کوان کی یا بندسی معاشرت اور تدن کی ترقی کا موقع نین دیتی، رم) مرزدمب دوسر نرمب والون كے ساتو سخت تعصب اور نفرت كي المتين كرتا جواى كانتجه تفاكهمي كسي قوم نے غير مزبب والون بيانصا ت كساته كارست بين كي مبکی وجهے نوع انسانی کا ایک گروه کثیر جمیشه دلیل وخوارره کر تدن ا در تهذیت محرم را عام ملابب كي نسبت ليعتراضات واقعيت سے خالى نہين نميكن ہم ديكينا چاہيتے ہين 🏿 رندسب اسلام ان اعتراضاف كالدون بوسكات يانين مےشہہ، اکثر ندا مب نے انسان کے ہر ہرجز ٹی فعل کو مذرہے تکنیہ بین حکر ^دہے ہیں اللام اسى غرض سے آیا کہ اس قسم کی تنگ ورزیون کو مٹا دے۔ بہو دیون کے بان ایک ایک جنر مذہبے شکنجہ میں حکرای ہوئی تقی ، خدانے آنحضرت کی بعثت کا بڑا مقصدیہ قرار دیا کریه تیدین اور بندشین اعظا دی جائین ------قرآن مجيد مين ارشاد كيا به جودگ كرينبراى كى بيروى كرتے بين جنانا انجان السلام اَلَّنِ مِنَ مَنَّابُعُونَ الرَّسُولَ النِّبِيِّ الْوُجِّيَّ ٱلَّذِي قديت د كيل من كلما موا ياتي من ده أكويمي بات كا إَيِّ وُنَهُ مَكُنُو بُلِعُنَكُ مُمْ فِي التَّوْلَ وَوَلَا غِيل

ايَامُورُهُ مُعِلِمُ الْعُرَادُونِ وَمَعْلِهُ وَعَلِي الْمُنْرِدَ عَيْلُهُ فَي اللَّهِ اللَّهُ اللّ الطَّيِّيَّات دَكِيَةٍ ثُمُ عَلَيْهِ كُولَ تَعْبَلُونَ وَلَهُ عَنْهُمُ عَنْهُمُ الْكَلِيرِ مِنْ الْرَابِي الرابِ الرابِ اللَّ الْمُؤْتِدُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِي ال اصَّرُهُمْ قَنُلاَ هُلُول لَّيِي كَا مَنتُ عَلَيْهِ عِلا والدري الله المراد والمجرد البرتع وادروه بيريان جوالم تقين الريبة خوب غور كر دكر بيوديون بركونسا بوجم تفاجس كو؟ تخفرت في مهكاكيا ، اور أسكى إنوان من كونسى بطيريا ل تعين جواب نے اتروا دين -قراً ن مجيد مين فاص طوريهيووا ورنصارى كو مخاطب كرك كهاه كا تَعَلَمُ فِي إِن يُسِيمُ یعنی نرمب مین غلونه کرو- نرمبی غلو کی دوصور تین مین ایک به که مرقسم کی فرکات دسکنایی نرسيك دائره مين داخل كراما جائے دوسرے يركه احكام ندمبي سخت ونا قابل تعميل تقريكيے جائین اسلام نے ان دونون کومٹا دیا۔ نرمب کے دائرہ کولوگون نے بیانتک ومعت دی تھی کو زندگی کے عیش وعشرت از ونعت عمد و خور د پیش کو تھی اس مین د اخل کر لياتفاا دراسكونا جائز قرار دياتفاء اسير قرآن مجيد ف كما، تَّلُ مَنْ حَرِّمَ زِيْنَةَ اللهِ الَّتِي آخَوَجِرِهِ بِاجْ الصِيْمِ الْتَ كَهُ كَمُنْ الْحَرَارِ الشَّ اورج المجاكما فَ إِلْ مِنَ الطَّيِيّلِتِ مِنَ الرِّزُقِ بندون كي بيدا كي بيدا كوس فع م كياب خداکے انہی احکام کی بنا پر آنخفرت نے دنیاوی معاشرت ا در تدن کو مذم کے واکروسے بِالكَالِ لَكُ ركها ا درفروا ياكر أَنْتُمْ أَعُكُم مِأْصُو يرمُد نياً كم يعنى ونياكى باتين فمين خوب طنت بو دوسرااعتراض تواسلام سے برمراحل دورہے ، اسلام کو دعوی سے اور بجادوی ے کہ اسکے احکام زہبی نہایت نرم، آسان اور سال عل میں ،

اور فدلنے دین کے بارے مین تم رکسی طرحی تحقینین کی وَمُلْجَلُ مَلِيكُمُ فِي الدِّينِ مِنْ حَوْجِ دَجِج) خواينيين جابتاكهم كركن طمع كى تنكى د داركو للكرياتا مَا يُرِينُيكُ اللَّهُ لِعَمْعَلَ عَلِيكُمُ فِينَ حَرِيرَ وَكُن تُولِنَ م كر تكويك كرك اورتم را بن فعتين ما م كرك، لِيُعَلِّهِ مَا كُن لِيَتِمَ فِعُمَتَ رُعَلِيكُمُ وما مُكَا) خلاتعلى ماقة اسانى رنى بإبتابيونه كفتى يُرِيدُهُ اللهُ الْمُدْسَ وَلَا يُرِيدُهُ الْمُدْسَ وَلَا يُرِيدُهُ الْمُدْسَ خدى يرس وزياوه برجينين ان صقدا سكوطا تستاجى كامُعَكِنِّفُ اللهُ كَنْسُاكِكُ وَسُعَهَا-(سودة بقر) يُونِيكُ اللهُ آنُ يَحْفِقَ عَنْمُ وَحْفِقَ لِإِنْسَانُ ضَفِيغًا ﴿ عَلَيْ بِهَا وَكَمْ وَدِومِ، إِكَاكُر مِدا وَ وَى مَزور بِلِكَاكُم يَهِ میصرف دعوی بنین ، بلکہ اسلام کے تام احکام اس دعیہ کے شاہر ہین ، مذہبی اعمال کی شختی کی متعدد صورتین بن ، را) فرائض کی تعدا د زیا ده بوا ورده ایسه بون حکی تعمیل شکل بویاجن کی عمیل مین د**قت کا بڑ**ا حصر*مر*ن ہومبلئے۔ اسلام مين مرف إنخ فرائف من نازر روزه - زكاة - جج - جها و - رج اورزكاة و ولتمندون ير محدودب، قباد مرن اسوقت فرمن ہے جب حفاظت خود ا منیاری کی مزور سے مواصوت دوفر من ہین جرسب کے بیے عام ہیں، نآزر وزہ،روزہ سال مین ایک دفعہ ہے، وہ بھی مها فراور بيارا ورنهايت كمزور آدميون كے ليے ہنين ، ناز البتدكسي حالت بين معات اندن الكن اس كى يصورت مع كرميارك ليه ومنوكى منرورت نهين ، كورس يا جاز کی سواری مین سمت قبله کی با برندی تنین، وه حسب اخت لا ت ضرورت کورے موکر

بیر کولیٹ کر گھوڑے برسوار ہو کرغر عن ہر طرح ا داکی جاسکتی ہے سفرین مجاسے میار کھت کے صرف دورکتین رہجاتی ہیں ،اس کے اواکے لیے جوا رکا ن و آ داب مقرر ہین

ان بن سے خصومیت کے ساتھ ہمایت کم کی پابندی منروسے مثلاً ہاتھ کھول کڑی

ا بین کیار کر بھی کہ سکتے ہیں ہستہ تھی ،غرض بعمل مدر کے سوا باقی کسی خاص طریقہ کی بایندی

۲۷) فرائض کے اوا کرنے کے لیے نها بیت جز نی جیوٹی قیدین لگائی جائین

ا درم اکیب کومزوری قرار دیا مبلئه ویگرندمهب بین ۱ س قسم کی جرحتی تھی اس کا اندازه

تررات كاحكام سے موسكتاہے، خلاً قربا نی جو اللام بن نهایت سارہ اوراسان طریقیہ

ادا ہوسکتی ہے، تورات مین اسکے سے جوقیدین مذکور بین ا ، کا مختصر سا نونہ ہے اور بارون

ا کترین مکان مین بون آئے کہ خطا کی قربانی کے لیے ایک بچیٹرا ا ورسوختنی قربانی کے

لیے ایک مینٹرھا لائے اور کانی مقدس بیرا ہن بینے اور اس کے بدن مین کانی باجام

مورا ورکتانی شکے سے اسکی کمربندی مواوران بسر سر برکتانی عامر سکے ایم مقدس کیڑے ہی

ا در اینابدان یا نیسے دھوئے اور اہنین ہیں ہے اور بنی اسرائیل کی جاعت کو کری کے

دو بچے خطاکی قربانی کے لیے ہے، اور سرون آنے اس بھیرے کو جو خطاکی قربانی کے لیے

اس کی طرف سے ہے نز د کیب لائے اورایے گھرکے لیے کفا رہ دے پھیر ان دونو ن

الدانون کوے کے جاعت کے خیمے کے در وازہ پر خدا و ندکے آگے ما منر کرسے

ناز رمسكتے بن إخد كرمى، إتوسيني رمى إنده سكتے بين إلائے ان مى،

مزودنین ، چنانچه نمتلف امون نے نمتلف صورتین اختیار کین -

ا ورم و آن ان دو فون حلوا فون بر قرعه واسے - ایک قریم خدا و ندکے لیے اور دوسرا قرعم ملاوے کے میے اور مرون اس ملوان کوجیر خدا و ندکے نام کا قرعہ بیٹ لائے اور سے خطاکی قربانی کے لیے ذبع کرے ^{ہو}

اوردہ ایک عورسوزال آگ کے انگارون سے جومدا دندیکے آگے مذبح برہے سجائے اوراینی شعیان بخورکے کوٹے ہوے مصالی سے بھی تھرسے اور اسی پر د وسے اندرلائے

ا وراس بنور کوخدا و ندکے حصنو راک مین دال دے تا کہ بنور کا دھوا ن کفارہ گاہ کوجشہا ہ

کے صندوق برہے جھیائے کہ وہ ہلاک ہو، بھروہ اس بھیرے کا لہرے کے اپنی انگلی سے

کفا ره گاه پرلورب کی طرف کو چیڑے ا در کفاره گا ہ کے آگے بھی لہوا ین انگلی سے مات مرتب

الحیظرکے رتورات احبار بابرہ)

اى قىم كے طفلان قيود مندوؤن اور قام ديگر قومون مين بائے ماتے بين بها تاك كركونى

التخص بطورخودعباوت الهي اوامي نهين كرسكماجب بك كولئ عبا دت كرانے والايينيا موجود

نه موه مهند و کو بند تون کی مرورت ہے ، عیسائیون کو با دری کی ، ہیودیو کو ا حبار کی لیکن ملمان کرکسی دوسر شخص کی دشگیری کی صرورت نیبن ، وه اینا اب با دری اینا

اپ ینڈوا اینا ایسا صاری اسلام من طریق عل کے نور کے لیے اس قسم کی کوئی شرط اختیا رجی کی ہے تو ساتھ ہی بنادیا

بكرية تدرين فى ننسه مرورى نبين ، نازك لي قبله كى سمت كاجا ل مكر وياساته مى

كمد إكراً يُمَا لَوَنَّ افَتَمَّ وَجُه اللهِ يعنى صِ طرف مُنه كرواسى طرف مداكا مُنهدي،

أترباني كاجهان ذكركيايهمي فرمايا كه لَنْ تَبَنَالًا للهُ كُنُومُهَا وَلَاحِ مَا وُهَا وَكِنْ يَبَالُهُ المنتوى الينى خلاتك نقربانى كاكرمنت بنيتيا بنفون بلكرتقوى اورير بنريكارى بنيتي يهاو تيسر اعتران كاجواب تغفيل آكة آئے گا، ہا رامرت یہ دعویٰ ننین کہ اسلام ترن کے موا فق ہے ، ملکہ ہا را یہ مجی دعویٰ ہو کہ وہ تدن كوتر فى دينے والاسب اور اس حد تك بيونيانے والاسب جو تدن كا انتها كى در جب اس امرسے اکا رہنین ہوسکتا کہ دنیا وی تدن آج پورت مین صرحت کے ہونجائے اسی نبین بیونی تفااسلیے ہم کوغور کرنا جا ہیے کہ اس تدن کے ملی اصول کیا ہیں، يدرك ك تدن ك بهات اصول حب ديل عنوان من محدود كي جاسكتے بين ا در دنیا بین جب مجی کسی قوم نے تدن مین ترقی کی ہی، یا ایندہ کرے گی تراہنی اصول پر کی ہوگی ا در کرے گی، ستا ۱) انسان کی تام ترقیون کی میلی بنیا و پی*ے ک*روه په خیال *کرے ک*وو علیٰ ترین مخلوقا ترقى تدك جياول ہیں سب سلام بنا کا ہے اور تام کا کنات بین جو کھر ہے وہ اسی لیے ہے کہ انسان اس سے تمتع اتھائے۔ يائے ماتے ہين سب سے سیلے قرآ ن مجیدنے اس اصول کی تعلیم کی۔ اس قسم كى اوربېت سى تېتىن بىن جو آينده آينگى -۱۲۷ انسان کی تام ترقیون کی بنیا دیسیے که اس کو پیقین چوکه اس کے خیروشر

ا المرات المرت المراد و المراد و المراد و المراد المراد و المراد و المراد و المراد و المرادين المردين ی قام کامیا بیا ن محض اسکی کوششون پر موقوت بین قران مجیدنے اس صول کونمایت تومنيح اور تاكيدك ساتو بيان كيار انسان کے میں اتنا ہی ہے جتنی مسکی کوشش ہے كيش ينونسكان يكامت كمسعا-انسان كفنس كرهرفا كروبينيا جويسى كى كى كى كى رايسكا كفامنا كمبتث وعكيهاما اكتسبت اور ج نقصا ك بوخيانه مياسى كرتوت كى بروت كُكَا تَكِيبُ كُنُّ لَفَسِ إِلَّا حَلِيكَهَا (انعام) اورجوكونى براكام كرتاب تواسكا وإل بى بيرتنا بو كياحبصب ايساموكاكتم يركوني عبيست شيرحا لأكل سك أَدَّ لَمَّا ٱصَاشِكُمْ مُكِينَيَّةً كَلَ آصَنَّتُهُم مِنْكِيكًا كُلْمُ أَنْي هٰذَا كُلْ مُوَمِنْ عِنْدِا كُفِيلًا لَاسْ دونيد تميريع برعكى ب وقركه وكد كريصيب كما ن ى كى، اس محد إكديب كرينو دتمعار كابني ذات كومبروم ﴿ الِكَ بِأَنَّ اللَّهُ لَمُ يُكُ كُنَّ إِللَّهُ لَا تَعْمَدُ يەس كى كەندابىكى ۋە كوكونى نىن يا جودىداك عَطْ قَيْمَ حَتَّى بُعَيْرُو وَامَا مِهَا كُنْسُومُ برلمانهين حب ك ده خودايني آب كوز بدلين ، وكك تكرتوت كى بدولت الم خشكى وترى مين فسادميل ك لَهُوالْفَدَ أُدُفِي الْكُرِوَ الْجُرِيدِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ تروكي في معيبت برني و وفود تعا*ك كرو*ت كي لبرد كَامُعَا بَكُمْ مِنْ مُصِيْدَةٍ فِي كَسَبَتْ اَيُلِيكُمُ وَحَسَى، اللامهن الم مفتمون برامقدر زورد ياكر قرانجيدين جابجا تعييج كى كربنده حب كدكام کر لیائے تو مذاہمی اسی کے موافق کر تاہے ، ا نَ الَّذِينَ المَنُوا وَعَمِلُوا لصَّلِحَتِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

ارتفى خرباً يُعَايِضٍ غرونس ال كرايان كى وجست باليت كرتاب، جروك خداكي نشائيل المانسين فت خدا كواميت بنين كرا النالذين لايومنون بالبيا للفولا يمديم الله جولوگ بائ نے جا برہ کرتے ہیں، ہم ا ن کوائی وَالَّذِينَ حَاهَدُهُ ا مِنْيَا لَنَهُ لِهِ يَنَّكُمُ مُ مُعْبَلَناً وعنكبوت) راه و کھاتے ہیں۔ ے مسلما فوا خدلسے ڈرو-ا ورٹھیک بات بوٹو**توخواتھا**ر لَيَا أَيُّهَا الَّذِينَ إَمَّنُوا الَّقَوْا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلُوا قَوْلًا اسَلِ نُدِدًا لَيُعِيُّ لِ كُلُمُ آحُكًا كُلُّمُ رَكِلا حزاب) اعال كومها لح كردس كا، مسلما فوااگرم خواکی مرد کرفتے توخدا بھی تمعاری فرکر پیچ اِلَيُّهَا الَّذِينَ المُنُوا إِنَّ تَنْصُرا للهَ سَفْرُ مُ ا ورتم كو ثابت قدم يكھ گا۔ وَيُنْبِتُ آقُلُ امْكُمُ - (محلا) فَلُمَّا زَاعُوا اَذَاغَ اللهُ كُلُولِهَ مُورِصف بروب، ولك مح من ومدانه عي اسك د ون كو في كرديا ٍ اللهُ اللهُ لَا يُنِيِّرُ مِنَا بِهُوْمِ مَنْ مَغَيِّرُهُ الْمَا إِلْفُرِيمِدُ الْمَالِكُ فَرَاكِن وَمَهُ الت ون آیتون مین ضرانے اپنے کام کو بندہ کے کام سے متا خرر کھا فلما ذا عدا آتے مین بیا ن کیا کرجب ان بوگون نے کجی کی توخدانے بھی ان کے دو مکو کج کرویا ما ایماً الله مین المَنُوا بين يه كها كرمسلما نوا برينبر كارى احتياركروا ورُسيك بات كهو توخل تمعالت عل صالح كرديًا ال عالانکه پرېېزگاري خودعل صالح کا نام ميه، ۱ ورحب کو ني شخص برېميز گاري کرے گا تو ميرامك على كے صالح كرنے كى كيا صرورت ہے، اس وقع بریه بات بھی ظا سرکرنی صرور ہو کہ قرآ ک مجید میں الیم بھی بہت سی آیتین ہیں جن سی نظا ہر میمعلوم ہوتا ہو کہ انسا ن مجبور محض ہے اور جو کی کرتا ہے خدا کرتا ہے ا

ة مُعَوَالْقَاهِ مُرَفَى تَى عِبَادِ ؟ ا در د ه اپنے بندون پر بالا دست ہے۔ کدرے کرسب کچھ خداہی کی طرف سے ، تُلْ حَصَلٌ مِن عِنٰلِهِ اللهِ ، عيساني اكثرطعندوسية بين كرمسلما نون بين جركا بلي اورسيت مهتى بإلى جاتى ميه وه اي سل تعنا وقدر كا ترب اوراس كي ملا نون كاتنزل خود الله بهب كالازمي نتجب، اس اعتراص کواگر میهارے توکل بیشیرعلیا ا درصوفیدنے اینے طرزعل سی قوی ارد ما مے لیکن درحقیقت یه اختراض بالکل بغوب، اس کاسرسری جواب تو بیہ ہے کہ ہی قصنا و تعدر کا اعتقا د تھاجس کی برولت معارنبین سے ا یک یک شخص ہزار دن آدمیون کے دل میں گئس جا تا تھا ا درسیکڑ ون کوخاک بین ملاکر صیح سااست کل آماتھا اگرآج اسی جو ہر کو ہا رے علما و صوفیہ اپنی تسکستہ بالی ا در کا ہی ک يے اتعال كرتے بن توس ميں اسلام كاكيا قصور۔ تحقیقی جواب پرہے کہ بے شہر اسلام نے انسا ن کوخما رکل قرار دیا ہے کین توہی اِس بات کی بی احتیاط رکھی ہے کہ یہ اعتقادا کا دکی حدسے نہ مل جائے انسا ن کے خمّا ایلینے ك ووعنى بوسكتے بين-ايك يركم خالق، اور خداكو كى چنر نهين ، اسليے انسان فا درطلق بى ا بو کھی ایتاہے کا ہی جنین ما ہا انہین کرتا۔ دوسرے مضیہ بین کہ خدا قا در طلق ہے سکن سنه دنسان کواپنے افعال کا نما ربنایاہے اصلیے انسان جو کھے جا ہتاہے کرتا ہی سلام نے ہی معنی کی نفی کی ہے اور اس بنا پر قرآن مین آیا ہے ، أَوْمَا تَشَأَ وُنَ كِنَّا أَنُ يَشَاءَ الله م كسى إت كونه جا بوكر جب أكث خدانه عاب،

میں کا مطلب ہے کہ تم کو جوشیت اور ارا دہ کی قوت دی گئے ہے یہ ضواہی نے دی اور اگر خدا و ندمیا بتا تو تم بن یه قوت مجی دموتی، ایک اورموقع برارشاد فره یا که-ينى جوكي دنياين المساسب كى عدّ بعل خدي كى دايث **مَّلُ كُلُّ مِّنُ** عِنْدِاللهِ اس امراطمی نیمیلد که اسلام نے ختیار کی تعلیم کی تعی یا جبر کی ، اس بات سے موسکتاسی کہ جولوگ اسلام کے مرکز نتھے، جو اسلام کی مجمع تصویر ستھ، جولوگ اسلام کی ایک پک واسے واقع*ت تقع*یعی صحابزً انهون نے کیا سمھا اورا نیراسلام کی تلقین کاکیا اثر ہوا؟ **اربخ ثابہ** كراسلام كي تعليم في أن كواختيار عزم- استقلال- اور حصله كامجسم بيكر بنا ديا تما، د٣٠ تدن كى ترقى كاسب سے برا اصول ساوا ة كااصول ، كا ينى يركه تام انسا نوسك حقوق مسا دی مین ـ فلاسفرگوندرمیه کا قول ہے کُدُ حقوق انسا نی کے سیمنے کا ہیلا دیبا جہ ما دات ہے اور مسا دات ہی تام اخلاق حمیدہ کی بنیا دھے؛ لیکن اسلام کے قبل تک یہ خیال کسی قوم اور ملک مین بیدانهین ہواتھا، تعزیرات متعلق مهذب سے مهذب قومون كاطرزعل ياتها كه مجرمون كے مرتبرا ورورج سكے لحاظ كو سنرائين ديجا تى تفين -لاروس اپنى انسائكلوپيٹريا مين مكھناہ كُدُرومن اميا ترمين ايك بى جرم كى سزامين محلف بوتى تقين يلينه مجرم كى حيثيت اور در جبك لحاظ مص سلا بوتى تعي اس کے بورمصنف مذکورنے اس نا انصافی اوز طلم کی تفصیل کی ہے اور رو من سے لیکر فریج کک کے واقعات گائے ہیں۔ اخیرین کھائے کر اشکاء کے ہنگا مدنے

ينام الميازات منادي كيوكراس في خودان القاب وخطابات كرمناديا جواركون كي ذواتي اعزت یا دراثت کے اعزاز کی بنا پر قائم تنے » فلامفرفرنك الكفتاب كأما وات كى بنيا ديجاس برس سے يوري كى بعض قرمون من ٹر بی ہے اور اب دوسرے صول من بھی تھیلتی جاتی ہے ،، فلاسفر فد كودمها وات كى ابتدا بجاس برسس بنا ماسه لسيكن العام بين باره سو برس بيلي يراصول قائم بوجيكا تفاقراً ن تحبيد بين ب، يَاً كَيْمَا النَّاسُ إِنَّا حَلَقَنَا كُومِنَ وَكُورَانُنَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال وَجَعَلْنَكُمُ مُشْعُونًا بَا وَقَبَا مِلْ لِتَعَالَى فُولًا كَيْهِ ورقِيلِ مُعْرِكَ النَوْسُ وَكِا كِ ورست وبجائ الِ اتَّ اللَّهِ مَا كُمُّ عِنْلَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ يرصرف الفاظ خدست بكه إسلام كانظام إى إصول يرقاكم موا، اور إسلام جب كك سلام تحااى امول پر قالمُ رہا۔ عرب مین قبائل کے مدارج مقرب تھے۔ جو قبیلہ زیا دہ شریعیت او معزز تعامس كاايك، وي دومرت قبائل كے متعدد آدميون كے برابر مانا جا التها يعني معزز تبلیکے ایک آدمی کے خون کے بدے مین دوسرے قبائل کے کئی آدمی قتل کئے مات تے ای طرح غلام کے خون کے معا وصنہ مین ا قاتس نمین کیا جاسکتا تھا ، اسلام

جبیلہ کے ایک آ دمی کے خون کے برمے مین دوسرے قبائل کے کئی آ دمی تسس کے جاتے ہے۔ ای طرح غلام کے خون کے معا وصد مین آ قاقت اندین کیا جاسک تھا ، اسلام مین اس کے خون کے معا وصد مین آ قاقت اندین کیا جاسک تھا ، اسلام مین اسول مساوات کی بنا پریہ تغرق بالکل مٹا دیے قریش جن کویہ غرورتھا کو جگ برن اخون نے انصار کے مقابلہ سے اس بڑا پر انکا دکر دیا تھا کہ انصار پر ہا تھا تھا نا بھی اس کو اسمال خورتی کے الدسفیان جو تام قریش کا سردار

77.

رہ چکا تھا اورض کوخو درسول التر کے حریف مقابل ہونے کا دعوی تھا جب سلام لایا توہکی بل لَ وصيتُ كا برتبه بوكرر مها برًا عالا نكه بلالٌ وسيتُ و و فو ن عجى زرخر يفلام تع-جلربن الاهيم عب كامتهور با وشاه تفاجب وه اسلام لا يا تواسنوما باكليك مي دى ك مقا بدمین اس کی عزت مرجح تسلیم کی جائے لیکن عمرفار دق کنے جو اسلام کے صلی تصویر محصے گوارا د کیا اور و داسی صدر مرتر موکر عیسائیون سے جاکر مل گیا-عرفاروق شخ جب شام كاسفركيا اور مبت المقدس بن داخل بوت توانكاغلام اونث برسوار تقاا ورخود انکے با تقول مین ا ونٹ کی باگ تھی حالا نکہ یہ و ہ وقت تھا کہ تام لوگ خلیفٹہ اسلام کی جاہ د متوکت دیکھنے کے لیے گھرد ن سے کل ہئے تھے ، اس تسم کے ہزارون واقعات بین جنکا شار نہین کیا عباسکتا بنیچہ عام کا اندازہ ال مرسے موسكتاب كم مام مورضين نے لكھام كراسلام بين سب سے بيلا ظلم چشروع ہوا د و مُسَجَّ عَنِ الطَّيْرِيْنِ - (راسترس فرا مِسْ جا و) كاكمنا تها ، اليني اد اكل اسلام مين برب سي برا ا دى را ە ين كسى معونى ا دى كونىين كەرسكتا تقا كە فرامت جا كو، ا ول جۇنلىم شروع ہوا وه اسى بفظ كارستعال كرنا تقاء رمى) تدن كى ترقى كابست برا دريد، ورترتى تدن كى بست برى علا مت مذبى نفرت ا در مزهبی جبر کا دور کرناہے، دنیاجب سے آبا دہے ہمیشہ ہر ملک مین م ہر قوم مین مرسلطنت بن په طریقه ریا که غیرندم ب والون پر حبر کیا جا تا تھا، انکو ند ہبی آزا وی نہین دیجا تی تقی-اُن سے نفریت ا درحقارت کی مقین کی حاتی تقی ا ورخیکف طریقون کو کو کو

تبديل زمب برجبو ركياجا تا تقاءمرت بي بنين بكه الامس يديمة تام دنيا كايه زاق تقااوريه و انسان کی فطرت ہوگی تھی کرجب د فخصو ن میں کسی راسے اور خیال کے متعلق اخلات موتا تعا، تواسكا اثر معاشرت كے تام امور ريش اتعاليمني دونون بين اجنبيت بيدا موكر شافرت ا درعدادت كى صر كك نوست بهوختى تقى، سے بیلے اسلام نے اختلاف ندمہب اور و گرتعلقات کے صرود حدا گا نہ قالم کیے ا مینی بیبتا یاکداگر کسی خص سے نرمب بین اختلات موتو اسکا اثر عام معاشرت برنیین برن

ماسيد والدين كم جان حقوق بان كي وإن فرايك،

وَرِنْ جَاْ هَدَاكَ عَلَا تَنْ تُشْرِكَ بِيْ مَا اگرده دو فون اس بات بر زور دانین کرنوشیصه ماته اس لَيْنَ كُلَ بِهِ عِلْمٌ صَلَا تُطِعُهُ اللَّهِ جِيرُ كُوتْسر كِي كِي حِسكاتْ كُلُوعلم منين بِحرِينِي الرُّوالدينُ سُركَ

صَاجِهُمُ مَا فِي الذُّ لَيَّا مَعْ رُوفًا ـ ميمرعام طوربرزوا ماه

كَايَنْ مُلَكُمُ اللهُ عَنِ لَّذِينَ لَمُ يُعَالِدُهُمْ فِي الدَّيْنِ جن وگون نے تم سے ند ہی جنگ نین کی اور تکو تھا ہے گهرون دنین کالا ذکی نسبت خد تکوسے نبین کراکرم کئے ؙ ٳڲؙؙڲؙڹۣٷڴؚڰٛڰؙؠڹڽ؋ؠؘٳڔڲڡٞٳڬؘ؆ڋڎؙڡؙڡۘۅؙۘۘڷڡٚڛڟۏ معالقه بعلائى اوانصاف كرد برشبه رضان الصاف كوليندكرنا الكَهُ عُداتً اللهُ يُعِبُّ الْقَسُطِينَ ،

یه قراک ممیدین بست سی ایتیلی مقیم کی موجود این خبین پیکم بچرای غیر ندم میلی توتی ورتمی ادر محبت نرکه دارانتی تیونکو مهاری يمن علما برامه تع بِيثِي كُدتِه بين كين وه أميتين أن كا فروت مخصوص بين مجسلما ذبّ وأبي لا الى لِنْتِ بين خِيائج خو دخولت أيت وتعري كردى اورفر اياكانما يفكرا مدعن لدين فا تلوكم في لدين و اخرج كم من دياد كم وظافرًا على خرابكم ان وادهم يعفظ

توان وگوئ دوسی رکھنی ومنے کرتا ہی جتم و مرہی بار میں لئے اور مکو تصالت کورنسی کا اور تعالیے کال بنی باعات کی ا

اسى يراكتفانيين كيا بلكراس مسئله كالمسلى فلسغه بتا ديا يعنى خداف انسانون كى فطرت بي اي بناقي ہے کرا کی مورست یسرت دخیال مراق اور راسے مین اختلات ہو، اس سلیے اس إس کی غدائش كزاكة تام لوك نواه مخواه متحد الخيال بومائين كويا فطرت انساني كوشا ناسب، أن نكته كوقرة ن ف ان نفطون من اداكيا-ادر*ا گرخ*اما بشا **ترتام** دمیونکوای*ک بی آش*ت بنا الیکن وَ لَوَشَاءَ وَكُبُكَ كِعَلَ النَّاسَ لُمَّةً قَاحِلَ لَّا وك بمينه نملعن ربين كم بجزائع جنيتيرب خداكارهم وَلَ يَزَالُونَ مُخُرِّنِفِيْنَ إِلَّامَنُ تَرْحِيمَ مَا بَكُ ہوادر مدانے اس لے ان لوگو کو بنایا جی ہے. وَلِنَ الِكَ خَلَقَهُمُ رَحُود) ادراگرخدا ما بمّا تو دنیائے تام اَ دی سلمان ہوجاتے - لَوْ شَلَاءَ رَبُّهُ الْاِمَنَ مَنْ فِي الْلَاصِ تَعَيْعًا وَ لَوَ مَنَا عَوَا لِللهُ كَلِيمُ لَكُوا مَنْهُ } وَاحِلَا للهُ إِلَيْهِ مِنْ اللهُ إِلَيْهِ إِلَا اللهُ إِل اورا كرفدا بابتا توتم كوايك بي است بالا-ادراگر خدا جا به اتولگ شرک ذکرتے، وَكُونَا أَوَاللَّهُ مَا اَشُرَاكُو ١- (انعام) ا دراگرخلامیا بها توسب کو بداست پرمتفق کر دیرا، وَلُوسًا عَ اللَّهِ مَعْمَدُ عَلَى الْمُهُلَّاى (انعام) اَفَلُمْ سُيْشُولَ لَذِيْنَ آمَنُوْا آنُ لَوْ كَيْشَاءَ اللَّهُ ر كيامسلان ايوس نيين موس كواگر خدا ما بها قوام واكم اَنْهَلَى النَّاسَ جَيْعًا (رعل) مرايت كروينا. اوراگرخوا مِابِرًا ترسب كواكيب بي است بنايا، وَ وَكُشَاءً اللَّهُ كِعِلَهُ عُلَّمَّةً قَامِلًا (محسق) وَ لُوَشَاءَ لَهَ لَا لَهُ ٱلْجَيْعِينَ دِهُل ا ا دراگرخدا ما بها توتم سب كوداه ربست بردا آ-وَكُونِينُنَا لا يَمْنَاكُلُ نَفْسُ حِدَاهَا وسِجِدًا ا دواگرىم چلىئة تو شخص كو بديت كردسية . بعض دَنت جَاب رمول المُدكوب انتفائے مبشریت کا فرد ن کی مرکشی ۱ ورسبے پر و ائی

ارا ن گذر تی تی - امپر قرآن مجد مین پیاست ازی -وَدِن كَانَ كَبُرَعَكِيكَ إِعْرَاضُهُ مُغَانِهُ مُعَكَّنَ ا حدا گرائی مکٹی تجیر گرا ن گذرتی پی تو اگریکی پوکزمین كا در رنگ ماش كرديا آسان من سيري بهم بيونجا دُ ان مُنتِغِ لَغَقًا فِي كُلَارُمِنِ آوسُكُمّا فِي الشَّمَاءِ تاكاكوكي مجزه دكهاؤد توكرد كيس ا درا گرخواجا بتا فَتَايِّيَصِمُ بِإِيَةٍ وَلَوْشَاءَ اللَّهُ كَبَعَهُ عَلَى وْمب كوراه راست بِرمْنَعْن كرديّا- تو ديكه جا بل زين-اكعُدى فَلَا كَكُو مَنَّ مِنَ الْجِعِلِينَ لیکن چه کراکٹرانسانون کی نطرت ایس مجی بنائی ہے کہ وہ ہدیت اور دعط دیندسے ت بات تبول كريسية بين، اس لي إسلام في وعظ ا در بندك فدىعيت دعوت اسلام كى ا جا ز ت وى ا در فرما يا-وُوْنَوَا بِنِي مَدْلِكُ رَاسَة كَى طُرِثُ بِنَا بْرِيعِ يَمْكِينِكُ اور مَا دُحُ إِلَى سَبِيْنِ رَبِّكَ بِالْحِكْيَرَةُ الْكُوعِظَةِ بزرييه وعفاك اوروكون سيمبث كرمعقول طريقيت الْعَنَيْرَوَجَادِ لُهُمُرِياً لِيَى هِيَ آحُسُ دَعَل، وكون كفيحت كرة مرف فيحت كرثيالا بح زكدداردغ فَلْأَكِنْ إِنَّمَا آنُتَ مَلَ كُلُكُتُ شَعَالِكُهُ مُعِيْسَيْطِوه وجس کے جی مین آئے وہ اپنے خدا کی را وا ضیار کرے الْمَنَ مَثَاءًا تَعْمَدُ إِلَىٰ رَبِّهِ سَيِبْيَالُو دِصرَمل، كيا تودگون كوزبردتى مسلان كرناچا بهتاسه، أَ فَانَتُ مُسَكِّرِمُ النَّاسَ حَيْ يَكُوكُوا مُومِنِينَ (بَسِ) ا متقادا دریقین ایس چنرے جردل سے معلق ہے اس لیے کوئی تخص کس کے ول مین کوئی

یقین جبرا در ذبر دستی سے نمین بیدا کرسکتا ،اس بنا پر ند بہب بین جبر گرنا باکل بیفا کمر ، چیز سے الیکن بیفا کمر سے الیکن یا مکت اس وقت تک دنیا کی سجو مین نه آیا جب کمال ملام نے بیسین کہا کہ ۔ مقلا کُمَدا کا فِی اللّٰیِ بین بین دال عمل ن) نہب کوئی زبردسی کی جیز نمین ، ترول بان ج فراس كابست برا فامن گذرا ب كمتاب كر مرابى وزادى كركيديد في الديم كيو كمدونياكى تام تاريخين ورحيقت فرمبى تعصب ا وركينه ورى كامجوعه بين " استك بدناصل مذکورنے قرون اولی سے جمد وسلی کک نرمبی تعصب کے واقعا تیضیں کے الما قد گذائے بین اخیرین کھاہے کہ باقا خروالسفیان روح نے یہ۔اگست سششاع کو خہبی

ا زادى يركبت كى ليكن يدخيال وجودين اسوقت آياجب بيوديون كواف اومن ظلم الخات دى كئى، تا ہم چونكه فرینج رو دلیوش كاطراتی انتظام اچھانه تھا اس سے وہ مذہبی آناد كا

كومغبوط بنيا ديرقائم ندكرسكان

یہ فاصل زول بیا ن حس چنر کی ابتدا موسئڈا ہے بیا ن کرتاہے ، اسلام بن اربوم برس يبط قائم بويكي تفي اليكن ج كه فامنل مذكور، اسلام كى حقيقت ورتاريج سدواقف نه قعا است دوسری قرمون کی بنا پرتام عالم کی نسبت عام داے قائم کی ا در اس کو ایسا ہی

(۵) ترتی تدن کے برے امباب مین سے ایک یہ ہے کر عور تون اور مردون کے حقوق برابرة المكيم عبائين - اسلام سي يها تام دنيا كاعل اس اصول كي فلات تعا-اسلام بيلا ذمبب ب صلى المقين كى خانجه يرتجث نهاية تنصيل كے ساتھ اور گذر

و الماسي قوم كى ترتى كاايك براا صول يهه كراك كم مرز دكومن حيث العوم أنسيف بي آب عزت كاخيال ولا إمائ ،، اسلام في ابتدا مى سى اس كلته كو

المنادكا فاندسلا فون كوفاطب كيك كا . مُعَنَّمُ عَيْرًا مَّةٍ تم تام قرمون سے بڑھ کرچو۔ عنت خدالے بوب ادراستے رول کے بے اور لما أو كے ايم يِلُوالْكِيَّةُ ۚ وَلِيَسُولِهِ وَلِيْكُوْمِنِينَ قرن ادَّل بين يبنى جب تك سلام الام ربايه خيال تام مسلما نون مين التعدر ما گزين مقاكه قهم كابربر فردمن ميث القوم اسيئة ب كو أفضل ترين عالم يجعنا تقابين ملعث زكاخيال

عنا جوسلانون كى برتسم كى حصله مندلون الوالعزميون، بندخياليونكا باعث محاة اريون من تم نے بڑھا ہو گاکہ ایک معولی درج کاسل ان تھی قیصر وکسری کے دربارین کس

دلیری اور آزا وی سے سوال دجواب کر اتھا،

دى ترقى كامقدم ترين المول علمه، اسلام فعلم كوكو يالازمر اللام قرار ديا قرآن عميدا وراما وميض محمدين علم كي تحصيل كم معلق كترت سے جو مدايتين بين ، أن سے تطع

نغروا قعات يرنظروا نواتا رخج بربرقدم پراس بات كى شمادت دينے كے ليے موجرو ہے کہ اسلام دنیا میں جان جان گیا علم کو ساتھ لیکر گیا ، وہ قریمن جوازل سی جا ہی ا دراُتی التي أنى متيرة به و الملام لائين علم وفن سے معور اوكيئن ، عرب بتداسے عالم سح ما بل

تما بیان کک کراملام کے اور کل کک بڑے بڑے شعرا مکھنے بڑھنے کو عار بھتے تھے رویا ومشهورشاء تقالكما برها تعاليكن ايكسموتع برجب اس كوكي لكمنا بيا قراسن حامزين سے ہامت الحام کے ماتھ درخواست کی کریر راز کمین ظاہر نہونے پائے ورنہ میری اڑی بدنای ہوگی ایکن سی عرب اسلام کے وجود کے ساتھ علوم وفون کا مرکز بن گیا اورا امشانی، ۱ مام ، لک زهری، جیسے مجدین وان پدا بونے گو، ترکو کی قوم برامدون ابرس سط سے موجود تھی لیکن اکا انتیازی وصف برتھا ع جنان برد ندصبراز دل کر ترکان اخوان بغالا 4 بھی ترک تصحبی بن اسلام لانے کے ساتھ مکیم ابونصرفا را بی اور آمیرخسرو، اور الميكر ون على رشعرا ميدا موس جن حن قومون في ونيا من اسلام قبول كيا ان سب كاشار كرو، اورد كيوكه اسلام ك قبل ان كى على حالت كيا تقى اوركيا بوگئى صاف نظر إئيكاكه علم، اسلام كے عضرین د اخل تھا۔ عنوت بری المری کا ایک مرااصول بیسی که نظام حکومت جهورمیت کی بنایر قائم کیا جائے اس اصول پر اسلام نے استدرنه ورد یا که خود آنخفرت کو اسکی یا بندی کا حکم ہوا، وَشَادِتُ هُ مُ فِي كُمَا مُو - ادر وكون سيمتوره كر مالانکه دی دالهام بوتے بوئے آپ کسی سے مشورہ اورصلاح لینے کی کیا حا جت تھی ا مزية اكبيك كيملانون كي التيازي خصوميت يرقرار دي -(9) ترقی کاٹرا امول یے کتعبیم عل کے اصول برکا م کیا جائے یعنی ہر فرقہ ایک فاص کام مین شنول ہوتا کہ اس کام کو بوج خصومیت کے نہایت اعلیٰ درج مک ترتی دے سکے برب من یه ا صول بیان تک رقی کرگیاہ کو طبیعون ا در مکمون بن سے خاص ا خاص ا مراض کے الگ الگ طبیب بین ا در دہ ا ن ا مراض کے سوا ا در جار ایون کے علیم سے واسطانین رکھتے، فو د قدرت نے اس مول برس کیا ہی او او ک سرول داغ کے

تعيمل

كام الك الكينيم كرويي إن اسلام في اس مول كيون إن الفاظين الثارهكيا، ادرتم ين كايك كرده كوايسا موناما مي كروكونكوني كام وْمُنَكُنْ مِنْكُمُ وُمِّنْ مَنْكُ عُونَ إِلَى الْمُنْكِودَ عَامُرُونَ فِبْتُ فِي أَمِي بِا وْ كَامَكُمْ نِهِ رِي إِوْن سِير روسك اللُّعُ وَن وَينه وَكَا تَعْنِ الْمُنكِيء تاممسلانون كواته كمرانيين بونا حاسيلين يروموا وَمَهُ كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيُنْفِرُ وُا كَافَّةُ فَلُولًا لَغَرَامِنُ كُلِّ فِرُدَة مِّ مِنْهُ مُ طَالِفَةً كِنَيْقَقَهُمُ ما ہے کہ مرکرد ومین سے کے دک آناد ، مون کرزب ين كنفه ماصل كرين، فِي السَّرِينِ. دن ہرزمانہ مین ایک گروہ ایسا ہوتا آیا ہوس کی یہ رائے کہ انسا نون کے افرادين جواخلات مراتب يرمنا ديا جائي يورب بن انا ركست بهلت دغيره اي خیا ل کے لوگ بین الیکن یہ درحقیقت اصول فطرت کے خلاف ہے اوراگر اسرال کیا عام توبرقىم كى ترقيان دفقه رك جائين -اسلام نے اسكا فلسفدان لفظون بين اواكيا -انساوك بمتلينه المراتب موال الْحُونُ قَدَمُنَا بَكِينَهُ مُ مَعِينَةً مَهُمُ فِالْكِيلُةِ الدُّنيَ لَمَ إِلَيْ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ المُ المُتعلق كَرُوَفُنَا لَعِصْفُهُ فَوْنَ لَعَصِ وَ رَجَاتٍ كَلْ اللهِ الرايك وايك برتر في وى ما اكايك كو لَيْتَغِنْ لَغُضُهُ مُ يَغِضًا صُغُرِتًا، ايك ابْ كام ين لاك، (۱۱) ترتی کا بهت برا اصول یب کاعلی ترتی کی کوئی انتهانه قرارد بیجائے بینی نسات تی گ*اکس حد نگ بینچگر*قانع منو، ا در به خیال رکھے کر ابھی ترقی کے ا درمنا زل مے کرنے باتی مین اس سکاریا سلام نے اسقدرز وردیا کہ خود جناب سرور کا کنائت کوج علوم لدنیت مما نهق ان الفاظ سي نحاطب كيا-

وين دونيا كامام تعلق

كيكوات فداعكوادرنداده علمه

نرم ب کے حق و باطل ہونے کا عابت بڑا معیا رسے - ابتدا عالم سے آجک

كُنُ رَبِّ زِدُنِي عِلْاً

تر ہبت می وباس ہوت میں ہے۔ براسی رہا ہے۔ بدت میں ہے۔ اس میں است میں ہے اور ابادر تام قرمون نے رہے۔ ابادر تام قرمون نے رہے البادر کی میں فرقد المویزوک

ا درمتبعان البيكيوريس صرف ونيا وى لذائذك قائل سفي، باتى تام در كرمذاب ونيادى

تتهات کو، پیج بتایا، اورجی قدرانیان دنیاوی حفوظ سے کنار وکش رہے ای نسبت سے کا ل کے مدارج قائم کیے اسی خیال نے دنیا مین جرگی، تارک الدنیا، را ہب، منک اور

ننزىيداكيدادران لوگون كى ووعزت دون مين قائم كى كدايك وليل بوريانين كيماكم برسس سے برسے شهنشاه كاسر تھيك جاتا ہے ،

زندگی تباه کردی جائے، دنیا کے قام کا روبا راس غرمن سے چھوڑ دیے مایین کہ نمایت

خصنوع کے ساتھ بہشت کے انتظار میں گھلا جائے ادر سرقیم کے فطری جذبات اور فوائیں

قل کردی جائین؛ از اردش مکتاب کرزا بردن کامقصدیه بوتاب که فطرتی خوام شون کا جوا ترانیر دی کام

إكل منادين " فربب كي تخصيص بنين فلسفه وحكت كاميلا ك مجى أى طرون ب مقراط

افلاطون ديومانسكلى-ابونعرفارا بى كى زندگى باكل جركيون كى حزز زند كىسى

فتاب في خوب غورس وكيوي فيال تام دنيا بركس فدرنيه يا بهواب بم جب كسي خف كى نسبت سُننتے ہین کہ ونیا سکی نظرین ہیجہ ہے وہ فرش خاک پر ٹرار ہتاہے. ان ونک بر سركرليتاسيه، توخود مبخو د بهائنے ول بين اس كى وقعت قائم ہوما تى چوا درېم ہس كھے بحث نین کرتے کدا ن با تون کے سوا اسین کوئی اور کما ل می ہے یا بنین ا دین اور دنیا کا مواز نه اوران مین میمج تناسب کا قالمُ رکھنا اس قدرشکل بحرکه پورپ ہے بڑے بڑے اہل نظراس کو نامکن انصول قرار دیکراس کے عاصل ہونے برحسرت ظاہم لستے ہین بہتری برنجیم و رہوا ت رہو تو (مبلدہ ۲) مین کھتاہے تہ ہ کاش کوئی دہین عص ر مربی ا در علی تعصب کے نقابون کوایک ساتھ ماک کر داتا اوراس مفبوط تعلق کو چونزی خیال اور علی تفکرین می کمول کرد کها دیار ایا کرفسے جرریخ و کشکش دونون مین

ایک دت سے جلی آئی ہے وہ مٹ ماتی " اب و کیمو اسلام نے دین وونیا کاکیو بکر مواز ناکیا اس فرسے پیلے جرگی بن

اور ترک دنیا کے خیال کومٹایا۔

وَدَهُمَا اِنِيَةَ ابْتَلَ عُوْهَا مَا كُلَبَا هَا عَلَيْهِمُ اللهِ المِدِينَ بِنَا بِهِ وَمِنْ اِي اللهِ اللهُ ا

الله المَّنِّ مَنْ مَوْمَ ذِيْنَةَ اللهِ الَّذِي الحَرْمِ مِعِيَا وِ ٢ المَوْمَ مِن مَدَ اللهِ اللهِ اللهِ الم اللهِ المُعَلِّبُ اللهِ مِنَ الدِّنْ قِي ، اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الل

تام دیگر ندابب کی مقین ہے کہ اس دسیع دنیاسے انسان کا حصّہ مدرمی کھانا اور دو گزکیرا ے الین اسلام بنا الب کر دنیا بین جو کھے نین وشت الو ہ، دریا ورضت میآر بائ لَعْلَ وَجَوَا بِرِ فَوَاكُه وروائح سب اس سي بين كه انسان مس ست جائز طور يرلطف اورخلاف تعامي يوزين اوزمان كى تام جزو كومخر وسنخركم مانيان للموت دَعَاني لادَضِ جَيْتً كرديا ادرتمات ادبايي برترم كنعتين ظامري وماطوي أَسَبَعُ عَلَيْهُ مِنْهُ ظَاهِراً قُرْبَاطِنَة (نقمان) كردين، ورفدان تماك ي دات . دن مورى - جا نرك وَمَعَقَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ والنَّفَا رَوَ النَّمُسُ وَلُعْمَرَ قَ الْغُوْمُ مُسَخَّرًا ثُكَّ بِأَمْرِةِ دَعَل ، منحركر دياا ورتاس عي تعاست يع فرا ل بين ، وې خدا ، وجنے دريا كوليلي مخركرد ياكه اس كان وكرتت وَهُوَالَّذِي مُ مَكْحَوا لِمُحُوِّلِتَاكُمُونِنُهُ كَمُّالَكِمُ الْمُرَّا كهاؤ ا دائس ويود كالوجكة مبنتي بلو روكشية كلود كمتناجر وتستخوجخا منسح ليترنب فيعادتوك فلك مواخو - يَوْلُمُا كَدِيهِا لِهِ فِي هِلِي جِل جارِي بِينُ ادرَاكَةَمْ خَذُكَا نَعْسُل جَارِيْ فِيُهِ وَالنِّينَةُ وُامِنُ نَصْنُلِهِ. وَالْحَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَيِيُولِيَوْكُبُوهُمُا وَ ادرگورون ا درگدمون ا درنچرون کوتماری طای اوراً رائن کے لیے بیداکی، ادربت ى جزين ماركوزيداين ميكيوزكونك محلف إنا وَمَا ذَ رَأَ لَكُرُنِي كَا دُصِ مُخْتَلِفًا الْوَاثُنَهُ اوردبى تعاسى ليو إنى سے كيتى زيتون كجود اوا كلم مُنبِتَ كُمُ مِهِ الزَّرْعَ وَالْزَّمِيُّونَ وَالْخِلُ الْعُنْارَ وَمِنْ كُلُ لَثَّمَوَاتٍ -اوربرطی کے بھل مبط کرتاہے ،

ا من تىم كى سيكر ون ئىتىن بىن جىكالىتقىقاھىزورى نىين ، ان آیتون بن بنعری و توضیح بیان کیا کرونیایین جوکچه سبسی لیے ہو کہانسان اس سے تمع ا ملکے ۔ وراسی غرص سے خدائے تام جیزون کوانسان کامنحرکردیا۔ تسخیرین جس قسم کی تع<u>م قرآن نے بیا</u>ن کی وہ بیظا ہراستعارہ یا شاعرانہ طرزا دامعلوم ہوتا ہولیکن زمانہ برر دز ابت كرتاج آب كدامتعاره نيين لكه عقيقي مضمقصود ان- بعاب يجلي الكرشي آواز وغره یرجزین کسطی منحر بوطین ،اوران کی تسخیرسے کیسے کید، عجیب وغریب کام سیے سکے ا یہ کتہ غور کرنے کے قابل ہے کہ ونیا وی حظوظ ولذا ترجن چنرون کا نام ہے گو وہ ہزارون لا کھون ہیں لیکن انکواگرا قسام مین محدو دکیا جائے توکل تین تھیرین گی دولت و بال آل وا ولا دیشهرت ا در بقاے نام -اب و کیموه اسلام نے ان کے متعلق کیا کہا۔ توانگری ا ورط و و و دو لت کوان نعائب الهی مین شا رکیاجن کے عطا کرنے کا احسا ان ا نبیا ر عليهم السلام يرركعا كيا ، جناب رسول الترمسعم ير خدانے جو احسانات كيے ان كا جمال تذكرہ

کیا یہ بھی فرمایا۔ ا در تبکو مفلس با یا تما توغنی کردیا۔ وَوَحَبِلُكَ عَامِئِلًا فَآغَنَى

حفرت سليا نَّن كو دوسلطنت اورجا ، و دولت عطا كي گئي اس كا ذكر قرآن مجيدين نهايت نتا ن وشوكت سے كيا اور اسكے ساتھ يہ بى بتا ديا كہ خود حضرت سليان نے خواسے اسكى استدعاكى تقى۔

وَ بِ مَعْدِ إِنْ مُلْكًا لَأَيْنَهُ فِي كُو كَا مِنْ لَعُلَا يَ اللَّهِ مِنْ الْعَلَاتِ مِن اللَّهِ اللَّهِ ال

بنواسرايل برفداني جمها نات كيدان بن عبدا حان يرجايا-

الأنجل فيك الجست اء ومشلوكا تم وكون من بنسراور إدامًا وبيدلكيد وكقدا تينا بن اسل فيل الكِتْ أَعْمُ وَالنَّبُوا ادر ېمنې بني امريکل کوکاب مکومت اورمينېري دي ا يك اورأيت بن ب فَقَدُ اللَّيْمَ اللَّهُ مُرَاهِيمَ آلِكُتُ أَلِحُكُمَّ وَالَّيْمَ المُعْمَ عَلَكًا عَفِياً مُوسِمَ إلى مِن الله الله الله ومكوث في والكويت بملكت رب سے بڑھ کریے کہ امت محدی کواعال صالح کے معاومنہ بین جس چنر کے مطا أكين كا دعده بوا وه خلافت ا ورسلطنت تقي -ضانے ان ہوگون سے جدایا ن لائے اور جنون نے لیے وَعَلَ اللَّهُ الَّذِينَ إَمَنُوامِنَكُمْ وَعَلِّوا الصَّلِحْتِ ليستَخَلَفِنَهُمُ فِي أَلَارُضِ-كام كيے يه وعده كيا كرا ان كوخلافت ديگا۔ ا نسان کے اشرف الحلوقات ہونیکا ہمان وکرکیا اس کی دنیاوی ترقیون کا ذکر اس بیرایہ مین کمیاجسسے طامبر ہوتاہے کہ ان ترقیو کوانسان کے اشرف المحلوقات ہونے میں ٹرادخلہے، وَلَقَلُ كُوَّمُنَا كَبِي الْحَمَ وَمَلَنْهُ مُ فِي الْبُرِّوالْكِيرِ الدرم ين ادم وعزت دى ادر أن كوفتكى وترى بن بنيايا- اورا كواهي كعاف يدا ورا كوابني اكثر وَرَزُ فَنَا هُمُونَ الطِّيبَاتِ وَفَضَّلُنْهُمُ عِسَكَ مخلوقات يزفضيلت بمثنى، كَيْنِيُرِمِّمَنْ خَلَقُنَا تَفْضِيلًا ایک بهت بڑا قریزج سے یہ بند لگ سکتاہے کہ اسلام نے دولت و مال کا کیا درجة الم كیا ؟ اس بات کا دریافت کرناہے کر قرآن مجید مین ضانے مال ودولت کوس تقب سے یا وکیا ہو التقصاا در تعصسے ابت مواکر قرآن مجید نے ۲۵ گر ال کوخدا کا فعنل کما ہم ا ا جگرا مکوفیرکے لفظ سے تعبیر کیاہے ، ۱۲ جگر حسنہ کہاہے ، ۱ ور ۱۲ مگر رحمت کا لقب ایسے

قرآ نجيد مين ما ل و دولت^{كو}

كول فأظامع

	A TRANSPORT OF THE PROPERTY OF
الات كى بيتين بعينها نقل كى بين بم نونسك طويكا	يِنَا بَيِهِ عَلَا مَرَاحِرِ بِن مِوالِازِی نے ان تام مقا
ك نقت يا دكياسي،	چند كيتون كونقل كرتے بين جن بين ال كوفير
ي. فِا نَّهُ اللَّهُ مِهِ عَلِيمُ - كُلُ مَا ٱلْفَقْدُونُ حَيْرِ وَعَامُونِكَا	؞ ٷڡٵؙؿؙڣؙۼٳ؈۫ڞؘؽؙڔۣۏٙڸٳۜڷؙۺۣڮػڡۛٵؙۺۼڠٵ؈ؘ۫ڂؽڔۣۅؘٳ
1	؞ ؠڽٛڂؘؿڔؙٟڮڗۣػٙٳڶؽۘڬؠؙۦؘۊڡٵ۠ڡٚڷۜڷؚڰؗػٳٳؘڵؙڣ۠ڛۿ ^ۯ ڡؚؽڂ
	ؙ ؙڡؙؿؙٳؙ؞ٳؿۣٛٱۼؚ ڽؿ ڰڴڶ۪ڂؙؽؙۯۣۼؽؙ؋ڵؙۅۯڹٚ؞ۊٲڵڣؚڡؙۘڰ
۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	
	۔ لینے خاص بندون کے المیازی اوصاف گنائے
اورده لوگ جو بر کھتے بین کہاے پردرد کا رہم کو ہاری	وَهِبَاكُوا لَدَّعُنِ لَلَهِ مِن كَيْتُمُوْنَ عَلَى لا صِفَونًا
بولون ا دراولادست اکم کی شندک دس -	وَالَّذِينَ لَيْقُولُونَ وَتَبَاكَمَ لِمَاكِمَ لَنَامِنُ أَنْ وَاجِئا
	وَ ﴿ تِرِيلِيا كُن اللَّهِ
تیسری چیزشهرت ا درنیکنامی سے ۱۰ س کا احسان خدانے خود آنخفرت مسلّم بررکھا ا در ذوایا	
,	وَ رَهْنَالَكَ ذِكْرَكَ -
اخیرین یه کمنا بحی منروری کو قرآن مجید نے خملف موقون پر دولت و مال کی	
برا نی می بیان کی ہے ،لیکن جب دونون قرمے موقون کا مواز ند کیا جائے تو صاب	
غراست کا کرم دولت وال کی برانی بیان کی به ده وه به کرب مرق ا در بیجا	
مرمت کی مباست ا ور اس کی مرا نی سے کس کوا کارموسکتاہے،	
2	~ -
-	

مسکار شہوت بالمام رازی کی ترزی خاصه ازمان کا لبادا ام رازی

مفسل و کا جو دوگ نبوت کے ڈاکن بن این د وفرتے بین ۱ یک یہ نرمب ہو کہ نبوت کی دیا ہم ا سنچینی اگر کوئی شخص نبوت کا مدعی جو تو ہم دکھییں گئے کہ اس کے پاس مجز ہ ہی اینین واگر ہی تو وہ کا جا

سے بی از لوق سی بوت کا مدی ہو تو ہم دیکین سے لہ ان سے پان جڑہ ہر یا یان جا ر ہو وہ ہوتا ہے، ا در جب اسطی اسکی نبوت نابت ہو جائے گی توجس بات کو دہ حق کے گا ہم حق تیمین گئے ، وشیکو سے سر سر سر سر سا

باطل کے گااسکو باطل قدیم اور عام ذرب ہیں ہی اور

دوسرے فرنن کا یہ ندہب ہے کہ بیلے ہکو خو دیفیصلہ کرنا چاہیے کہ حق اور باطل کیا کیا اس کے بعدجب ہم کو یہ نظر آئے کہ ایک شخص حق کی طرب لوگون کو دعوت دیتا ہو، دار سکی دعوت

ین یہ تا نیرے کوگ باطل حیوٹر کرحق کی طرف استے جاتے ہین تو ہم بھین گے کہ وہ بچا بنیم ہے ، یہ طریقہ قر سرابع تعل اور قبلیال شہات ہی

اس دورسے طربقه کوئم تفصیل سے بیان کرتے میں انیکن پہلے مقد مان فیون مرتشین کرمینے ماہئین دا) انسان کا کمال یہ چرکہ اکمی قوت نظری اور علی و ونون کا مل ہون قوت نظری کو کمال

کے یمنی کہ حقائق اٹنیار کا اسکو میسے علم ہوا بینے اس کے ذائن میں جس شنے کا تعلقہ کئے تعلیک کی معلقہ میں آئے، قوت علی کے کما ل کے مینی کیفس میں ایسا ملکہ پیا ہوجائے کہ خود ہجے کا م رزو ہو ۲۱) دنیا بین تبن طرح کے آ دی ہیں اقعل بین جنکی قوت نظری اور علی دونون ناقع میں ہی یہ

عوام الناس بين خوّد كامل بين ليكن د وسرون كو كامل منين كريم بنية بيه اولياراو **رُسُل**ار بين خود كاما أن

دوسرون کومجی کا مل کرسکتے نیّن یا ا**نبیا** ہین ،

دا، قت نظری اوعلی کے دمیے بالی ظانقصان دکال وشدت وضعت نمایت مُسَلَّف این بيان ككراكى كوئى صنين قرار يالكتى -﴿ كَوْمَوَّا مَامُ وَكُونَ مِن مَصَالَ بِإِيامًا مَاتِ لِكِن صَرُورَ بِحِكُهُ أَنْ مِن كُوبِي لِهَا كال بَيْ ا چفقهان سے مراص دور موراس کی تعمد این مختلف مثالون سے موی سب، ر، ین طاہرہ کوانسا نون میں کمال ورنقصا ان مے درجے نہایت تنفاءت میں نقصا ای مے ار مع طبیطتے طبیعتے اس حد تک بدو بخ حاتے ہین کعضل نسان عقل در دراک بین اِلکی عانور فہی قریب ہوجاتے ہیں ہجب نقصا ن کی موانب یہ حالت ہو توصر و مرجد کہ کا ل بیجا نب جھی ہی حال^ی ہمان کے کرانسانیت کی سرورہ ملکوتیت سے مل جائے۔ د۲۰ انتقرار بین اس کی شهرا دت دیتا هیوا جهام عنصری کی تدینیمین این متورن نبایت جیون المين سي فصل حيوا ن م، بعرنبات يجرمعان حيوا ن كر بهي بهت سه انواع بن دان سب بن آشرن انسان ہو ای طبع انسان کے بھی بست سے اصناف بن شلًا زگی ہزری مردی۔ تنامی۔ فرنگی ترک ن سب بین جولگ آیشیا کے وسط حصہ بن سکونت کھتے ہیں دہ سے فضل ہیں اس قیاس پرمنرور ہوکہ خود ان لوگون بین بھی کما ل کا درجہ تمفاوت ہو کر ٹرمتا جائے بیا تاک یا۔ الساخفن كل آئے جوائے صنف بین بھی سے فضل ہو، مروه رمين ايك يمت فق موما برجواب نه ما انفسل نناس بوما برسوفير أى وه المسلام التح كتة مين كيو كم حباس عالم حباني كابهترون حصافهان وحبرتوت نظريه كي وجهت عالم ملكوت سامتفاده كرا اي ادر توت عليه كي وجب دنيا عمرة عمد انتظام كركمات توعالم كالقصور

املی، دراص ای انسان بری اور حب تخص دامین قطب، اور تام انسانون کمی برمکری قرار اس ام عالم عنصري كا عامل مي تخص هيه اس بنا برات تخص كوعالم كاقطب كمنا إنكل مي وشيع ى كا مام معصوم مصاحب لزمان اورغائب عن بعيان كيت بين ، اوريه كمنا انكابجا به كويكم وجب العالم . نالی دورمعصوم ہے اور حبابنی دور کامقصد ملی ہے ترصاحب الزما ن ہوا در بی کہ عام لوگ مسک كالسه واقعن نبين اسك كويا ده غائب البيان ب، اسى قياس بإيك ليسآخص تمي بونا ماسي جرسب فصلون ويمى فهنل بؤالية تخص سيكرون نزاره رس بن کمین جاکر بیایم و اسم اور دبی میغیم برحق در رمو *جدر شریعیت ب*ونا بری ایسے شخاص می میعیق مِن جوان نعناً مُل مِن بغيبِ مع اليكن اورتام لوكون سے زيادہ ہوتے بين ليام اورفائم تعامني المصتن بن ام كرمبنير سے و انسبت موتى ہى جو جا ندكوا تناب سے ہجا ام كر جر كمرتم بين الكوينيرسے وونبب بوتى برح عام تنارون كوا نتاب سے ، باتى عوام الناس تود و حوادث يوميزين جواجرام فلکی کی تا شرسے وجددین استے بن، ده) مِنمِ بَانسانیت کی خیر *سرحد بر* جو تا هراوریهٔ ابت هوجیکا هر که سرنوع کی ایتا و وسر نوع کی ابتداسے معسل ہے۔ اس میربشریت کی انہا مکوتیت کی ابتدا ہواس بنا پر نیرین مکوتی مغات بائے مباتے ہین و وجبانیات سے بے پروا موتاہ ومانیت کی غالب ہوتی ہوگی قرت نظریے کے آئیندمین معارف آہی قرم ہوتے ہیں، ایکی قوت علیہ عالم جسام بین طرح طرح کے تعرفات ارسكتى ب اوراسى كا نام معجز هېرى وبيرابت بويكا كنفون اطعفمتلف كما سيترمين بعض كى قرت نظرى نهايت كاس بوتى بوليكن

الدين على شيعت بوتى بعض المعكر مكس جوتے بين يعض كود ونون ين كمال جو ابراور ي إنفاذونا درسي بعض كي دوفون قوتين منعيف بوتي بين مبيا كرعوام الناس كامال ب. جب به مقدمات ثابت جو چکے توسمجناح اسپیے *روح کا مرک خ*لای عراض اور دنیایی ناک بیج و تخفن س مرض كامبيب موتا به ييني وكون كو خداكى طرن تومه دلانا به دا در دنياسي مبامًا بهوي بميروث اديريه بيان موحيكا بوكه اس مفت مين اختلات مراتب موتا بهي البليه مبتخص بن مينفت در يُركال پر یا نی جائے گی و و درجُرنبوت بین بھی کمال درجرپر ہو گا، جس بین کم درجرپر ہوگی الی نبوت کا درم بعی نسبته کم جوگا، انعان وم القرانجيدے ظاہر بوتاہ كر نبوت كے نابت كرنيا ہى طريقہ فضل ا دراكس ب فِنا نِدِ مِ مَرَا تَجْمِيد كى معض سورتين نقل كركم الكي تغيير رقي بين جس سه اس دعوى كي تعديق بوك مَسْتِيعِ اسْتَعَرَّ بَكَ ثُهُ لَمُعُكُ الْحَرْ حِنْ كُم الْهِياتُ أَصل اورنبوت الكي فرع بحاسكي قرَا نجيد كاعام الريقه يه الميات كابيان موتام خياني الاسرام الماكم المراكب الماكر المراكي اور فراياك لیے خلاکی تبیع بر روجوسے برترہے، مینی اسکو مکنات سے سیطے کی مناسبت نہیں کیو کم تمام مکنات ا دو ومورت، یا جنس وفصل سے مرکب بین اور ان کی فات یا صفات تغیاد رفنا کے قابل بن الكن خدا انتام باتون سے برترہ، قرا ن مبدين فلاكے بنوت كى صقدر دىيين فدكور بين سب كا مار مفات كے مدوث پر سجلاا أ

ر آن مجید مین خدا کے بنوت کی صفدر دھیمین فدلور ہیں سب کا مدار منفات کے حدوث پر مجولا ا امازی کا یہ دعویٰ جودر حقیقت اشاعرہ کی اواز بازگشت ہے ہا رسے نزدیک سیجے بنین خدا کا ثبوت منفات کے حدوث پر مبنی نہیں)

الذي خَلَقَ مَنتوَك ووفراج بنايا ورهميك بنايا) ال رجم كع باكبات مرادين -والَّذِي مَكَّ وَفَعَدَى فرده فلا جيف المازه كيا اور را ه و كما أنى ال كردوح كيطرت شاره بوء وَا لَّذِي يَ مَحْدَجَ الْكُعَىٰ واوروه خواجف عاره بيداكيا، اس سع نبا التكيمون اشار بجومال كم جاد نبات، حیوان، روح سب خداکے ثبوت کے دلائل ہین، اكهات كا ذكر مدحيكا تو نبوات كابيان كيا اوريبان موحيكا كرا نبيا كا كمال حارجيزون من ق وَّت نظری، تَوْت علی، دوسر دنکی وَت نظری کی کمیل، دوسرو کمی توت علی کی کمیں خیا نجان ما ج کو برترتیب بیا ن کیا ، سَنَفْ أَنكَ فَالاَ مَسَىٰ رَمْ تَحَكُولِهِ ها دين كَ كريم وقه مجوليكًا) ية قوت نظري كمال كابيان یعنی کے بنمیر بحکونفس قدی عطا کیا گیاہے جوغلطی ا ورنسیا ن سے محفوظ ہے، البتہ اقتصنا ب بشريت اس سيمتني ب وَنَيْسِينَ كَ لِلْمُيْسَمَ يَلْ اوريم بَحِكُوا مِسْة المستراكين كَيْ اما في كيطرف اس سة وت على ك ت کال کیطرٹ ٹارہ ہی بعنی تبوین ایسا ملکہ پیلاکرینگے کہ خود تجوسے وہ کام سزر دہونگر دہمام اورراحت دارین کاسبب بین ا فَنَ كِيانُ نَفَعَتِ الَّذِي فَكُرى (تولوكو كوكو كوكو) الرسي السين الصول كي ملاح كى طرف الثاره مي كيونك مجها فيسيري مرادب كناق ماملاح كيائ ساته بي يعي بتاریا کہ شخص میں صلاح کی قابلیت نہیں کیونکہ لفوس کسانی کے ملارج مختلف بن بعضو کو جائے۔ فائده بالمهوبونونون بعضونكوفا ئر<u>ه كے س</u>جاراً نقصان ہوتا ہو كيو كم مجانب كے كے صاغ طاغصال ارساط

اورترقى بوتى ب اس كي جد خداف و ونون قم كي آدميوني خاميتين بيان كين خالخي ذرايا-مَسَيَّةً كُومَن يَجْتُنى (وه قبول كريكاص كوخدا كالرسب بعين جن لوگون مين مهلاح كي فابليت ہوتی ہے ان کی پیچان یہ ہوتی ہے کوف اکس سروقت أ برحیا یا موا مواا ہے ، وَيَنْجُنْهُ مَا كُلُّ شَقَّى الَّذِي يُعِيكَ النَّاوَ الكُيُوى (اونِصيت وه برَخبت دوريهًا بي جوبرٌى مُّلُ مِن داخل ہونیوا لاہے) یعنی جو ہرنجنت ہین و نصیحت سے متنفر ہوتے ہیں اور _اسوج سے دنیا مین مجی مبتلا مصیبت رسبته بین ا در آخرت مین می، ثُه كَا يَمُونُ فِيهَا وَلَا يَفِي (يِهِ يِهِ بِهِجْتِ دِ مِركِيّا دِسِطِ كَا) دَمِ ذَا السِلِي كَا نسا ن مرف ع درمانهین مرتاکیونکردوح زنده رمتی ہے ، نه زنده رمہنا سیلے کرایسا جینا گویا جینامنین اِ تَكُهُ أَ فُلِحَ مَنْ تَذَكَّ (وه كامياب ر إجيف نفس كاتزكيدكيا) أنبيا كي تعليمًا ووتفعد مع ما ترم كل منا نا ا ورخیر کی تعلیم دینا ،مَنْ تَذَکّی سے پہلے مقصد کی طرف اِثنا روہے کیونکہ تزکیر بھے مغی اخلاق ذمیر کے زائل کرنے کے ہیں۔ وَ وَكُوَّا مُسْمَدَدِيِّهِ فَصَلَّالا ورخاكو يا دكيا اورنا زا داكى) النَّ يت مِن تعليم فيريني علم وعل مُكم لك بیان سے کیو کررس اعلم خدا کی معرفت اور داسل لعبا دات نمازسے، بَنْ تُونِّدُوْنَ الْحَيْوَةَ النَّانُيْ الْكَانِيَ لِرَكِي وَلِي دِنيا كَى زِنْدَگَى كُورْ جَعِيْتِ بِن بِعِن لوَك بِنيا كَيْعِيمِ

اعرامن کرتے ہیں اکی دجہ یہ ہوتی ہو کہ اپنر دنیا کی مجت غالب ہوتی ہے ، وَکُوٰ اِخِدَ ﷺ خَدِر کَّا اِنْکَا (اور اَسْرَت زیا د وابستراور یا کدار ہری اَخرت کی تربیح دوطرح پر ْتابت کی کیک

رومانی لات، جمانی لات پرمقدم هے، ووسرے یا کامرت کی لذ تمیل بری اور و انجی بین مامس يركرا يات مذكوره بين جارجبرونكا بيان جو خلاكي والت ومفات برفت ك اومهاف ستّبد دُنقی کی نقسیم در د و نون کا انجام د نیآ برعقهٰی کی ترجیح، ا در پسی چارچیزین بین وعلموعل کی مِنيا دَبِي بِعِرْ مِايا إِنَّ هٰ لَهَ الشَّعُونُ لُأَفْلَارِيات بِإِصْ عِفْرِين بِعِي بِرَا يَعَيْ مِقدرا نبيا كَذَي اللَّ تعليم كامقصد مي جا رجبزين أين -اى طرح سوره والعصرة ين بهي الني جيزو كابيان بواسية جنائي بم الكي بهي تفسير بيان كرت بين -إِنَّ أَكُو نُسَانَ لِفِي خُنْرِ دِهِ شِهِ لِمِنا ن نقعان مِن بي يطيم بيان كريكي بن كانسان بن وخملف قرتین بین دس حواس ظا همری و با ملنی دوشهوت وغضب سانت نباتی قرتین در میی وه ۹ ایوکیا در منجم کے دونخ بِرَعِین بین یوقو تمین سب کی سب انسان کودنیا کی طرف بینی بین صرف یک عقل روکت چاہتی ہوںکیلی وس کی قوت اِن سیکے مقابلین ضعیف ہے، اس تنابت ہو کہ مام نسان موفِّن طر مین بین مرف ده درگشتنی بین شبکے باس رو مانی تریاق ہی یہ تریاق چار جنرون سی مرکب ہم بيلا قوت نظريه كا كما لُ اسكوا ن نفظون مين بيا ن كيا^ي لِلَّالَّذِينَ الْمَنُوُ الرَّكُرو ، لوَّكَ جِلا ما لكنّے) وَتُوسِرُ قِوتَ على كاكما لُ خِلانِي اسْ سِيرِ الله كل طرف

رَّدُارَّنِهُ أَمْنُوُ الْمُرُو ، لُوك جوایان للئے ، دَوَّسَا وَتَعْلَی کا کَا لُ خِانِجِهِ اَلَّ سِیْ بِالْمَی طرف اِتَّارَة ہِرَوَعِلُو السَّلِطُتِ (اور وہ لُوک جُولَ اِچھو کام کی ٹیسٹر لوگو کی قومت نظری کی تکمیل اس میں اِت بیان کی وَٰٹُواَ صَوْدِ بِالْحِیِّ بِیْ تِمْا قومت علی کی تمیل خیانچہ فرایا۔

بیان دو واصوابا می بوها و ت ن ن یس په چرید: به وَدَا صَوْرِ بِا نَصَنْبُرِ بِيان يَشِهِ بِهِ سُكَمَا ہِ كُهُ اس آيت بن مرت صبر كا ذكر ہے اور من صبرت

ووالسواب مستبرين ن يابه وسن اوردا ن يكين ارس برد رسم ساه رجداه روگون كونميمت كي بالي كي سله ترجه اه روگو كونميمت كي مبري،

قوت على كلميل كيون كرم وكتى ب المكاجواب يدب كرجم قدر برائيا ن بين دوجيرون سك تلائح بين تهو ت اوففت النهوت مرقسم كى بركاريون كاسب ، ا درغفنب خور بزي ادر مفاكى كا، اى بنايرجب خلاف آدم كربيد كرناجا با توفر شتون ف كما، وَ تَعْمَلُ فِيْهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ اللَّهِ مَاءَ (كيا تواسَّتَ فَعَى كوبِدِ إِرَام با بها برج فوزيرى ا ورضا دکرنگا) توجب نسان شهوت ا درخصنی رو کنیر قا در بهوگا ا ور بی کا نام مبر به و قوت على كى جس قدر فربيان بين سب غود بنوداس كو حاصل مونكى ، ستسی آیتون سے ایکی تا ئید ہوتی ہو کہ نبوت کے لیے صرف اہنی ا دمیا ف جارگا ندکا یا جا الکا ے معرو می مزورت بنین چانچ کفارنے جب ربول الله مسلم سے معزات طلب کیے اور کما کر بهم تم ير موقت تك ايان زلائين م عب تك تم زين سے تبشر ز جارى كر دو توخد لنے فرمايا عُنْ مُنْهَاكَ دَيِّ مَنْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا لَا مُنُولًا (الم محمكدي كسجان الترابي ترمرت أدمي ہون ا دریغیبر ہون) بینی بینیری کے بیے ا ن با تو نیرقا در ہونا مزوز میں ب*کھرٹ ق*وت نظری اور على كا كمال كافي ہے، سى مورة مشعرا رمين بب خدان كهاكة قرانجي خدا كاكلام اورشيطان كاكلام نبين توساته بى یمی کها که مین تم کو بتا و ن کوشیطان کستخص کے پاس آتے بین، تَنَزَّلُ عَلَىٰ كُلِّ أَفَّا كِلَا يَهِمُ (وه جمورُن اور كُنه كارون كي إس تين اليني اكريه كام شيطان كى طرن سے ہوتا توشيطان جو كم حجوث دربدكارى كى تعليم ديتاہے اس ليے صررَ عِما كراس ۱۳ م کامین کرنیوالا خود مجی مجعو^ا ا در بر کار موتا ا ور اسی تیملیمی دیتا حال*ا کر محمد تو ترک* دینا

ا در تو جه الی اللّٰرکی تعیم دیتے ہیں الکیت این دسول شرکی جوت پرج اِستولال کیا گیا مرف اس بنلبركدوه ترك نيااور توجه الى التركي تعليم شية بين اس سے نابت جواكه نبوت كے ليے اسى قدر كانى بمعود وكمفردرت نين. كفاريمى كت مق كمرتاع بين ادر برتناءك إس يك شيطا ن بودا بي سكوشاعري من فر دیتا ہے منط^{نے} اسکے جواب بین فرایا که *شعرا ہر کو ربی*ین سر ای*تے بچوتے بین بی*نی وہ لذاتے نیوی کا ذکر كرتي بين اوراى كى ترغيب دلاتي بين اور رسول نشر خدايرتى كى تعلىم ديتي بن اسليے شيطا ن إكا شركيك ووين نين موسكما،ان ام تون واسترابت مواكر نبوت اثبات كايطرز على اوفضل م انعل وم بيغمبركي دعوت كاطريقه، نبوت کا املی مقصد روگون کو دنیاسے اعراض ا درعا قبت کی طرف توجرکزیکی تعلیم دینی ہی الیکن جیز کھ انسان کودنیاوی تعلقات گریزنین اس لیے بغیر کو دنیوی معاملات بر بھی متوج ہونا پڑتا ہے، زمبی تعلیم محمتعلق جو بینمیر کا فرعن ہی اس کے مهات اصول تین مین ، ١١) يه بتا ناكه عالم ما دث بهي ا وراسكا ايك صار نع ب جربيش سي سي اور بهشه ربيكا جبكو مکنات سے کسی طرح کی مثا بہت نہیں ، جو کما ل کے نام اوصاف کا جامے ہی جس کی قدرت نام ا منات مین ماری بی جب کاعلم مام اشار برمیطه، جودا حدادر کمیاه بینی نر اسکا جراد بن مر اسكاكونى شركيسه، دمقابل ب، درسكى بيرى ب، نديج بين ، اسكے بعديہ تبا اكر عالم من ج کیم جوتا بحضواکے حکم اورارا دہ سی مہوتاہے ، ا در پر کرخوا ، طلم ا ور مبرزہ کاری سے بالکل مبراہے ، اليكن ن امور كى تعليم كەليىنى بېرىب دىن طريقى اختيار كرمام،

(۱) ا ن عقائد کی تعلیم مناظره اور مباحثه کے طریقه رینین دیتا اکیونکه اس طریقه سے اعتراضات راست کملاسب، ادر منی براگران اعتراصات کے جواب بن شغول ہوتو پیلسلد ٹرمشا بائے اور اسل مقعدر و ملئے اس سے بغیرولائل کوخطا بیات کے بیرایہ میں اواکر اسے بن بن ترغیب ورزم ب بمی ننا مل ہوتی ہے برغیب وترمیب کی دجرسے ول مرعوب ہوجا انہوا دربِون جِلی مجال اللہ اللہ رېتى ا وردې که نی نغسه مېې د ه د لاکل توی جوتے بين ،اسيلے ار با ب نظر *کوم*ې استے قبول کومپارنهين مهماً رى، بغيرتنزيعن كى تعليم نين ويتاكيو كمەتىزىيمى عام دۇڭئے خيال مين بنين اسكتى بكم وہ پیلے بیبتا تاہے کہ خدا مکنات کی مثا بہت سے منزوہ میں کی قرا بھید مین ہے، كَيْنَ كَمِتْلِهِ شَيٌّ وَهُوَالْتِمِيعُ الْبُصِيْدُ كِيرِيهِ بَا آسِ كَهُ ضُواتًا مِ فَاوِقًا ت بِرِفًا لَبُ تَام الْمِي باتين أي كن نتى موتى بين وه عرش برقا ئم الليكن ان بيجيده عقال مركم متعلق وركو كموغورا ومر كوس بالكل ردكتاب بالكولى صاحب بعيرت موترمفنا كقنين بيعربة أامبح كإنسان فاعل محارج ب كام كويلي كرسكتا ب، جسكونه جاب ييورسكما بحرالين اي كرساته يريمي مقيري ا سنه کرگوا نسان کوخدانے ہرطرح کا اختیار دیاہے تا ہم جرکیے ہوتا ہح خلاکے عکم ترمرتا ہو؛ ایکٹے مکسکے الكم كے بغیر حركت نيين كرسكتا ؟ يە د ونو ن خيال اگر چەبىظا سرتىنا قىغن يېن كىكىن د ە ان كو اى طرح رىپىنى دىتاب اور لوگو ن كو ا نیرغور و فکر کرنے سے روک ہے ، چنانچه جناب سالت پناه نے تعلیم کالیی طریقه اختیا رکیا اور این طریقه تام طریقون سے بہتر ہے، اب في سب بيد خدا كى تنزيه الله يت زور كي ما قربان كى اوريه ينين ميليكين ا

والله العنى وانتم الفق آء سيف فولب نيا زب اور فروك مماج بلوال آيت سي فداكا برين سے منزہ ہونا ابت ہوتا ہے کیونکرجب غنی ہو گا تو اسکونسی چنری ما جت نہ ہوگی ورجب سی جنری ها جت نهوگی تود و مرکب بوگا نه تیمز ور نداگر مرکب یا متیز موتوا سکوا جزایا مکان کی صاحب موگ لَيْنَ كَثُرُهِ شَيْ (اسكِمشل كوكي چزهين) اس سے "ابت ہے كرضاجها في بنين ور مذاحبام ك مثابه بوتا- اسكى ما تو خداك وجودكو باربا رائرى تاكيد كے ما تھ بيان كيا، ياس سے مزود تفاكم الساذكيا جاآا تولوك شفحة كرجب خلاز حمهب انبكسي مكان مين ب انتبستاين بحاتوم رسس موہی گاننین بھی تخفرت نے یہ بیان کیا کہ مندا تام معلومات کاعالم ہی، وَعِنْلَ لِهُ مَفَاتِمِ الْفَيْدِي لَا يُعَلَّمُهُ إِلَّا هُوَ مَا لَيْهُ يَعْلَمُ مَا عَجِلُ كُلُّ اللَّى وَصَا لَعِيْدُ صَلَّ الْمَا مُعَامِّهُ المكن اس سے كور محبث نبين كى كەعلىم كى يصفت عين دات چى ياغير كير فرمايا كرانسان فاعل بينا مانع ہی، فالق ہے، ساتھ ہی یہ بھی فرایا کہ فیروشر جدکچھ ہوتا ہے سب خدا کی طرف سی مہتا ہے ان دونون با تون مین بفل برو تناقص معلوم بوتا به کاسکی طرب کچه توجه نمین کی بلکمرف میمم وياكه اينراجالي ايان لائو، غرمن الخضرت كي تعليم كا اصل اصول يهب كه خدا كومبرطرح منزه مانا جائے اور اس ي متعلق ا فی غورزک جائے کہ است تناقف لازم آ اے،اس مین دازیسے کا گریہ انا جائے کہ انسان لين برسافال كاتب فالتب توخدا ظلم كالزام سي في ما ما بوليكن س كى قدر كى وست ننگ بوجاتى ب اوراگريكها جائے كدا فعال بركا خانت بھى مغدابى بى تو كو قدرت کی وست نابت ہوتی جولیکن خدا برطلم کا ازام آتا ہے ،اس سے استحفرت نے یتعلیم کی کہ خدا کو

تام افال كافا بق مى الاجلك ادرظم ادرجريس برى بى الاجلك دوْسرا اصول انبيار كى تعليم كايرى كران ان كوين طح سه صالى عبادت كرنى جاسيك ول سى ومعناسه السيئهلي قسم كاعبا وت معارت اوراعتقا دلت بين دوسري نازروزه وغيرة بسر أركرة وغيرو ، تيسرااصول تياست اورواتعات تياست پرايان لانا ، يرتين چيزين انبياء كي تعليم كارمسل لا صول بين، مها ت دین کی دومین بین امور شنه کی تصیل امور قبیحه کا ازا از، دومری قیم مهلی مریمقدم هری کیونکه ایک وج براگر کوئی غلط تحریر ہو تو بیلے اس کے مٹانے کی صرورت ہوگی؛ اس بنا پر سور ، بقر مین فرائفن فرہبی کے جومراتب ہفتگا نہ ندکو رہین ا ن بین سے میلے تقویلی کا ذکر ہی، هُدَّ وَلَكُنَّقِينَ كُونِكُم آلقًا مورقبيم الله المُحاكِمة بين باتى مرتب بين يرتب كرده كا اله امام ازى كى يقتريرا كرچ بغا مرنمايت نغو درودرا زكا دعلوم بدتى ب، و وايسى تعليم كى عدكى ابت كرت يين جو بالكل مننا قفن اور صندِّ كِيد درَّسِ ، إتى يرمكر كد أن منا فصل ريغور ذكرو، كما ن تكتَّميل ك قابل ب ، غور اورفکیسے بازرہناانسان کی اختیاری جنر ہنین کیکن حقیقت پہہے کہ ا آم راز تی نے انسان کی فطرت کو خدب مجهاسیم، خود دمیسته مین که نزار دن لا کمون آ دمی خدا کی نسبت پتسلیم کرستے بین که ده تام جنیرون کا خال ته ج کوئی چیزا منے حکم اور مرصی کے بغیر وجو دمین منین اسکتی ایک بتہ اسکے اشار ہسکے بغیر ہل نہیں سکتا با وجود اسکے یکھی انتے ہین کرمنداعا دل ہے ہمنصعت ہے ،رحیم ہے ، فیاص ہے ، توجب ایسے تنا تص خیا یون کو مرب ہ نوگر تبلیم رستے بین اور انکوخیال کے انہین آتا کہ یہ دونون افتقاد با ہم منا قف بین تواگر الکی تعلیم سیلے توکیا اعتراض کی بات ہے، میں معی شہر نمین کہ اس مسئلہ میں ایک خاص بیلوا منیا رکزشیے یا جبر پیض موجا تا ہجا یفا ک عظمت و ثنان کا بورا ا ٹراسکے دبیزمین رہتا ، اسیلے یہی جا مع الا ضدا وطریقہ فطرت ، نسانی کے منا سبے ، لیکن میر ولسه بوجوتدين انسان كوفاع اختياد أتابون اواس حفدا كاعظمت وشان مين كجوفرق نبين آا،

مرتبرجيم مقدم عنه ورحبم كا مرتبر ال سع الميلي بيط -يُومِنُونَ بِالنَّفِيكِ فرا يكونكم إلى ن وراحقاولانا روصي متعلق، يونَّا زكا وكركيا، يُعَيْمُ ون الصَّلَاة كوكم فارجاني اعال من داخل عد ، كيزركُو قاكابيان كيا، وَمِنَّا أَدَدْ قُنْهُ مُونِيفِقُونَ كِيوْكُمْ زَكُواْ وَ السَّعَالَ مِنْ مِيارون الموراكبيات متعلق مع اكابيان موحكا، ونبوت كم معلقات بيان كي جناني فرايا-وَالَّذِيْنَ يُومِنُونَ وَمِا أُنْزِلَ اللَّكَ اس مِن المُصْرَبُّ بِإِيان لانيكا وكرب، بعِرفرا إا وَمَا اللهِ فَن لَهِ مِن قِبْلِكَ بِين البياس عمالقين برايان لانا بحى خروط بهي جب أبيات اور فبات كا بيان بوديكا درامني مآل متعبل مينون زانكم متعلق جوفرائف بيل كينفسيل بومكي توفرايا، ٱوُلْكِكَ عَلَىٰ هُدًى وَيَقِيهِ مُواُولِكِكُمُ الْمُفِلِحُنَ لَهِى وَكَ ضِراكَى طرف س برايت برايل ور ا ہی لوگ کا میاب بین) مقصدیہ کہ حبب تک اوی دنیا بین ہے سا فر ہجوا درمسا فرکے بیوخرد مندا المسترك علا الت اورها لات معلوم جوك أس بنا يلان لوكونكي شاك مين جوفر كفن فركوره ميكانط مین فرمایا که برلوگ داست دا تعت بین ۱۱ در رسی لوگ مرفے بعد کامیاب بھی مو سے بعنی منزل معود كب بيو بخ جائين كے-راس تقریر کے بعدا مام صاحب کتے ہیں کہ دعوت اسلام کا یہ طریقہ بہترین طرق ہوا دراگرین تربيت بهلاى كن كات اور بطاكف كي تفصيل بيان كرون توايك دفتر بوجائيكا اكسك اختمار برقناعت كرتا بون،) انعسل جارم اس امرك بيان بين كرا مخفرت فهنال لانبيادين-

ا دير مبان موجيكا كرسفيروه موتلب جونفوس انساني كاعلاج كرتا بي الربال باليرف من يومعن

زيا ده كمال كما ته يايا ماكركا اس قدرد ومنيم بي من مي كاس موكا الإبيار القين كم مالا

برغو ركر د ، معنرت وسى علىللسلام كى تعليم كا اثر منو اسرائيل مك محد و در با يتعنرت على على البساء م لعلم

قریبًا اِلک بے اثر رہی ،جوارگ ہے عیسائیت کے دعی ہیں وہٹلیٹ کے قائل مین اور یزها ہر ہے كر مفرت عيسى نے تنكيث كى عليم نہين دى ہتى ، إس بنا پرجولوك عيسانى كهلاتے ہين و مجى در تقيقت ميساني منين اب رسول تُنسلم كي نبوت يرغور كرو، المنحفرت سے بینے تام عالم گراہی بن بتلاتھا،بت برست بچر دیے تھی بیو دخدا کومجم انت تھ مجری دوخدا مانتے، اور ما وُن اور بیٹون سے بکاح کرتے تھے، عیسا کی تثبیث کے قائل تھے، م مسامبین ستاره پرست ستھے ، ہس لحاظ سے تام عالم گراہ اور رکشتہ تھا، آنحفرت کا پیڈینونھا کہ تام دیا باملاغبا ربنکرار گئے،اور از قاب توحید کی رشنی تام دنیا مین بھیل گئی۔ اس علانیہ تابت ہو کا تخطر کی دعوت اور ہرایت کا اثر تمام انبیاے سابقین سے ٹرھکرتھا،اس لیے آپ نبوت کے اعتبار سے تام انبیاسے علی ا درفصنل ہیں ۔ انخفرت کے فصنال لا نبیا رہونے کی یہ دلیل تی بیل ہو یعنے میلے بنوت کی حقیقت بیان کی گئی بھریہ ابت کیا گیا کہ یہ دصف جس کمال کے درمبرا کی دات ين تقاا وركسي بينيرين نرتفا -فصل عجم اس بیا ن مین که نبوت کی صحت براس طریقے سے استدلال کرنا زمادہ قوی نبویہ اسك كمعجزات سے امتدلال كيا جائے، المجزه سے نبوت پرات دلال کرنا بر إن إلى بعنى اثرسے موثر پرات دلال كرنا ہى اور موطراية

ابم في دي بيان كيا، يربر إلى لمي بي سيم سيم ل بوت كي تيست بي ظامر وماتي بوس

التدلال كالمصل يسب كوالمخفر المأمل روحاني كطبيب بين اورا مراص روماني كطبينكا

اس تقریرسے یہ می واضح ہوگا کہ انحفرت کا منطق وقلسفہ و مہندسہ وطَبُ غیروسے وا تعت میزا خرد نهين لكديه جيزين متغراق اورتوجه الى التدين خلل نداز موتى مين اس تقريري وه تا ماعتراضا جهنبوت بروارد موت بين اورجنكا ذكرا وبرگذرجيكاخو و بخو دُاطِّه جات بين بثلاً ليعتر فِن كه سرنير ا نبیا المین کی شریعیت کومنسوخ کردتیا ہی وریہ بالک بنویات ہی اسکا جواب یہ ہم کر شریعیت کے دوستھے ہیں عقلیٰ اور دفعی عقلی میں نسخ نہیں ہوتا کیو کروہ صرف خدا کی تقدیس اور فلق اللہ کی فیرخواہی کا نام ہے اور یہ نسخ کے قابل نہیں اس بنا پر قرائم فید میں آیا ہے کہ-تَعَافُوا إِنْ كَلِيَرِسَوَآ يُوَبِينَا وَبَيْنَا وَبَيْنَا وَبَيْنَا وَبُيْنَا وَلَا نَعْبُ إِلَّا الله آوَمِم م ايك يي بات يرمنفق بوجاً من جوم دونون كنزديك متلميد ده يركفداك سوا ادكس كون بوجين-شرىيت كادوسراح مليني احكام اورقانون يالبته ننحك قابل بحا درسين مسلت يهوكوانسان جب كسى كام كوايك مت سى كرتا آنا ہى تو بھراس مين اثر باتى بنين ربتا، و واس كام كوبر بنائے عادت كرف لكما ہى در بنام رغبت وشوق ، اس ليے ننج كے ذريعه سے ايك مبرّ ت ا اجاتی به اور اوگلس کام کوشوق اور رغبت سے کرنے مگتے ہین باتی یہ اعتراض کوشریتو ن مين جو تقور اسا اول بدل موتا بهوا مك ية قتل در نوزيزي كامارز كفنا ينديده نين واسكابنا يه كر جزئيات من اگرايدا ذكي جائے و كليات كيمي وك نه ما نين مكم رايكن ميرے نز ويك

بحث بُوَّت پرا م غزالی کی تقریر کا خلاصه از معارج القدسس غزا بی

نبوت ا وردىمالت

اس مسئلہ مین امور ذیل سے بحث ہے، الم کیا بنوت کی حدا ور تقیقت بیا ن کی حاسکتی ہے؟

۲- نبوت کو ئی اکتبا بی چنرسه یا الهامی ؟

۳- نبوت *پر*ہستدلال

م - بنوت کے خواص جنکومعجزات کتے ہیں -

٥- تبليغ نبوت كي كيفيت-

بىلى بحث

نوت کے مفہوم سمجھنے کے لیے یو طرور انہیں کہ اسکی ملاتا م بیان کی جائے ، سیکڑ ون رین میں میں اسکار می

بزاردن جیزین بین جن کی منس فصل، مدّا ورحقیقت بهکو معلوم بنین، با دجوداس کے بم اسکے مفہوم کو سیجیتے اور جانتے ہین، اس سے معلوم ہوا کرکسی شنے کا جاننا، حدثام، یاجنس فیصسل

کے جاننے پرموتون نین عقل روح ، اورغیرا دی مشیار کا تصورہم کرتے ،ین اور

و کی حقیقت کو با لکل نهین حاشتے ،

ا فرص کر دکه کوئی شخص کر خود کسی بینمیرسے نبوت کی ما ہمیت اور اسی بن فیسل پومیتا، تو کمیا بینمیز جا کی صده رسم کے بتانے مین شغول ہوتا ؟ اور کیا اگر پنجر ایسا نکرتا تو استخف کوید تی ہوتا کہ جبتک بنيم رُبوت كى صرام نه بالنك وه زيان نراك، ا مبوت ایک صف برح وانسانیت سے بالا ترب وجس طرح انسانیت چوانیت سے بالا ترب کے ا نسان حیوانات کوسنخرکرتاہے ، میکن حیوانات یہ عذر نهین بیش کرسکتے کرحب ٹک ہمکانسان کی حقیقت اور ماهیت نه بتانی مائے ہم انسان کی اطاعت نه کرین گے. عام نسان وریفی پڑی ہا يهى نسبت فرعون فرصرت موسى سراربار مذاكى اميت دريقيقت وهي ليكن صرت موسى ذعيق کے ہنین بتائی بلکصرف ملکی قدرت کے آثار بتائے جبکی وجہ پیھی کے خدا کی حد و حقیقت بت الی النين طالتى اور خدايرا يان لانے كے ليے حدو حقيقت كامعلوم بونا صرورى بنين -دوسري بحث انبوت كوني اكتسابي چېزىنىين بلكە خداجىشخص مين يەق بىيت بىداكرا بېرومىنى ا ہوتاہے، قرآ ن مجید ین ہے، الله أيعلم حَيْثُ يَجْعَلُ مِسَالَدَهُ بِين ضرابى ما تناسب كريفيرى ك ليحسكون تخاب كما البته ریاضت فکر تجابره موازم نبوت سے بین جن کی دجسے بنی، دجی کے قابل ہوتا ہی، سکی إيه شال بروكه انسان كاانسان موناكوني اكتبابي حيز نهين بااين مهان ن سيجوافعال مرزد ہوتے ہیں اندن کہ اسبار ورمجا ہرہ کو دخل ہوتاہے اسی طرح نبوت کو کو لکی اکسا بی چیز نہیں کین نبی عبادت اور مجابد اکرتاب تبلیر نبوت کے آثار مرتب ہوئے بین اسی بنایر انظارت عبادت كرتے تھے كرآب كى بانون برورم ماما إتھا ؛

بنى فطرة معتدل مزرج اور إكيزه صورت بوتا بو، الكي الحال ورزبيت عمده بوتى بوسين الشريفياندا خلاق بإئ مات بين اسك جبره سه نور ليكاه بعلم وقار توامنع واست كوئي د پاننداری، کی فطرت موتی ہے وہ مرتم کی روائل ورونی باتون سے بری موتا ہج عفو احدان صله، رحم، حفظ غيب ،حسن جوار، اعا نت مظلوم، يتمام اوصا ف أيمين بالطبع إرك طبق بن وه إلطبع اليي باتون كوليندا وركبرى باتون سے نفرت كرتا بهر، وه مغرور ـ مبا برادرشت خو، اور کے خلق نبین ہوتا جب رہتاہے تولوگوں پراسکا رعب عجاما آنہی ابت کرتا ہے توہیرکوئی گرفت نهین کرسکتا، ایکی حرکت و سکون دونوینن خبیدگی یا نی مها تی سیئا تام نوگ طوعًا اور ایک <u>ایک من تر موجادیتاً ک</u>ر تيسري بحث البوت كانبوت بوت ك بنوت ك دوطريقين اجا كي تفيلي فينا بنيم دونون كوالك لكسبيان كت ين يە امرىدىسى بەكدانسان كوجوجىز تام جيوانات سے الك كرتى بود فنس ناطقى بى بىي جىزسە جكى بدونت إنسان عوا نات سے فائن ب، الكوم تحركة اسب، ابنير برطيح كا تعرف كرتا ہے، العطيع ابنيايين ايك خاص عقل بوتى برجس كى وجرس وه تام انسانون وممتاز نعركتين تام انسان اسكے محكوم اور تحت لتعرف ہوتے ہين اور حس طرح انسان كے فعال ورحر كائے حافوا کے لیے معجز وہبن مینی حیوا ل معی انسان کی قوت فکری اورعقلی کا ہمسرنیین ہوسکتا اسطے انبیا کر جوافعا ل سرزرد ہوتے ہین ۔ وہ عام انسا نون کے بیے معجزہ ہوتے ہیں تعیی اوار لوگون سے وہ افعال سرز دنتين ہوسکتے ؛ جس طرح بنی کی عقل اور دن سے ممتا د ہوتی ہر ابطرح اسکانفس اسکی طبیعت، اسکا مزاج بھی

تام و گون سے متازا ور نفوس ملی کے مثابہ ہوتاہے، جسطے برجیوان انسان نین بوسکتا، آی طرح براً دی نی نبین بوسکتا، خذہی جاتا ہو کس تخص میں بی ہوئے کی قابیت ہجا دکس بن نہیں ؟ خداجس خص کونبرت کے لیواتھ اب کرا ہوا کی عقال كل مراج ، ا درطبيت سهك الدرادكون كي قل مراج ، ا درطبيت سهكو كونسبة بنين موتى، دومورة، نها نون كمشابه بوتاب بيكن عنى كراك بوجودوبشر موتا بيكن اكى بشريت دى كے قابى ہوتى جو ترامجيد كى الله يت بين قُلْ إِنَّا اَ نَا اَلَهُ فَنْ مِنْكُمْ و محالاً من الهني رونون إتون كي طرف اشاره، تفصيلي تبوت كيتن طريقي بن، بنلاطریقه انسان مین تمین تمم کی قوتین بازی جانی بین ف**کری قولی عملی ،** ان قوته ن سے جم انعال مرز د مهوستے بین دواچھے بھی ہوتے بین اور مرسے بھی، ان دوشفنا دحالتو سکے لحاظ سے ہرایک کا الگ نام بِدِا۔ بِر، فکر کوحق و باطل سے موسوم کرتے بین قول کوصادق کا ذکہتی بن عل كوخيرو تفرسے تعبير كرتے ہين ، يرا مرطا هر ببركه تام افعال قابل عل بنين مين اور بذسب قابل ترك بلك بعث قابل عل من ادمون

قابل ترک، اب مول یه بدیدا بوتا به کد قابل عل در قابل ترک کی تمینرایا شخص کرسکتا ہی، یا کوئی نینن کرسکت یا بعض کرسکتے بین اور معن نمین بہلے دونون احمال برا ہنڈ باطل بین اسید مرز تمیلاحال اقی مالین فی مفال ان الیسے ہوتے ہیں جوان مدود کومتعین کرسکتے ہیں کہ فلان افعال عل کے قابل ہیں،

١ در فلا كنين اليي لوك بيغير ورباني شريعيت موتي مين د در الرية المرظام رجى كرانسان كى بقا آبس كى اعانت دا جاع كوبغيرتين بوكني اگرامين تعاون او رتعاصند منو توندا نسان کاکونی فرد باقی رسهسکتاسی، نرمسکی نوع ، ندم مس کا مال از نه اسکی عزت اسل جماع ا در تعا و ن کے جواصول اورا کین بین ا**نبی کوشر بعیت ک**ہتی ہیں ا**س جال کی** آ تعنمیں ہے، کوانسان کی بقاے نوع اور لقامے جا ہی مال کے بیرو دوینے و کی صرورت ہے تعا وان اور ما نع تعاون کے ذریعہ سے انسا ن بنی خوراک لباس اور سکنی دردیگر صروریات مہا کر تاہم ا در *تانع کے ذریعہ سے اس کی ج*ا ن ما ل و لا دخطرات سے محفوظ رہتی ہولیکن اس تعاون ا در تانع كاكوني باقاعده صنا بطها وروستور امل بونا حاسبي، ينظا سر بحركه بتخفل ليها دستور أمل ورصا لطهنين بناسكتا جوتام سبي فوع انسا ك ك مناسبط ل دربر سیخف کی صروریات کا کفیل مو، الیها ضالط سرف و چف وضع کرسکتا جرحسکوقوت قدسيه حاصل مو جسكوان ردحانيات فيفن ميوني موضك باته مين نظام عالم كي بأكب، ير تخفل موز مذہبیج آگاہ موتاہے، ہر بات بین حق کا بیرو ہوتا ہی، سٹخف سی سمج کے موافق خطاب کرتا ہی اوگون کو ان کی استطاعت کے موافق ، احکام کی کلیف دیتاہے ، یہی سخف مغيلردر رول ہوتاہے، تيلرطراميه اس طرايقه كي تجھنے كے ليے مقدات ذيل ذہن شين ركھنے جامئين-را) چو کرمکن کا و بود و عدم برابرے اس سیے مکن کے وجو دیڑی آنے کے لیومرہ ا کا ہونا سردرہے جس کی وجرسے وجو دکو عدم ریرتزجیح ہو، نہی مرجع مکن کی علت ہو اہجوا

(٢) برقم كى حركات كے ليواك محرك كى صرورت بوتى جوجوكت كى تجديدكرا رہتا جى سو کات کی معی دوسین میں جانبی اورارادتی ،ارا دی حرکت کے سے سنرورے کر اس کے محرک مین اراده اوراختیا ریایا جائے، ارا دی حرکت کی بھی دوسین ہیں،خیروشر، ہبلی قسم سے لیے صرورے کا سکا محرک صناعقاتِ میں ئے انہوا ہے منا بر خدان فرا یاہے کہ آؤٹ فی گلّ سَمَاءِ اَصُوَهَا یعنے عَدامَ ہُر اَن بِر اِلْعِیْ کَ اِناطَمُ رم ، جس طبح انسانی حرکات کواراد ۱۰ رافتیار کی صاحبت، بینی اراده ۱ درافتیار کر ببنروه وقوع بن نهین اسکتین اس طرح ان تر کات کوا یک لیے رہنا کی تعی ضر درت ہج جو تھیک ستہ تنا ناكرده حق كوباطل سے بيج كوجهوت و خيركو شرسة تينركرسك، ریم اضرائے حکم دوقعہ کے بین **تدبیری اور کلیفی** بہلا حکم نام نظام عالم بین جاری ا جسكى بنا برتام عالم مين تدسيرا در نظام كاسلسانظرة ما بهى قرآن تجيدسه، وَالشُّمُسَ وَالُّهَ ٓ إِذَا لَكُمُ مُ مَنَكِّوات ا قاب عا ندرتاك مبكوكم كا بعدرين، إِأَمُرِ لِهِ أَكُمْ لَهُ الْخَلُقُ فَأَلَا مُنْ إن خلق ا ورامر دونون خدا ہى كے سايے ہيں ، کلینی مک_ام در ۱۰ نسان کے لیے بر دنیا نیے قرآن بین ہے ، إِيَّا أَيُّهَا النَّا سُلْفُهُ لُهُ وَا رَبُّهُم الَّذِي كَفَقَّلُمُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّه لمقدمات مذکوره با لاسنة نابت بهوا کانسان کی تا م حرکات مکن مبن اسلیه مرزح کی *مز*درین ا ضیاری ہیں اس بی عقل کی صرورت ہی محتمل لینر والشر ہیں اس بی رہنا کی صرورت ہے اسى دېنا كا نام يغييه،

انعلام عالم مین خدا کا تدبیری حکم و نا فذہب، طامکہ کے دربعہ سے سے اس قیاس برانسا اوٹر خاکا برسیفی حکم نا فذہ وہ مجی کسی کے دربعدے ہوگا اُسی کا نام سینیرہے۔ اِتى جن دولون كايدخيال م كرآمروتنى يترغيب وترتبيب تنبير وتهديا نبيا فوداى الت . مرتے ہیں ، خلاکو اس سے داسطہنین ا ورخدا کی طرف ان افعا ل کی مبت مجازًا ہی تو یہ وگل نمباکم دنعو ذبالله كا وب ورخائن قرار ويتي بين ا جب يسلم ب كه خداتمام عالم كا با د شاه جي ا ور با د شاه عمومًا آمر فيني ، تَمْنِيهِ وَتَهَد مِياْتَرْغَيب وَتُرْمِيب ارتے بین تو خداسے یا مورکیون بعید بین، نبوت کے خواس انبوت کے بین فاصے ہیں ایک قوت تخیل سے متعلق ہی دور ارقوت نظری کو لتراروت على سے بہلى فاصيت كى تفيل سب ذيل ہے ، ا مام غزالى في بدأ ني فله هركا ايك مئله بال كيا به واسكوبب يعيلا كوكها بريكن وه منايت مغواد رمل بوا در اسكى دليل أسس زيا د جهل اسكا خلاصه يريم كر بوزاينو تح نزويك افلاك دى روح بن اورتام كليات وجزئيات كى صورعلميا بكينفس بين مرتسم بين أس بنابر وه عالم جزئيات وكليات بين انسان كو جوعلم بواب وه اسومس بوتا جوكسوعلمية وافلاك نفوسل درجوا سرمحرد ومين مرتهم بين دسى انسان كينفس الطقه مين ترتيم بوطبتي بين كيو نكنفس ناطقه ي نكر مجرد به اس بيه اسكوعقول محروه ا ورنفوس ا فلاكسح اتصال بوتا به الميكن ا مصاحب کا اصلی التدلال اس مکل کے اپنے برموقون نین، وہ قوت تخیلے سے التعلال کما ہن ا ورقوت متخیل کے دجو دسے کسی کوا کا رہنین ہے)

ورث تخیله مین جومشیاری صورتون کے مرتبم مونے کی قالبیت ہو، د مختلف الملارج ہوبنس ا دمیون مین به قالمیت قوی اوتی بر بعض مین کمزورا دلیفی مین بانکل ادارد، قوت تنیکه حقی ی موتی ہی تو محدوسات سے فارغ ہونے کے ساتھ ہی فور اسین صورتین مرتسم ہونی شرائ ہوتی ہیں قوت متخیله کاایک پیمبی خاصه به که وه ایک مورت پرقناعه تنین کرتی کی سورت کرچیوار ده و دسری صورتین بیدا کرنی سفروع کر تی ہے ، جو نہلی صورت کے مثاب یا محالت ہوتی ہیں مثلاً انسان ایک شے کو انکھول سے دیکھ رہا ہی دیکھتے دیکھتے اس کا خیا ل کی وراسے تعلق سی و در ی بیز کرماف متقل موجا آہے ، عیراس جنرے ایک ورجیز کیطرف یا تاک بهلی جنراکل بعول جاتی ہوای عالت میں بھیریہ خیال موتاہے کہ اس جیز کا کیون تصویرہ الفاطع بھیر سائیل يبلي خيال كى طرف وابس أجا "اسب، ا يەقەت بېفون ين اسقدر شحكم ا در قوى ہوتى ہے كہ جوسورت خيال ين تى ہود وقائم رسى ج ا دراس سے ہے کر درسری صورتو کی طرف متقل نبین ہوتی ، اس تعم کی قوت سے جوخواب انظرا اے دہ مماج تبیزین ہوتا۔ ۔ قوت متنیار عمد ما اسوقت کام کرتی ہے جب خلا ہری حواس بریکار ہوتے ہیں سی بنا یر نبید کی مالت بين يرقوت زياده تركام كرتى بهوكيونكم اسوقت حواس ظامر يخطل ربتي مي المين عفن ترمیون مین یہ قوت اسقدر قوی ہوتی ہو کہ حواس ظا ہری کے بحال رہنو کی حالت بین بھی ده اینا کام کرتی ہے اور اِسلیے بیاری مین مجی انکوده باتین نظراتی بین جوادر لوگونکو خواب الك حالت من نظراً تي مين، وت متخیلہ کوجو صور تین نظرا تی ہین کہی دہ اپنی تصرف کر کے مسترک کے حوالہ کرتی ہو، ہن صورت مین انسان عجیب وغرب هذا کی صورتین ا درآ وازین مثا بده کر تا به وادرنتها پؤیم ترین ا ورا دا زین اِلکل محدرسات کے تنسل ہوتی ہین مینبوت کا ادنی درتم ہی اس نے ہو ر مالت بيد بوتى بى كرقوت مخيله ان صور تونين كسى قسم كا تصرف ننين كرنى الم بنية ويي مرار ا احرِ مشترک بین اتی بین ، اسى تربعكريدكه توت متحيله اور توت عقلى اور على ايساته كام كرتى بين اوريه درجه منبوت كا وه درجهی جوزوت عقلی علی اور خیالی تینون کا جا معه و است کی تصویر خیال کر دسلی ايك كيه جزئى واقعه بيان كيا بيح. كُوياتام داقعات *الخضرت كى ٦ بكهو يحيرسن عق*رادر إيرتام واقعات بالكل يبح بين، يرا مركه عوصورتين قرت تتخيله مين مرتسم بهوتي بين دوح من شترك بين كرا مكهور في من ا اس سے کوئی تخص انکارنبین کرسکتا۔ عانین کو دیکھو، وہ جو کچھ تخیل کرتے ہیں اور اس ور اس ا گتاہے ، مسل یہ برکہ قوت شخیل عقل درس دو قرقرن کے درمیان مین دارتم ہوس قرت متخیلہ کے سامنے محسوس صورتین بیش کرے اسکواپنی طرب کھینیحتی رہتی ہوعقل کا یکام ہوکہ و فیتخیلہ کم غلط تخیلات ر د کمتی ہے، ۱ ن دونون تو تون کی شکش در مزاحمت میں قرت تنجیلا نیا اسلی کا م ازادی سے نبین کرسکتی، لیکن جبان مین سے ایک کاز در کم ہوتا ہی توقوت تحیّلہ آزاری ؙڡ*ؙ؈ۯ*ٳڝؠؾؠۯۺڵٲجڣؚؾؚۺؾؠٵؠٳؙۺڔؠؽڽڹڔٞٵڗۅڠڡٙڶؠڔۼٳڮٙڮٳؿۏڞؙ؆ۺۼؖڰڰ اله ابياكى س قوت كوت تغيليك باع قوت قدسيدك زياد وميحب اشبى نعالى ا

العنی صورتون کواسلی صورت مین صرفترک کے دالدکرتی ہے، نیندین بی کیفیت موتی والتلا جبعقل کی حکومت سے اسکو نجات متی ہے توقت میرینا اب کرنیانی مور تو نکو اعرض مترک ﴾ ی بنا برا ۱۰ مها نتون میره، مجانین کو دحشت ناک مورتین نظر ته تی مین . امى بنا پردا تعات غیب كی خبر جولوگ نیتے مین اى حالت بن دیتے میں جب كر توا حقیاطل الموجات بن اوراً نيرص يعنى طارى موتى، انجهی ایسا بوتا جرکه قوت تخیله زیاده کام کرتے کرتے نھار ، دِانْ ہر، اس صوت میں دہ محسوسات کوبانکل نظرا نلازکردیتی ہے، اوراس و مبسینفس ناطقہ سے اتصال ہوتا ہے، ورصور مجردہ کو وہ منه ، ، كرتى ہے، كام بن جودا قعات تم ينده كى مبينيگو ميان كرتے بين اسى حالت مين كرتے بين ـ . وت بسور من بيدا مه كاكر حب مجانين كابهن أميبُ د مجعى واقعات آينره كي بيُنابِّه في *كيسكة* آی د . . می کوکیا ترجیح بونی، اس کا جواب یہے کہ ہم نے پہلی بیا ن کیا ہے کر تحیل کے مراتب فحملعا ، رہند کے گرین بیا تک أنه. ن حكما كا قول جوكتيزل كاعلى درم يه ب كرروح كو اس نفس سے آنصال جوبلے جنلك قمر کی مبرا وروا بالفتورید، اورتام دوصورتین مین مرسم بوکین جنفس فلکی مین تسرم بن دنیهی ارسطه کا خیال جرکه افلاک صاحب دراک بین ادر جو صُور علمیان مین مرسم بین ده سب نسان ئىنى بالطقەيىن قىيى مرتسم بوسىكىتىنىن) تىخىل كالسلىدر چەك، المنيل عاد في درجرحيوانات مين باياجاتاك ورعض حيونات مين طلقاً وترسين موتى،

اله اخلا ن توت وضعت كى بنا يرتها، بناين اورتصادكا اخلان اطرح موا بوكيمن تخيلات اور میح موستے بین ورا کا مخرج نفوس مقدسہ وتے بین بعض بالک مجوٹے اورفتندا کی اورا کا مجرح نغوس خبیشہ موتے ہیں بعض رونوں کے ہیں بین یہ بات بھی بیا ن جلنے کے قابل ہر کو عُقَل خیا کہ ا ورص كے محلف قسام ہن عقل محص حبين طلق خيال كى آميزش نبين خيال محص جبين إ عقل کالگا ونہیں عقلؓ جربائل خیال ہو بنیا کُٹر جربائک عقل ہوجن وخیال سے بیارمونی خیآل جوس سے پیدا ہوتاہے، اسى طرح تعبض عسلم بالكل ظن كے مشابر ہوتے ہين ورمون ظن علم كے ہم يا يراوتر بين ترانجيد كَلْ سَلَيْت بِين وا فَاظْنَمْ اللَّهُ أَنْ فَي اللَّهُ فِي أَلَا ثَرْضِ ووسرى فَم كَيْ ظَن كَا وكريت ، دوقر الجيد مين جن كاجها ك ذكرة يائه ، طن ك لفظاء أيا جواس تأبت موتا مركه اكا دجود ا درا کا تصور خیالی ہوا در اکن کی صورتین صرف خیال کو نظر آسکتی بین ورج نکر خیال حرل عقل کے درمیا ن مین ہے ،اسلیے جو جنر خیا لی ہو گی دہ مبا نی اور روحا نی کے بین میں ہو گی جیسے ^{[ا} اجقًها ورستیاطین ا ورجو چنر در سطین موتی ہے ، وہ یا توطر فین سے سرکب ہوتی ہی یا دونون ا الگ ہوتی ہے ،، نبوت کی دوسری فاصیت ایر خاصیت قوت نظری کے تابع ہے، اشيائ جهواك اوراك كاطرلقه يه جوكر جندمعلوم باتونكوترتيب ديتي بين اس ترتيب ايمر ا مجهول الت معلوم بوجاتی بهومشلاً بهومعلوم تقا که عالم مین تغیر بوتا رستا به یهبی معلوم *حاکز مِنْ* ك يرنقروا مام غزالي كي عبارت كالفظى ترجمه،

الكيْر برتار برائية ٠٠ فاني بحاان دونومقدات كوجب على ترتيب إكه عالم تغير با اور ومتغيره فَأَنْ وَيَنْ يَعْنِهُ عَالَمُ فَانَى بِي يَنْتِيهِ بِكُولِيكِ معلوم نَصَالَيكن فِن عَد ات كَيْرَيْكِ معلوم بلوه البيد سومعلوم يتم ن مقدمات كوصغرى ادركبرى كته نين ا در نوجز، د ونون مقدمون مين شترك भू में हिल्ले विकास السيك مجراكه وطريقي مواج فكراور صرس ، فكرين دين مقدمات معلوم كيطرت متوجه موالي مواور ولاش كرا بي سبكو لاكرتريب دينا بوريي يتي يتجره سل بوا بي مدير وأين دفعهُ تام مرة : د بن بين أجات بين ا در م نسع فررًا نيتجه كي طرف دم من قل بو مب أما جو كل بكم ا اس حالت مین ٔ کست نکری و قوع بین آتی ہوئیکن یے حرکت متعدر جلا و غیرزا یان موتی وکرو أسكوه طاق محسور المركز احدك مين كم دكيف د ونون اعتبار سي اختلات مرتب بتا بي بعض دميز كم الترْحِيْس مِوّا مِينَ ومِونكونها يت مبد مِوّا بهدين دراساغوركرنے فرار مقد مات ، وزنہن بین آجائے من اور رساتھ ہی نیتجہ بھی ذہن میں آجا السبے حدرس کے مرتبایت مختلف ہیں أأبعن سيكودن بورغ بين كسير دن دفع غور كريسي بعي اكا دين نتي كسطرف متقل نبين موالا، بعن كا ذبهن علد المح متقل موتا هى بعض كال سى بھى زيا ده د كذا الى غيرا منها ية ، كا جرست نهر أى درمسه وه بوت كاخاصه بى نى كوجوا نتياد كاعلم بدائ مقدات كى المنب واستناط ينين موتا بكرخود بخود دنعة اسك دل مين القاموما أبهي لن لیعترون دار او نا به کدیر قوت بنی کے سوا اور لوگون مین بھی ہوتی ہی جُوفف کسی فن کا ما ہر المان المحال فن كيمت ماكرامورد فعة اسك ذين من آماتين وين وين كورز جي كيابوني واس كا

جواب يې که حب يا نابت مو حيکا کواس قوت مين اختلاتِ مدارج به تو نبوت کا خاصّه د و صورت جوان مدارج کی اخرانتهاہ، نوت كاتبيارخاصه به امربرابتَّه فابت بحركه فيا ل ديصور كا اثرجهم پريُرتا بهي انسان يرجيب طاري بوتا به توجيم يا كيضاص مالت طاري بوتي به غصر كي الت مين و وسارا ثربو ا بريك مجوب صورت كاخيال دل مين آنام تواعضا من ايك وتيم كى حركبت بيدا موتى بريا موتى بريا م نابت ہوتاہے کہ قواے نفسانی جسم پر اثر کرتے ہیں اجب طرح نفسکل اٹر لینے جمہر ہوتا ہوگئ ا كنعف نغوس اليية قوى مون كه ١٠ كا انرصرت اسكي هيم يرىدود نهو بلكاد راجهام بيهاي تركزي جن تبريد يَاتَّحريك مِياتَكُون - يأتكنيف يأليتين عاصل مؤوراسكا ينتجر موكراً ول بياروأ من یا زلزله آ ماکی ایشمرما ری موماکے۔ اس قسم کی قوت جن نفوس مین بهوتی ہے وہ ،گر نیک اور پا کیزہ املاق ہون تر ایفال مجزہ یا کرا ا الهلاتے بین، در ندسحوا در دار یہ قوت ترکیز نفسل در ریاضت ترقی کرسکتی ہے، س موقع بریه بنا وینا بھی صروری ہو کہ یہ امور فرمنی نہیں بین بلکر جز کہ تجربون سے اکا ثبوت موا ا اس ایم ایجار است بحث کی کئی ،اگر کشخص بین یه قرت خو د موجو د جو ۱۱ در وه ان افعال کے ارباب پرغور كرك تواسكو و حبران اور دلبل دونون حاصل موسكه، غاتس نوع بشرى مين سي افضل وه جس كي قوت مدسيا بقدر قوى بوكا كوتعلم وتعلم كي بالكل حاجت نهوا ورقوت تتخيلا مقدر يحيح اومضبوط بوكر محسوسات أسكواني طرف متوبه نركت إين ، بكانفس سے جواد را كات بيدا ہوتے ہين و مجسم موكرسامنے أين -

	Y 6 T	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
جرا م _ع علوی سمی کویترزب	ت المراجد المدرق ي موكه عالم اجهام يراثر وال سطح بها تنك كا إ	اور قرم بحن آ
11	لري تو : - روانس سے کمرو ه جنگي بيرون توريد عمل تو ي بيرن مري تو : - روانس سے کمرو ه جنگي بيرون توريد عمل تو ي بيرن	اس در مت نفا
اسکونیسبت وکیجب بیرتسرکا ریزاده د. بیرتسرکا	پیوت اینن بانی بالین ده گویا ثهنشاه سید، عالم علوتی سے معالم علوتی سے معالم علوتی سے معالم علوتی سے دالہ سول م	, ,
\$1	مزیز میران بخص سبے وہ دومرے درصر کا ما دیشا ہ سے میں اس سے	اسسا
م منب ک ریس ابوده افرار میت	م. منم ﴿ سَنهُ لِيكِن ا نلاق حسنه سيمتصعه : بيد ز ك . تر با	شرفا۔ جنین کسی ق
		ی ص چوعا م
	•	